

2023年绘本老鼠小心教学反思 大班语言 馋嘴的小老鼠教案(优质12篇)

经典文学作品不论经过多少年的时间洗礼，都能保持其独特的魅力和观赏价值。如何将经典作品与当代生活相结合，使之更具现实意义和指导作用？经典作品中的描写细腻而准确，以下是一些脍炙人口的描述，与大家一同欣赏。

绘本老鼠小心教学反思篇一

- 1、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；
- 2、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。
- 3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

《馋嘴的小老鼠》的图书（人手一本）

- 1、出现“老鼠”，引入课题；
- 2、进一步理解故事内容。
 - （1）谁，捡到了什么？它用它做了什么？
 - （2）小老鼠啃西瓜后，又发生了什么事？
- 3、指导幼儿看幼儿用书阅读。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的'问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个

人认为，这节课还是成功的。

绘本老鼠小心教学反思篇二

1. 初步理解小老鼠、大老虎的情感及其变化的过程，尝试用完整的语言表达自己的认识。
2. 通过阅读、猜测、想像、讨论、表演等方式，加深对故事内容的理解。
3. 初步懂得友谊必须建立在真诚、平等的基础上。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 能简单复述故事内容，并进行角色表演。

《小老鼠和大老虎》。

2. 绘本《小老鼠和大老虎》三本、mp3若干、电脑2台。
3. 相关故事情节图片若干。

(一) 了解角色形象，大胆猜测故事情节。

1. 尝试用动作表现大老虎、小老鼠角色形象。

教师：瞧，是谁来了？它们长的怎样呢？

2. 大胆猜测大老虎和小老鼠之间会发生的事情。

教师：高大的大老虎和矮小的小老鼠它们在一起会发生什么事情呢？

3. 自主探索故事情节，学说小老鼠心理独白。

教师：小老鼠和大老虎之间到底发生了什么事呢？你们可以到图画上去找一找答案！

4. 简单分析角色特征。

教师：在小老鼠和大老虎发生的这些事情中，你觉得这是一只怎样的小老鼠？

教师：这又是一只怎样的大老虎呢？

(二) 感受故事情节的转折，大胆猜测角色的心理。

1. 倾听讲述，感受小老鼠的心理变化。

2. 猜测小老鼠和大老虎分手后各自的心情。

教师：小老鼠和大老虎分手后，它的心情会如何呢？

教师：大老虎没有了小老鼠这个朋友了，它心里会怎样啊？

(三) 通过多种途径了解故事情节的发展。

1. 通过看一看、听一听、看听结合等方式，主动探索故事情节的发展。

2. 了解小老鼠和大老虎和好后的表现，懂得真正的朋友之间是相互平等的。

(四) 完整倾听故事，进一步理解故事内容。

(五) 尝试用动作、表情、语气表达角色的心理变化。

1. 分析角色的心理变化过程。

教师：在这个故事里，小老鼠的心里发生了很大的变化，你

能说一说发生了哪些变化吗?

教师：大老虎的心理也发生了变化。你能说一说，演一演吗?

2. 用动作表现角色的心理变化。

教师：现在我们一起把小老鼠和大老虎的心理变化演一演，好吗?(教师和部分幼儿扮演大老虎，配班老师和部分幼儿扮演小老鼠。)

(六) 懂得和好朋友要平等相处。

区域活动：

1. 将绘本放入语言区，指导幼儿在区域活动时自主阅读。

2. 在表演区提供相关道具，鼓励幼儿自由进行表演。

3. 开展续编故事的活动，根据故事的最后一句，幼儿想像故事的可能发展。

平时关注幼儿之间相处的方式，和幼儿讲述如何与同伴相处。

本次活动环节清晰，重点明确，运用多种教学方式，把内容含量较大的故事进行适当分解，让幼儿在自主探索中理解故事。活动中比较注重故事角色的情感变化，并在最后一个环节通过表演的方式加强理解，效果非常好。整个活动中幼儿参与的积极性非常高，能用语言较完整地表达自己的想法，在阅读、猜测、想像、讨论、表演中很好地理解了故事内容，懂得了如何与同伴很好地相处。

通过这篇故事的学习，孩子们都懂得了朋友之间不可以以大欺小，应该平等友好的在一起的道理。在整个活动中，孩子们的参与性高、注意力集中、目标达成效果好!

