

活动计划范例 元旦活动计划幼儿园系列(汇总5篇)

职业规划是实现个人职业发展和成长的重要工具，它可以让我们在职业道路上更加有目标和方向感。以下是小编为大家整理的大学规划范文，供大家参考和借鉴。

活动计划范例篇一

一年一度的“庆元旦、迎新年”活动又要开始了，以往我们都是以汇报、亲子游戏、游园活动等形式开展活动。为了改变过去的一些模式，让幼儿和家长也随着改革开放的浪潮，有一些新鲜感觉。在园领导和我们大班年级组老师经过一番讨论和研究，决定以“文艺汇演”活动形式确定下来后，我们大班年级组的教师赶紧回各班进行筹备工作，经过一段时间的紧张排练和准备，现将细节计划做到如下安排：

- 1、总负责人员：正、副园长。
- 2、节目主持人：张林老师、李佳和智杰小朋友
- 3、维持会场秩序人员：罗琼、张华、古力、卢丹。
- 4、节目音响师：刘萍新的钟声

新的一年

新的祝福

新的期待

在这辞旧迎新之际，我们给大家拜年了。

祝大家：新年快乐，合家幸福！

1、在活动的一开始，请欣赏孩子们为大家带来的合唱《新年好》

5、家长们想不想体会一下游戏的快乐呢？接下来让我们一起进入今天的亲子游戏环节，感受游戏带给我们的快乐。

亲子游戏《吃水果》

游戏规则：幼儿每人五个纸球，家长每人一个小筐，幼儿将球投到小筐里，投入多的胜利。

6、玩完游戏，让爸爸妈妈爷爷奶奶看看我们还有什么本领吧。
儿歌《小剪刀》

7、我们的小宝宝除了会唱歌、会剪纸，还会跳舞呢，请欣赏舞蹈《我们的祖国是花园》

9、又到我们的游戏时间了，下面我们要玩的是亲子游戏《小心陷进》

游戏规则：幼儿每人一个空瓶，家长将小棒运给幼儿，幼儿把小棒放到空瓶上方，以不掉入瓶中为胜。

11、我们小朋友现在认识很多汉字了呢，让爸爸妈妈看看我们有多厉害吧《认字》（互动，家长抽取汉字，幼儿回答）

12、我们的汉字学的特别棒，不知道数字学得怎么样呢？数学《相邻数》

13、现在是幼儿为大家带来的歌曲《小星星》

游戏规则：家长将脸与上身遮挡起来，幼儿凭认裤子和鞋子寻找亲人。

这个游戏主要为发展幼儿的观察力和记忆力。

15、小朋友今天快不快乐？让我们一起来做拍手操吧。音乐《幸福拍手歌》家长与幼儿一起做。

结束：欢乐的时光总是过得很快，希望与美好就在不远处等待。爱永恒，信任地久天长！让我们融合在一起，共同拥有爱的风帆，让我们携起手来，为我们共同的愿望扬帆起航！

感谢家长对本次活动的支持，“庆元旦家园同乐活动”到此结束，祝大家在在新的一年里，快乐平安！

活动计划范例篇二

为深入贯彻《3-6岁儿童学习与发展指南》，提高市局配送的户外活动器材和xx户外运动包（含自购）的使用效率，推动全市幼儿园户外游戏活动的深入开展，特制定如下活动方案。

活动主题

如何充分利用市局配送的户外活动器材和xx户外运动包（含自购）组织开展户外游戏活动。

活动组织形式

本次活动采取先分散后集中的方式进行。以镇办为单位组织相关幼儿园利用市局配送的户外运动器材和xx户外运动包（含自购）开展活动，在幼儿园组织活动的基础上再组织召开辖区所有幼儿园参加的现场观摩会（观摩会在一所园举行，由辖区一园或几所园共同展示），最后在全市进行总结交流并评比表彰。

参加现场会展示的对象为20xx年享受中央奖补的所有幼儿园（含全市31所民办奖补的幼儿园）。观摩对象为辖区所有幼

儿园。

现场会户外活动展示形式不限，可利用配送的一种或多种器材组织开展活动，可组织多班集中展示，也可以班为单位进行展示。

活动分三个阶段进行：

活动计划范例篇三

为了迎接一年一度的`元旦，让我们的孩子和家长感受节日的喜庆，我班设计了一系列活动方案，目的是让孩子和家长们共同参与，促进亲子交流，让孩子们在幼儿园度过一个愉快而又有好处的元旦！

