

2023年飞鸟集经典语录条 飞鸟集经典语录 (优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

飞鸟集经典语录条篇一

2. 云儿愿为一只鸟，鸟儿愿为一朵云。
3. 无忌的时刻尚未来到，傍晚时分，你走进了无可描述的朦胧。出处：《你走进了朦胧》
5. 古老的光是年轻的，瞬息的影子却生来就老了出处：《流萤集》
6. 鸟以为把鱼提到空中是一种慈善的的举动。《飞鸟集》
7. 失败可以导致胜利，死亡可以导致永生。
9. 樵夫的斧头问树要了斧柄树便给了他《飞鸟集》
10. 我心绪不宁，我思念远方。
11. 太阳只穿一件朴素的光衣，白云却披了灿烂的裙裾。《飞鸟集》
12. 人对他自己建筑起堤防来。《飞鸟集》
13. 阴雨的黄昏，风无休止地吹着。我看着摇曳的树枝，想念

万物的伟大。《飞鸟集》

14. 碰一碰，你也许会毁了它；远着点儿，你也许会占有它。
《飞鸟集》

15. 种子向往春天时便成了花

16. 爱是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯。《飞鸟集》

17. 完美为了对不完美示爱把自己打扮得美丽至极《飞鸟集》

18. 我们如海鸥之与波涛相遇似地，遇见了，走近了。海鸥飞去，波涛滚滚地流开，我们也分别了。

19. 神对人说：“我伤害你，故我能医治你；我爱你，故我惩罚你。”

20. 梦是一个必须要谈话的妻子，睡眠是一个默默忍受的丈夫。

21. 那些尖锐而不广博的心性执泥而一无所成

22. 我不能留住你的波浪，让我留住你的足印在我心里吧。

23. 静静地听，我的心呀，听那世界的低语，这是它对你求爱的表示呀。

24. 少女呀，你的纯朴，如湖水之碧，表现出你的真理之深邃。
《飞鸟集》

25. 神对于那些大帝国会感到厌恶，却绝不会厌恶那小小的花朵
《飞鸟集》

27. 静夜有母亲的美丽，如喧哗的白日之于孩子。《飞鸟集》

28. 树就像大地的渴望，它们都踮起脚尖向天窥望。

29. 神是人，同时超过了人。

30. 人要在外面到处漂流，最后才能走到最深的内殿。我的眼睛向空阔处四望，最后才合上眼说：“你原来在那里！”这句问话和呼唤“呵，在哪儿呢？”融化在千股的泪泉里，和你保证的回答“我在那里！”的洪流，一同泛滥了全世界。

31. 道路虽然拥挤，却是寂寞的，因为它没有品尝到爱。《飞鸟集》

32. “若是你给我一朵残花。我也要把它戴在心上。”“若是那花上有刺呢？”“我就忍着。”“如果你只在我脸上瞥来一次爱怜的眼光，就会使我的生命直到死后还是甜蜜的。”“假如那只是残酷的眼色呢？”“我要让它永远刺穿我的心”

33. 那些把灯背在他们的背上的人，把他们的影子投到他们前面去。

34. 感情是明白和体贴的别名。

35. 不要因为日落而难过，因为你会错过更美的星空。

37. 我愿意我是一个更夫，整夜在街上走，提了灯去追逐影子
出处：《新月集》

38. 道路很拥挤，却是寂寞的，因为没人爱它。《飞鸟集》

40. 在心的远景里，距离显得更为宽广。《飞鸟集》

42. 我会忘了你，这是真的吗？让这句话成为我最后的话。出处：《新月集》

43. 第一没有第二便是空虚，第二使第一真实可靠。

44. 少年忍辱负重，省的年老受气

45. 风于无路之中寻求最短之路，又突然地在“无何有之国”终了了它的追求。

46. 有的人在白天流涌着眼泪，有的人把眼泪藏在幽深的黑暗里。出处：《园丁集》

47. 要是童年的日子能重新回来，那我必须不再浪费光阴，我要把每分每秒都用来读书！

48. 世界以它的痛苦同我接吻，而要求歌声做报酬。《飞鸟集》

50. 我愿意我是一个更夫，整夜在街上走，提了灯去追逐影子。出处：《新月集》

51. 生如夏花之灿烂，死如秋叶之静美”。今生，我真的很想让自己生命的每一个段落都如诗如画，在深深浅浅的风中，绽放花的笑颜，做一道独特的风景线。

52. 玻璃灯因为瓦灯叫它做表兄而责备瓦灯。但明月出来时，玻璃灯却温和地微笑着，叫明月为——“我亲爱的，亲爱的姐姐。”