绘本老鼠小心教学反思篇三

1、学习掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；

3、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。

1、《馋嘴的小老鼠》的图书（人手一本）

2、图画纸、蜡笔等活动过程：

1、出现“老鼠”，引入课题；

2、引导幼儿与同伴一起阅读故事：提醒孩子要一幅一幅地讲，不懂的可以问老师或同伴；

3、帮助孩子理解故事内容。

（1）谁，捡到了什么？它用它做了什么？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

（2）小老鼠啃西瓜后，又发生了什么事？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

4、请个别能力强的孩子上来讲故事。

：画画，编故事。

水平一：要求孩子能选择故事内容来绘画并进行讲述；

水平二：要求孩子能在原有图书画面的基础上画出新的图画，并创编新的故事情节；

水平三：能主动地将创编的故事讲给同伴听。

绘本老鼠小心教学反思篇四

- 1、能根据故事前半部分提供的线索及各种动物的特征，编出多种合理的情节来结束故事。
- 2、安静钻心地倾听他人讲述，用较完整连贯的语言讲述故事。
- 3、懂得在危急的时候，不仅需要他人的帮助，更重要的是要设法自救，才能获得平安。
- 4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
- 5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

大班29号挂图

简短谈话——提问——幼儿讨论、讲述（小组、个别、两两）

- 1、提出故事题目，进行简短的谈话，激发幼儿续编故事的兴趣。

故事小老鼠旅游，讲的是小老鼠和朋友们一起去旅游，在路上突然发生了危急的事，怎么办呢？请小朋友听老师故事的前半段，然后动脑筋想办法把故事编完。

- 2、教师讲述故事的前半段，突出词语：机灵。

讲述后提问：朋友们是怎样帮助小老鼠的？小老鼠自己有办法救自己吗？用什么办法？

- 3、幼儿小组讨论，帮助归纳出各种合理情节结果。
- 4、个别幼儿在集体面前讲述续编的部分。
- 5、幼儿两两结伴讲述故事后半段。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

小百科：旅游：“旅”是旅行，外出，即为了实现某一目的而在空间上从甲地到乙地的. 行进过程；“游”是外出游览、观光、娱乐，即为达到这些目的所作的旅行。二者合起来即旅游。所以，旅行偏重于行，旅游不但有“行”，且有观光、娱乐含义。

绘本老鼠小心教学反思篇五

1、学习掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；

1、《馋嘴的小》的图书(人手一本)

2、图画纸、蜡笔等

1、出现“”，引入课题；

2、引导幼儿与同伴一起阅读故事：提醒孩子要一幅一幅地讲，不懂的可以问老师或同伴；

3、帮助孩子理解故事内容。

(1)谁，捡到了什么?它用它做了什么?”屈;老师.教，案网出处”(个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。)

(2)小啃西瓜后，又发生了什么事?(个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。)

4、请个别能力强的孩子上来讲故事。

延伸活动：

画画，编故事。

水平一：要求孩子能选择故事内容来绘画并进行讲述；水平二：要求孩子能在原有图书画面的基础上画出新的图画，并创编新的故事情节；水平三：能主动地将创编的故事讲给同伴听。

评价、结束课。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

绘本老鼠小心教学反思篇六

1、学习掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；

3、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。

1、《馋嘴的小老鼠》的图书（人手一本）

2、图画纸、蜡笔等

1、出现”老鼠”，引入课题；

2、引导幼儿与同伴一起阅读故事：提醒孩子要一幅一幅地讲，不懂的可以问老师或同伴；

3、帮助孩子理解故事内容。

（1）谁，捡到了什么？它用它做了什么？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

(2) 小老鼠啃西瓜后，又发生了什么事？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

4、请个别能力强的孩子上来讲故事。

画画，编故事。

水平一：要求孩子能选择故事内容来绘画并进行讲述；

水平二：要求孩子能在原有图书画面的`基础上画出新的图画，并创编新的故事情节；

水平三：能主动地将创编的故事讲给同伴听。

绘本老鼠小心教学反思篇七

1、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；

2、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。

3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

《馋嘴的小老鼠》的图书（人手一本）

1、出现“老鼠”，引入课题；

2、进一步理解故事内容。

(1) 谁，捡到了什么？它用它做了什么？

(2) 小老鼠啃西瓜后，又发生了什么事？

3、指导幼儿看幼儿用书阅读。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

绘本老鼠小心教学反思篇八

- 1、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；
- 2、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。
- 3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

《馋嘴的小》的图书(人手一本)活动过程：

- 1、出现“”，引入课题；2、进一步理解故事内容。

(1)谁，捡到了什么？它用它做了什么？

(2)小啃西瓜后，又发生了什么事？

- 3、指导幼儿看幼儿用书阅读。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

绘本老鼠小心教学反思篇九

- 1、学习掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；

1、《馋嘴的小》的图书(人手一本)