- 1、透过亲子迎新年活动增进家园联系，促进家长与教师之间、幼儿与幼儿之间的互动和联系，增进彼此的感情。
- 2、让幼儿感受新年的欢乐和喜悦。

20xx年已渐渐离我们远去□20xx年正悄悄来临。欢迎家长们来参加这天的“庆元旦家园同乐活动”，值此喜庆的日子，我们恭祝大家新年好！

新的钟声

新的一年

新的祝福

新的期盼

在这辞旧迎新之际，我们给大家拜年了。

祝大家：新年快乐，合家幸福！

1、在活动的一开始，请欣赏孩子们为大家带来的合唱《新年好》

5、家长们想不想体会一下游戏的快乐呢？接下来让我们一齐进入这天的亲子游戏环节，感受游戏带给我们的快乐。

亲子游戏《吃水果》

游戏规则：幼儿每人五个纸球，家长每人一个小筐，幼儿将球投到小筐里，投入多的胜利。

6、玩完游戏，让爸爸妈妈爷爷奶奶看看我们还有什么本领吧。儿歌《小剪刀》

7、我们的小宝宝除了会唱歌、会剪纸，还会跳舞呢，请欣赏舞蹈《我们的祖国是花园》

9、又到我们的游戏时间了，下面我们要玩的是亲子游戏《留意陷进》

游戏规则：幼儿每人一个空瓶，家长将小棒运给幼儿，幼儿把小棒放到空瓶上方，以不掉入瓶中为胜。

11、我们小朋友此刻认识很多汉字了呢，让爸爸妈妈看看我们有多厉害吧《认字》（互动，家长抽取汉字，幼儿回答）

12、我们的汉字学的个性棒，不明白数字学得怎样样呢？数学《相邻数》

13、此刻是幼儿为大家带来的歌曲《小星星》

游戏规则：家长将脸与上身遮挡起来，幼儿凭认裤子和鞋子寻找亲人。

这个游戏主要为发展幼儿的观察力和记忆力。

15、小朋友这天快不快乐?让我们一齐来做拍手操吧。音乐《幸福拍手歌》家长与幼儿一齐做。

结束：欢乐的时光总是过得很快，期望与完美就在不远处等待。爱永恒，信任地久天长!让我们融合在一齐，共同拥有爱的风帆，让我们携起手来，为我们共同的愿望扬帆起航!

感谢家长对本次活动的支持，“庆元旦家园同乐活动”到此结束，祝大家在在新的一年里，快乐平安!

活动计划范例篇四

- 1、知道元旦的由来及意义，了解元旦的各种庆祝方式。
- 2、通过动手装扮元旦环境，体会元旦的节日氛围。
- 3、学会用自己的方式来庆祝元旦，表达自己的愉悦心情。

1、认识元旦了解中国的传统节日

2、迎接元旦，新年新气象。牧童园服

3、迎接新年，精美卡片。

4、庆祝元旦，以班级为单位各自开展庆祝会。

1、知道每年的1月1日就是元旦，是新一年开始的第一天。

2、知道过了新年，又长大了一岁。

3、了解和认识庆祝元旦的各种方式。

日历卡、幼儿相片、庆祝元旦的各种卡片或背景图。

理解元旦的意义，了解庆祝元旦的方式。

1、引导幼儿运用已有经验，交流自己知道的传统节日，激发学习兴趣

(1) 教师引导幼儿说出自己知道的传统节日。如：小朋友们，你们知道一年中，有哪些节日吗？（出示各种节日的日历卡片，引导幼儿说出节日名称：国庆节、春节、元宵节、五一劳动节、妇女节、元旦）今天呀，我们主要来学习元旦。

(2) 教师提问：有谁知道元旦是几月几日？代表什么？（新年的到来，是一年开始的第一天）

(3) 教师提问：小朋友们，你们知道元旦是怎么来的吗？提示：元旦是在1月1日，元是开始、第一的意思；旦是早晨、一天的意思。元旦就是一年的开始、一年的第一天。以农历正月为元，初一为旦。

2、向幼儿介绍迎接新年的各种方式，引导幼儿说出自己庆祝元旦

(1) 引导幼儿交流以往是怎样过新年的。（放烟花、吃饺子等）

(2) 了解全国各地人们是过新年的不同方式，出示各种卡片或背景图（如果条件允许，可以制作成课件），引导幼儿认识人们为了迎接元旦所做的各种准备工作。提示：唱歌跳舞、剪窗花、蒸各式馍馍、包饺子、放烟花、送元旦卡片等。