53. 这些微(风思)，是树叶的簌簌之声呀；它们在我的心里欢悦地微语着。

54. 不好从你自我的袋里掏出勋章借给你的朋友，这是侮辱他的。

55. 爱情是理解和体贴的别名。

56. 夜之黑暗是一只口袋，迸出黎明的金光。《飞鸟集》

57. 小草在大地寻找群聚，树木向天空寻找孤寂。《飞鸟集》

58. 接触，也许你会招致痛苦；远离，也许你能保留拥有。
《飞鸟集》

59. 友谊和感情之间的区别在于：友谊意味着两个人和世界，然而感情意味着两个人就是世界。在友谊中一加一等于二；在感情中一加一还是一。

60. 三界只有我一个痴女只有我的柔情依依出处：《问爱》

61. 如果你因为失去了太阳而流泪，那么你也将失去群星。
《飞鸟集》

62. 蜜蜂从花中啜蜜，离开时营营的道谢。浮夸的蝴蝶却相信花是应该向他道谢的。

63. 一个人不是你所想般爱你，并不代表那人不是全心全意爱你。

64. 我们热爱这个世界时，才真正活在这个世界上。——泰戈尔

65. 他是有福的，因为他的名望并没有比他的真实更光亮。
《飞鸟集》

67. 你对我微笑着，沉默不语，我觉得，为了这个，我已等候了很久。出处：《小巷》

68. 宗教必须是在人的苦难达于极点之时产生的；它务必靠人的鲜血而生存；于是，不管它是否能给人带来幸福，人的旅程都将在完满的欢乐中终结。

69. 当人微笑，世界爱他。当他大笑，世界怕他。

70. 群星不怕显得象萤火那样。《飞鸟集》

71. 虚伪的真诚，比魔更可怕。

72. 当你因错过太阳而流泪，你也将错过群星了。

73. 沉默蕴蓄着语声，正如鸟巢拥围着睡鸟。《飞鸟集》

75. 羽毛满足于懒洋洋的躺在尘灰里，忘掉了天空。《飞鸟集》

77. 学习务必与实干相结合。

78. 生命是永恒不断的创造，正因为它内部蕴含着过剩的精力，它不断流溢，越出时刻和空间的界限，它不停地追求，以形形色色的自我表现的形式表现出来。

79. 终有一天你的负担将变成礼物，你所受的苦将照亮你的路。

80. 生和死都属于生命举足落足都是在走路。《飞鸟集》

81. 你的偶像已散落在尘土之中，这可以证明上帝的尘土比你的偶像更伟大。《飞鸟集》

82. 如果你对一切错误关上了门，那么真理也将将你关在门外

84. 我是一只旷野的鸟，在你的眼里找到了天空《飞鸟集》

86. 人不该去追寻存在，你原本就存在；也不该去追寻或证明存在的意义，存在的本身就是意义。

87. 真理穿着事实的衣服，觉得太拘束；改穿想象的衣服，行动便自由自在了。

88. 没有流过血的手指，弹不出世间的绝唱；没有经过艰辛历练，难以创造人生的奇迹。

89. 我们只有奉献于生命，才能得到生命。

90. 太阳在西方落下时，他的早晨的东方已静悄悄的站在他面前。《飞鸟集》

91. 虚伪永远不能凭借它生长在权力中而变成真实。

92. 麻雀因孔雀驮著翎尾而替它担忧。

93. 在黄昏的微光里，有那清晨的鸟儿来到我的沉默的鸟巢里。
《飞鸟集》

94. “可能”问“不可能”道：“你住在什么地方呢？”它回答道：“在那无能为力者的梦境里。”