2、图画纸、蜡笔等

1、出现“”，引入课题；

2、引导幼儿与同伴一起阅读故事：提醒孩子要一幅一幅地讲，不懂的可以问老师或同伴；

3、帮助孩子理解故事内容。

(1)谁，捡到了什么?它用它做了什么?”屈;老师.教，案网出处”(个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。)

(2)小啃西瓜后，又发生了什么事?(个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。)

4、请个别能力强的孩子上来讲故事。

延伸活动：

画画，编故事。

水平一：要求孩子能选择故事内容来绘画并进行讲述;水平二：要求孩子能在原有图书画面的基础上画出新的图画，并创编新的故事情节;水平三：能主动地将创编的故事讲给同伴听。

评价、结束课。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的.问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

绘本老鼠小心教学反思篇十

- 1、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；
- 2、培养孩子主动与同伴交流的良好习惯。
- 3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

《馋嘴的小老鼠》的图书（人手一本）

- 1、出现“老鼠”，引入课题；
- 2、进一步理解故事内容。
 - （1）谁，捡到了什么？它用它做了什么？
 - （2）小老鼠啃西瓜后，又发生了什么事？
- 3、指导幼儿看幼儿用书阅读。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的.各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

绘本老鼠小心教学反思篇十一

- 1、学习掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣；
- 1、《馋嘴的小老鼠》的图书（人手一本）
- 2、图画纸、蜡笔等

1、出现“老鼠”，引入课题；

3、帮助孩子理解故事内容。

(1) 谁，捡到了什么？它用它做了什么？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

(2) 小老鼠啃西瓜后，又发生了什么事？（个别回答后，师与孩子们一起阅读故事。）

4、请个别能力强的孩子上来讲故事。

四、延伸活动：画画，编故事。

水平一：要求孩子能选择故事内容来绘画并进行讲述；水平二：要求孩子能在原有图书画面的基础上画出新的图画，并创编新的故事情节；水平三：能主动地将创编的故事讲给同伴听。

五、评价、结束课。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

绘本老鼠小心教学反思篇十二

1、理解故事内容，能用较连贯的语言讲述故事的主要情节。

2、知道每个人都有优点和缺点，懂得要正孺对。

3、能简单复述故事内容，并进行角色表演。

4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

理解故事内容

能用较连贯的语言讲述故事的主要情节

1、教室内墙上、窗户上贴有红喜字，屋顶挂有拉花和红灯笼。

2、《老鼠嫁女》动画片，头饰和图片(太阳、乌云、风、围墙、老鼠爸爸、老鼠女儿)

4、和家长一起搜集关于太阳、乌云、风、围墙、老鼠各有什么厉害的本领的一些资料。

一、导入环节，以谈话形式引出故事：

教师：今天，有一位搭腔朋友要和我们小朋友一起来上课，我们一起来看看她叫出来，好吗？哎，搭腔，快来，我们的“民间故事剧场”就要开演了。

搭腔：哦，来力来力。哎呀，你里嗯搭难为有喜字难为有灯笼，脚牙头难为龙到哦喜气啥？

教师：是啊，搭腔，你猜猜看呢？

搭腔：有喜字就是结婚活，肯定脚牙头只故事搭结婚有关个。

教师：搭腔你真聪明，是的。

搭腔：啥人结婚啥？

教师：别急嘛，搭腔你先坐好了，和我们的朋友一起来慢慢听、慢慢看这个故事就知道了。

二、分三段观看动画片《老鼠嫁女》，了解故事中的主要人

物及情节，理解故事内容。

1、观看第一段故事，然后提问：

(1)这个故事的名字叫什么?(老鼠嫁女，要求幼儿用完整的语言回答)小朋友一起用完整的话来说一遍。

(2)有一天，老鼠爸爸和老鼠妈妈一起坐在桌子旁边，他们在商量什么事情呢?

(3)老鼠女儿是怎么说的呢?(幼儿回答：老鼠女儿说“爸爸妈妈，我要嫁给最最有本事的人。”)真好，一起来学一学这一句话。

教师：老鼠爸爸和老鼠妈妈同意了，然后就她出去找。我们来看看他们会找到谁呢?