(3) 引导幼儿交流以往过新年的方法，然后，引导幼儿说出今年想怎样迎接元旦的到来？提示：教师向幼儿表达自己迎接元旦的想法，再让幼儿表达自己的想法如，元旦很快就到了，我最想剪一些窗花贴在小朋友们家的窗户上，送一张我自己制作的贺卡给我的爸爸妈妈。

(4) 播放庆祝元旦的录音或录象带，提出问题，让幼儿发现我们庆祝元旦要跟别人说祝福语，然后引导幼儿讨论，庆祝元旦要说哪些祝福语，体验集体庆祝元旦的喜悦。

3、引导幼儿谈谈新一年的想法和愿望

(1) 教师出示幼儿的相片，讨论相片中的人物在做什么，让幼儿感觉到自己比以前长大了，比以前更能干了，知道过了这个新年，又长大了一岁。

(2) 引导幼儿说说自己在新的一年想做哪些事？

4、延伸活动

引导幼儿收集全国上下庆祝元旦或有关元旦的资料，制作成元旦专题，让幼儿更深入的了解和认识元旦。

活动计划范例篇五

制作方法

- 1、在有色卡纸上打格或划线，做成棋盘。
- 2、选同类废旧瓶盖做棋子。
- 3、根据各种棋的内容要求，在废旧图书上选取画面剪下来，贴在瓶盖或棋盘上。

具体玩法

一、计算棋

制作目的：复习10以内和20以内的加减法运算。

作品玩法：每人四道没有答案的加减法运算题目，掷骰子决

定谁先摸棋，摸到棋后不准被别人看到，数出棋内图形的数目，看该数目是否是自己题目中的答案，是则放在对应的题后，不是则放回原处，记住下次不能再摸该棋子。按顺序轮流进行，先找完正确答案者为赢。

层次变化：幼儿先玩10以内数的加减，熟练后再增加至20以内数的加减；为充分照顾幼儿之间的差异，可先玩小棍表示数量的题，后玩数字题。

二、五子棋

制作目的：培养幼儿的观察力，提高思维的灵活性和敏捷性。

作品玩法：二人各执一色棋子，每人都要尽快把自己的棋子摆成五子相连的一排（横、竖、斜排均可），同时阻断对方的五子连接，最后五子相连排数多者为赢。

层次变化：能力差的幼儿可与同伴协商自行制定玩法及规则，玩排序接龙、摆图形等游戏。能力强的幼儿可玩五子棋。

三、识字棋

制作目的：复习识字，培养幼儿组词造句能力。

作品玩法：字朝下摆放，猜拳决定谁先翻棋。由一名识字能力强的幼儿做裁判。翻棋者随意翻一棋子并大声读出字的读音。读音正确，该棋子拿出，小标志移动一个数；错误，该棋子放回原处，小标志不动。小标志先到终点者为赢。

层次变化：先玩识字游戏，再玩选字组词、造句游戏。

四、故事棋

制作目的：锻炼幼儿的语言表达能力，培养幼儿的想象力。

作品玩法：棋子画面内容为时间、地点、人物等故事要素。幼儿猜拳决定谁先开始，轮流选棋，每次一个，逐个置于1——4的数字上，选够4个停止，根据自己所选画面轮流编故事，故事中有所选四个画面内容的可以得一面小红旗。得红旗多者为赢。

层次变化：初玩时画面全部朝上摆放，幼儿看着画面选棋编故事。过一段时间后，画面朝下摆放，幼儿不看画面选棋编故事。

五、分类棋

制作目的：培养幼儿的分类能力。

作品玩法：棋子画面分四类：动物类、花卉类、人物类、水果类，每类五个画面，幼儿协商分配所找类别，猜拳决定谁先开始，摸到棋后，不能让别人看到画面，是属于自己所找类别的，画面朝上摆放在自己一边，反之放回原处，记住下次不再摸该棋。大家按顺时针方向轮流摸棋，先集齐同类别五个画面者为赢。