95. 你无法看到自己，你看到的是你以为的自己。《飞鸟集》

96. 在老年时，会有许多闲暇的时刻，去计算那过去的日子，把我们手里永久丢失了的东西，在心里爱抚着。

97. 我们在热爱世界时便生活在这世界上。《飞鸟集》

98. 亲爱的朋友呀，当我静听着海涛时，我好几次在暮色深沉的黄昏里，在这个海岸上，感到你的伟大思想的沉默了。

99. 生来如同璀璨的夏日之花，不凋不败，妖冶如火，承受心跳的负荷和呼吸的累赘；死时如同静美的秋日落叶，不盛不乱，姿态如烟，即便枯萎也保留丰肌清骨的傲然。

100. 全是理智的心，恰如一柄全是锋刃的刀。它叫使用它的人手上流血。《飞鸟集》

飞鸟集经典语录条篇二

2. 云儿愿为一只鸟，鸟儿愿为一朵云。

3. 无忌的时刻尚未来到，傍晚时分，你走进了无可描述的朦胧。出处：《你走进了朦胧》

5. 古老的光是年轻的，瞬息的影子却生来就老了出处：《流萤集》

6. 鸟以为把鱼提到空中是一种慈善的的举动。《飞鸟集》

7. 失败可以导致胜利，死亡可以导致永生。

9. 樵夫的斧头问树要了斧柄树便给了他 《飞鸟集》

10. 我心绪不宁，我思念远方。

11. 太阳只穿一件朴素的光衣，白云却披了灿烂的裙裾。《飞鸟集》

12. 人对他自己建筑起堤防来。《飞鸟集》

13. 阴雨的黄昏，风无休止地吹着。我看着摇曳的树枝，想念万物的伟大。《飞鸟集》

14. 碰一碰，你也许会毁了它；远着点儿，你也许会占有它。《飞鸟集》

15. 种子向往春天时便成了花

16. 爱是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯。《飞鸟集》

17. 完美为了对不完美示爱把自己打扮得美丽至极 《飞鸟集》

18. 我们如海鸥之与波涛相遇似地，遇见了，走近了。海鸥飞去，波涛滚滚地流开，我们也分别了。

19. 神对人说：“我伤害你，故我能医治你；我爱你，故我惩

罚你。”

20. 梦是一个必须要谈话的妻子，睡眠是一个默默忍受的丈夫。

飞鸟集经典语录条篇三

1、 蜜蜂从花中啜蜜，离开时营营地道谢。浮夸的蝴蝶却相信花是应该向他道谢的。

2、 谢谢火焰给你光明，但是不要忘了那执灯的人，他是坚忍地站在黑暗当中呢。

3、 水里的游鱼是沉默的，陆地上的兽类是喧闹的，空中的飞鸟是歌唱着的。

4、 光明如一个裸体的孩子，快快活活地在绿叶当中游戏，它不知道人是会欺诈的。

5、 露珠对湖水说道：“你是在荷叶下面的大露珠，我是在荷叶上面的较小的露珠。”

6、 我的心把她的波浪在世界的海岸上冲激着，以热泪在上边写着她的题记：“我爱你。”

7、 有些看不见的手，如懒懒的微（风思、的，正在我的心上奏着潺潺的乐声。

8、 创造的神秘，有如夜间的黑暗——是伟大的。而知识的幻影却不过如晨间之雾。

9、 瀑布歌唱道：“虽然渴者只要少许的水便够了，我却很快活地给与了我的全部的水。

10、 神呀，我的那些愿望真是愚傻呀，它们杂在你的歌声中

喧叫着呢。让我只是静听着吧。

飞鸟集经典语录条篇四

- 1、这一切都过去了，不能被遗忘，只能被埋在雪里。
- 2、我并不为我的年轻感到羞耻，也不为我现在的宽容感到羞耻，因为我知道，再过五年，当我回望今天的时候，我将发现我已经不是我应该成为的人了。人，总是要经历这样反复的磨炼，才能慢慢地成长和崛起。
- 3、紫色的夜晚，我将很快回到北方，请在梅树下暖酒，将你赢来！
- 4、月亮每年升起，雪每年落下。
- 5、只有周围人的呼吸是真实的，只有这个温暖的夜晚是真实的。
- 6、他多么想永远留在那段记忆里，可是，谁也回不去了。
- 7、千里迢迢来和你告别，在最初和最后的雪夜。
- 8、原谅我在这一刻转身离去，为那贫瘠的岁月，为我最后无法坚持，为生活中最深的爱，而终于与时间抗争。
- 9、只有现在身边的人呼吸顺畅才是真的，只有这个温暖的夜晚才是真的。
- 10、在这浮动的生命里，一切都是假的，不会长久，没有什么事取决于什么最终会改变，即使是最深刻的爱在生命里，也要对抗时间的破坏和破坏。
- 11、荆棘上爬满了常青藤，山青藤上爬满了日本辣椒。我的