2、观看第二段故事，然后提问：

(1)老鼠爸爸和老鼠妈妈女儿找到谁了?(太阳)

(2)小朋友你们来说说太阳有什么本事呢?(太阳能发光;能把衣服晒干;能让小草、小花和树长高、太阳照在身上暖暖的，很舒服)

(3)太阳的本事那么，老鼠爸爸和老鼠妈妈把女儿嫁给太阳了吗?为什么?故事里老鼠爸爸是怎么说的?(因为乌云把太阳遮住了。老鼠爸爸对老鼠妈妈说：不对，太阳先生不是本事最的人，你看，云一下子就把它挡住了，云才是最最有本事的人啊。)你来说;你也来学一学老鼠爸爸说的话;你也来学一学;小朋友，我们一起来学一学老鼠爸爸说的话。

搭腔：哦则看来，虽然太阳有佛的料个本事，但是有个地方也会不及不人加个。

教师：搭腔你说的真对，接下来老鼠爸爸和老鼠妈妈又会去女儿找到哪些有本事的人呢？老鼠女儿嫁给他们了吗？为什么？让我们一起往下看。

3、观看第三段故事，然后提问：

(1) 老鼠爸爸和老鼠妈妈又去女儿找到哪些人了呢？老鼠女儿嫁给他们了吗？为什么？小朋友要把事情连起来完整地说。（幼儿讲到谁就出示图片，第一个小朋友一定要引导他把事情说清楚说完整）

教师引导(乌云)：老鼠爸爸和老鼠妈妈找到了谁？他们把女儿嫁给他了吗？为什么？(老鼠爸爸和老鼠妈妈女儿找到了乌云，没有把女儿嫁给她，因为风把云刮跑了.....)当看到风把云刮跑了，老鼠妈妈是怎么说的呢？(幼儿用自己的话完整讲述)你来学学老鼠妈妈说的话；你也来学学呢；学的不错，老鼠妈妈这么说：老头子，我看我们不能把女儿嫁给云先生，你看，风先生多有本事，他一刮就把云先生刮跑了(幼儿跟着教师学说)

教师引导(风)：还有找到谁呢？老鼠女儿嫁给他了吗？为什么？小朋友还是要把事情连起来完整地说(老鼠爸爸和老鼠妈妈找到了风，没有把女儿嫁给他，因为墙壁把风挡住了。)那老鼠妈妈是怎么对风先生说的？风又是怎么回答的呢？(老鼠妈妈对风说：风先生，你是最有本事的人，你做我女儿的'丈夫，好吗？风说：不，我不是最有本事的人，你看，我现在不是让墙壁给挡住了吗？)我们一起来学学老鼠妈妈和风说的话。

教师引导(墙壁)：老鼠爸爸妈妈又去找到了谁？(一起说墙壁)他们把女儿嫁给墙壁了吗？为什么？(没有，老鼠在墙壁上打个洞)

(2) 老鼠爸爸妈妈没有把女儿嫁给太阳、云、风、墙壁、最后把女儿嫁给了谁？他们为什么会把女儿嫁给这只老鼠的呢？(幼

儿回忆故事内容讲述：因为老鼠在墙壁上打了一个洞)你们刚才听到故事里老鼠妈妈对老鼠爸爸说了一句什么话吗?她说“是啊，这个人打洞比你还厉害，比你还有本事!”一起学习一下，原来这只老鼠打洞本事特别厉害，比老鼠爸爸都厉害。

教师小结：故事里老鼠爸爸妈妈最开始想把女儿嫁给太阳，可是.....(乌云能把太阳遮住)，老鼠爸爸妈妈又想把女儿嫁给乌云，可是.....(风又能把乌云刮跑)，他们又想把女儿嫁给风，可是.....(墙壁能把风挡住)，他们又想把女儿嫁给墙壁，可是.....(老鼠能在墙壁上打洞)。太阳、云、风、墙壁、老鼠都有自己最厉害的本事，但是也有不如别人的地方。最后，老鼠爸爸妈妈把女儿嫁给了那只打洞本事最厉害的老鼠。

三、通过提问，让幼儿知道自己的优点和缺点，并且知道勇敢面对。

教师：那小朋友你们有哪些最厉害的本事还有哪些不如别人的地方呢?把你的优点自信、骄傲地说出来，把你的缺点也可以勇敢地说出来。先跟你旁边的小朋友说一说(幼儿讲述)

教师小结：刚才小朋友都说的真好，我们每个人都有自己的优点和缺点，有比别人强的地方，但是也会有不如别人的地方。只要我们能够知道这些，然后努力改正缺点，并向别人学习，自己就会变得越来越棒。