层次变化：先玩四个一级概念：动物、人物、花卉、水果；再玩四个二级概念，如爬行动物、兽类动物、鸟类动物、鱼类动物，依次类推，难度逐渐加深。

六、单数、双数棋

制作目的：促进幼儿对10以内或20以内单数、双数的认识。

作品玩法：幼儿两人从起点出发，投骰子决定谁先出棋。出棋的幼儿要数好所到棋上图形数目，并说出是单数还是双数，然后，翻棋看答案，判断正误。正确，行至此棋，错误，后退一步。先到小红旗处者为赢。

层次变化：幼儿先玩10以内的单、双数，再玩20以内的单、双数。熟练掌握后，根据教育活动目标，可改变棋子画面内容，用此形式复习相邻数、数的组成等。

七、趣味安全棋

制作目的：认识“1—60”数的顺序，练习手口一致点数；开展幼儿安全教育。

作品玩法：从起点出发，猜拳决定谁先掷骰子，骰子面朝上的数目为所走棋的步数，走到正确做法的图片处，按提示前进；走到错误做法的图片处，按提示后退。先到终点为赢。

层次变化：先玩根据图意进退，熟练后去掉图片，用箭头、文字等符号进行提示，加强幼儿识字及看符号进行判断能力。

主要特点：

1、体现美感要求。棋面、棋子色彩鲜艳、形式多样，视觉上有美感享受，个别棋盘配有骰子和赢小红旗设计，能够吸引幼儿，激发幼儿的游戏兴趣。

2、体现游戏的自主性。幼儿可以根据自己的能力水平，自主选择棋类内容和游戏伙伴，有很大的自主权。

3、能兼顾个别差异。每种棋类游戏的难度都有层次设计，各种能力的孩子都能找到适合自己层次的玩法，都有机会参与。

4、有很强的教育功能。幼儿在手、眼、脑并用的操作过程中，能提高自己的数学运算能力、观察能力、想象能力、语言表达能力，锻炼思维的敏捷性、灵活性；并帮助幼儿复习识字、丰富数学知识，从而起到全面促进幼儿心智功能发展的目的。同时，除传统棋类外，大部分棋类游戏能够配合教学大纲，成为对幼儿进行个别教育的好方法。

5、能促进非智力因素的提高。通过自由结伴游戏，促进了幼儿的人际交往和团结协作能力；通过观战、当裁判，可以增强幼儿规则、纪律意识；平时的互帮互学，使幼儿真切感受到友谊带来的快乐。从多方面促进了幼儿非智力因素的提高。

6、投入少，价值大。全部棋子皆为废旧瓶盖，在引导幼儿搜集废旧物品、制作游戏器具的过程中由班内幼儿搜集，体现了废物利用，渗透了环保教育。

区域活动：花朵照相馆

区域活动：花朵照相馆

有益经验1、喜欢花朵，能正确说出几种常见的花朵名称，了解其颜色、气味，认识几种比较少见的花朵，感知花朵的多样性。2、有表现大胆自己的愿望。活动准备：1、活动前将家长与孩子拍摄的花朵和小朋友与花朵的相片布置成墙饰“花朵展览台”和“我与花比美”。2、每位幼儿准备1-2种花来园。活动过程：1、情景导入：以观看相片为由，引导幼儿观看墙饰“花朵展览台”和“我与花比美”中的爸爸妈妈拍的花朵相片。2、自由交流：

请幼儿介绍自己带来的花朵或墙上爸爸妈妈拍的相片中的花朵的名称、颜色、气味等。

3、教师参与：教师出示实物向幼儿介绍几种少见的花朵，如：鬼脸花，仙人掌花、玉竹花等，让幼儿通过看、摸、闻等了解其名称、气味、颜色质感。4、快乐表现：幼儿自由选择区域制作，将自己变成可爱花宝宝，进入“花朵照相馆”留下美丽的相片。活动反思：随着教育改革的深化，教育观念的转变，老师的主导作用渐渐地由显性变为了隐性，幼儿不再直接面对老师、面对同伴、面对教育要求，而是通过与材料的互相作用去发现、思考、解决问题，积累经验。因此，环境的桥梁作用就越发重要了。此次活动的一个重要的特点就

是将环境与教育有机的结合起来，教师创设了一个幼儿自主参与的物质环境：墙面布置（“花朵展览台”和“我与花比美”是活动前与孩子一同布置的，里面的内容是孩子亲身的实践）、材料投放（照相机、装饰自己让自己变成花宝宝的辅助材料等等都是孩子喜欢的），使环境更多地体现了互动性，不仅让幼儿与墙面互动与材料互动、更与老师互动、与同伴互动，使环境变得活动起来，更好地发挥了教育作用。

大二班区域活动

内容名称目标材料投放语言区

选图编故事

用完整的句子，根据所选的图片来编故事。各种人物、地点、交通工具的图片。排图讲故事能够根据各种图片来进行排列，并讲故事。各种动物、植物的图片。

英语区

英语棋培养幼儿大胆的说、及用英语来表达自己的意见。英语棋、棋子若干□bingo幼儿会用英语来说各种单词，并且遵守游戏规则。

自制bingo玩具若干。

表演区培养幼儿大胆说英语的能力。头饰若干数学区造房子

学习10以内的组成，积累几种10以内的组成经验。

印有1—9数字及相互配对的卡片若干、房子底版若干。水果火车通过操作活动，学习间接的模式排序。火车底版若干、水果卡片若干、数字标记卡多张、代号图片若干。

连连看

通过操作活动，学习10以内的加减法运算。写有10以内的算术题及相应的答案的卡片若干。（塑封）、水彩笔若干。圈圈写写学习1—10数字的正确书写。写有1—10数字卡片若干。（塑封）、水彩笔若干。

美丽的房子

通过涂色活动，练习10以内的加减法运算。画有房子的卡片一幅（上有10以内加减法题目）、水彩笔若干。美术区国画区运用中锋深墨进行写生活活动，练习运笔。

围巾若干、墨汁、砚台、毛笔若干、元书纸若干。

制作各种杯子

小小玩具秤(大班区域)

一. 目标：1、发现小小玩具秤的活动原理；2、能利用秤来辨别哪个物体重、哪个物体轻；3、喜欢制作简易的玩具秤获得制作玩具秤的具体经验，体验成功的乐趣。二. 材料提供1、实物秤若干，各种轻重不一的物品。2、筷子若干，一次性塑料碗若干，线若干(约15厘米左右)，笔若干，“秤砣”若干；三. 操作层次：第一层次：观察小小玩具秤，会自由地玩秤，讨论制作的材料及方法；第三层次：能利用玩具秤来辨别物体的轻重；第三层次：尝试自己制作玩具秤，并能找出作品不成功的原因，并进行调整，直至成功。四. 指导建议：1、引导幼儿发现随着重量的增加，秤砣离秤盘的距离越发越来越长；2、制作小小玩具秤时，要看看幼儿是否用四根一样长的红穿过打好的孔，如有失误可以适时进行引导。五. 提示：制作小小玩具秤时可以一个人独立制作，也可以与一名或者几名幼儿进行合作，完成操作。

主题设计-大班美术活动：五彩脸谱--小班活动|中班活动|大

主题设计-大班美术活动：五彩脸谱

一、目的要求：

1、在欣赏活动中，引导幼儿感受脸谱艺术的美，激发创作兴趣。

2、尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

二、重点与难点：

尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

三、设计思路：

幼儿园的美术活动是为了让幼儿具备初步的审美意识，挖掘和发挥幼儿的创造能力。大班下学期的幼儿已积累了较多的美术知识经验，在此基础上，我选择了各种不同题材、不同风格的欣赏作品来拓宽幼儿的创造思路，提高幼儿的欣赏能力。在这次活动中，我以中国传统艺术——脸谱作为欣赏对象，旨在让幼儿了解中国的工艺艺术。以脸谱精致、绚丽、独特的装饰风格来吸引孩子，引起创作兴趣，提高幼儿感受美、表现美的能力。

四、活动过程：

（一）观察讨论

导入：你们知道以前的脸谱可以分几种？（4种）哪4种？

（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

讨论：

1、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里，所以现在的脸谱有非常多的颜色。今天老师也带来了一些，你们根据它的颜色给脸谱取个名字。

2、师逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

3、教师示范，幼儿参与。

（二）联想创作

今天我们一起当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）

5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家。

（三）引导讲评

教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）

评析：

传统艺术是美术欣赏中十分重要的内容，我们可以用传统艺术鲜明、独特的作品风格来拓展幼儿创作思路，达到欣赏、表现美的目的。同时也能让幼儿进一步了解中华艺术宝库中的各种奇葩，懂得欣赏、热爱我们的民族艺术。