搭腔：人到是要看到自古个优点搭了缺点，哦则么才会进步的。

四、看着图标完整讲述故事

1、教师：嗯，是的。搭腔今天的这个故事好听吧?请你和我们的朋友一起来讲讲这个故事吧。(故事：有一对老鼠夫妻，他们有一个漂亮的女儿，女儿慢慢长了。有一天，他们俩坐

在桌子旁边商量给女儿找个新郎。老鼠女儿说：“爸爸妈妈，我要嫁给最最有本事的人。”于是老鼠爸爸妈妈就出去女儿找这个最有本事的人。他们出门去看见了太阳，觉得太阳是最有本事的，就想把女儿嫁给太阳。这时候乌云飘过来把太阳挡住了，老鼠爸爸说：“不对，太阳先生不是本事最的人，云一下子就把它挡住了，云才是最最有本事的人啊。”他们就想把女儿嫁给云，这时候，一阵风刮过来，把乌云刮跑了。老鼠妈妈说：“老头子，我们不能把女儿嫁给云先生，你看，风先生多有本事，他一刮，就把云刮跑了。”他们就想把女儿嫁给风，老鼠妈妈对风说：“风先生，你是最有本事的人，你做我女儿的丈夫，好吗？”风说：“不，我不是最有本事的人，你看，我现在不是给墙壁挡住了吗？”老鼠爸爸妈妈就去找墙壁，他们对墙壁说：“墙壁先生，你是最有本事的人，你做我女儿的丈夫，好吗？”墙壁先答应了，可是老鼠爸爸妈妈又发现老鼠能在墙壁上打洞，他们最后去找到了那只打洞本事最的老鼠，把女儿嫁给了他。）

(结束)教师：你们觉得这两只老鼠结婚以后，会怎样幸福的生活呢？想一想，下课后去跟你的好朋友说一说。跟客人老师再见。

搭腔：哎呀，个么胡头爱会难韩呢？我爱想听胡去的活。

教师：想知道下面如何，请看下次“民间故事剧场”。小朋友，跟客人老师说再见。

《老鼠嫁女》这个故事是中国传统的民间故事，故事情节生动有趣，内容与我们以前听过的“老鼠娶亲”很相似，老鼠村长找女婿，以及寻找过程中出现的一物降一物的情节，故事画面具有浓郁的“中国风”，且其中的语言朗朗上口，蕴涵了很多中国的习俗。

本节课的重点是让幼儿理解故事内容，理解事物间一物降一物的关系。难点是能用较连贯的语言讲述故事的主要情节。

故事是幼儿最喜爱的一种文学形式，通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，助幼儿发展语言的方法。对于班的幼儿来说，主要是通过故事培养幼儿对故事的理解能力和分析能力。

我在讲《老鼠嫁女》的时候，先让孩子通过多媒体看了课件，充分激发孩子的兴趣，同时让幼儿对故事情节有致的了解。再通过提问的方式让幼儿回顾故事具体内容。通过层层递进的方式，提出了“太阳”、“乌云”、“风”、“围墙”、“老鼠”并且通过提问回答的方式指导幼儿分析他们之间的关系。最后让幼儿跟老师看着幻灯片图片的提示完整讲述故事，培养他们连贯说故事情节的能力。

本堂课的成功之处：我觉得幼儿的语言能力是在运用的过程中发展起来的。在活动中，我注重发挥幼儿主体地位，给幼儿创设了良好的语言表述机会，鼓励幼儿胆的进行表达。

对于这个活动，我认为还要在以下方面加以改进：

- 1、因为本活动是我们课题活动中的一个故事，要体现民间故事的特点，一开始的一个动画片就要给人一种民间气息，可以做成民间气息浓郁的剪纸动画片的效果，这样给人的视觉冲击会更好。让人一看就知道是讲述的一个民间故事，是通过民间故事的教学，让孩子受到一定的启发，获得一些做人的道理。

- 2、教师的提问要有效。提问应简洁、明了，教师的语言要富有感染力。活动中，教师应充分利用每一次提问与回应，让幼儿在与教师的互动中，进行有意义的学习。真正优质的集体教学活动，应该是在精心预设的同时，灵活的生成与调整。也只有在有准备的调整中，幼儿的经验才能得到更好的提升。老师在活动前已充分考虑到孩子的已有经验，考虑孩子可能出现的回答或问题，进而又预设了第二层次的提问，即我们所说的追问。所以，我觉得，老师的提问应该落脚在对孩子的关注、了解，在活动前要多想、多思考！

3、活动形式上还可以活跃一些，如增添一些游戏表演等，这样会让孩子更有兴趣的去学习，不至于整堂课都是老师在问，幼儿在答，显得有点枯燥。

总之，这个“有点古代的故事”，不仅让孩子感受到了浓郁的中国民俗民风，还为孩子养成“尊重别人、悦纳自己”的良好品格奠定了认识基础。对班孩子来说，这是次不可或缺的学习。同时也让我认识到：好听、好玩的故事不一定在遥不可及的地方，而是近在我们身边触手可及之处，我们缺少的，只是静静地去解读和品味。