脸谱是中华民族艺术中的瑰宝，它浓烈的色彩，鲜明的艺术风格很容易吸引幼儿，因为这样的内容正符合了幼儿对色彩敏感的心理特点。同时，脸谱中优美流畅的线条，让幼儿绘画的笔触变得灵活，扩大、夸张表现的五官满足了幼儿喜欢表现新奇的思维。

除此以外，脸谱中明显的对称装饰，对幼儿创作思路中的逻辑性作了进一步的要求。将脸谱装饰安排在大班后期，能够从脸谱的选色中逐步让幼儿感受主色与配色的映衬效果，为幼儿在今后作画中有选择地安排色彩表现主题情感作了一个铺垫。

因此，活动设计《五彩脸谱》是一个较综合性的活动，它将美术目标中对色彩、线条、装饰等多个要求较自然的揉进一个内容中，使幼儿通过一个主题内容获得了较好的发展。

数学区

分类配对

提供算盘珠、门帘珠、玻璃珠、芦苇珠、木珠、竹珠、塑料珠等多种珠堆积在一起，让幼儿分类装进小瓶或小盒内。

将透明塑料杯分别贴上各种颜色圆点标记，幼儿根据杯子上圆点的颜色，用小勺去取同色的雪花积塑装进杯里，学习按同一颜色取物。为增加难度，可在同一只杯子画上刻度，贴上不同色的圆点，以提示某种颜色装的位置，让幼儿按要求

装进与之相应的雪花积塑。

提供一串钥匙和一堆，让幼儿自己寻找钥匙，开启一把把锁，学习一一配对。

提供各种大小不一，零散的螺丝和螺母，让幼儿配对旋上。

提供大小不同的子母扣，分开后，让幼儿去寻找对应的子母扣扣上。

缝制一些杆套宽窄不一的小旗面，提供一些粗细不同的旗杆，让幼儿根据旗面杆套的宽窄，选择适宜的旗杆套上。

在纸盒盖上挖好大小不一的许多小孔，幼儿可根据孔的大小，选择相应的石子嵌在孔上。

用卡纸画上金鱼、燕子、小鸟、公jiǎo松鼠、马、牛、老虎等各种有尾巴的动物，把这些“动物尾巴”剪下，让幼儿将各种“动物”于其“尾巴”对上。

画有不同颜色、图案的纸片“袜子”若干，并在“袜子”上方挖一小洞，幼儿将相同花纹的“袜子”找出来，配对串在一起。

在贝壳内贴上或画上各种几何图形，做分类游戏。

收集各种质地、花色的布放在篮子里，让幼儿辨别布的不同质地，并找出相同质地、相同花色的布。

大班表演区案例反思：孙悟空打妖怪

案例描述：

小朋友一听都表示赞同，我进一步引导说：如果你们都做孙

悟空也没办法表演呀！老师给你们出个主意，现在你们相互协商一下，每个人扮演儿歌里的一种角色，然后再相互交换角色表演好吗？小朋友表示同意，于是他们经过一番商量后，分配好各自的角色，戴上了不同的面具，如猪八戒、唐僧、沙和尚，思思扮演老妖婆，没有面具，于是刘雅妮和她一起想了一个办法，刘雅妮找来一块头巾系在思思头上，其他小朋友一看都开心的笑了。小朋友有的手拿各种自制的武器准备表演，老师鼓励他们大胆地按照儿歌内容做动作，大声边朗诵儿歌边表演。小朋友开始表演了，能一个个按照儿歌的顺序出场，因为是第一次，有的在表演时还有些放不开，但当“老妖婆”出场时，开始变得有些兴奋起来，“老妖婆”被孙悟空打倒后，大家一起高兴地欢呼起来。接下来再表演时，小朋友的表演欲望高了，他们也知道大家都有表演的机会，没怎么争抢角色，有的小朋友在表演时也能大胆做出自己想像的动作来，老师也及时地加以鼓励。

我的反思：

当老师在表演区发现小朋友都在争着带孙悟空的面具时，及时介入并加以引导，用建议小朋友表演儿歌《孙悟空打妖怪》的方式，启发他们去愿意扮演其他的角色，同时引导他们学会相互协商，分配好各自的角色。小朋友在老师的鼓励下开始了第一次的表演，思思和刘雅妮小朋友还能自己动手装扮角色，而正是有了第一次的表演，小朋友表演欲望增强了，他们也没有再发生争抢角色的现象，因为他们开始懂得只要能相互协商，人人都有机会参加表演，也体验到扮演每一种角色都很有意思，感受到合作表演的乐趣。