亲人都葬在这里。谁来陪他？只有孤独的！夏天漫长，冬夜沉闷。等上一百年，然后再回来和你安息。

12、绿蚁新酿粮酒，赤泥小炉。天晚了要下雪，能喝一杯不？紫夜，我将很快回到北方，请在梅树下暖酒。我会打败你的。

13、在她渐渐模糊的视线里，渐渐有无数的小光点在漂浮，带着各种美丽的色彩，像一群小精灵一样飞翔，追逐着欢笑。最后凝聚成七色的光带，在空气中不断变化，将她笼罩。

14、原来这千里之旅，只是为了一次别离甚至无法相见。

15、那些进入她生活的人，像一场梦，咆哮着进进出出，什么也不留下，各自离去。只剩下她还在四季都不会替代的地方，茫然的等待着自己不知道的未来。

16、最深的爱，却终于到了时间。

17、谁能与你同住？空一个人的一生！醉醺醺的笑着陪你三万，突然意识到今天何夕。

18、他的脸安详而容光焕发，仿佛有什么东西从他身上被拉走了，远远超出了这个世界。

19、有些东西一旦枯萎，就无法再展开，比如爱情和生命。

20、在这浮动的人生中，一切都是假的，不会长久，没有什么可以依靠，一切终将改变，即使是人生中最深刻的爱，也抵不过时光的破坏与毁灭。

21、几年后，他明白了。最初的旅程有一千英里。最后只是为了一个连见面都没有的告别。

22、不能忘记的，只能等待的雪都会埋掉。

23、谢莉，你怎么不醒醒？如果你不，我就老了！

24、他像过去一样悄无声息地消失了，像一片雪花一样悄无声息地消失了。

25、这是他一生中从未有过、也永远不会再有的温暖。

26、权力是邪恶的老虎，一旦登上，就很难被打倒。因此，他只能驱使邪恶的老虎继续吞噬更多的人，寻找更多的血来喂养它，以确保自己不被攻击。

27、雪莉，你什么时候醒来？如果你不，我就老了。

28、他们只被一条线隔开，却那么近地擦过，擦肩而过，永不相见！永不满足！

飞鸟集经典语录条篇五

1、绿树长到了我的窗前，仿佛是喑哑的大地发出的渴望的声音。

2、权势以它的恶行自夸，落下的黄叶与浮游的云片却在笑它。

3、少女呀，你的纯朴，如潮水之碧，表现出你的真理之深邃。

4、秋天的黄叶，他们没有什么曲子可唱，一声叹息，飘落在地上。

5、这个渴望是为了那个在黑夜里感觉得到，在大白天里却看不见的人。

6、幼花的蓓蕾开放了，它叫道：“亲爱的世界呀，请不要萎谢了。”

7、这寡独的黄昏，暮着雾与雨，我在我的心的孤寂里，感觉到它的叹息。

8、人不能在历史里自然而然的显示他自己，而是在历史中拼搏着展露头角。

9、思想掠过我的心上，如一群野鸭飞过天空。我听见它们鼓翼之声了。

10、我的白昼已经完了，我象一只泊在海滩上的小船，谛听着晚潮跳舞的乐声。

11、你微微地笑着，不同我说什么话。而我觉得，为了这个，我已等待得久了。

12、“我们萧萧的树叶都有声响回答那风和雨。你是谁呢，那样的沉默着？”

13、当我们以我们的充实为乐时，那末，我们便能很快的跟我们的果实分手了。

14、让我设想，在群星之中，有一颗星是指导着我的生命通过不可知的黑暗的。

15、全是理智的心，恰如一柄全是锋刃的刀。它叫使用它的人手上流血。

16、死之印记给生的钱币以价值，使它能够用生命来购买那真正的宝物。

17、有些看不见的手指，如懒懒的微颀似的，正在我心上奏着潺湲的乐声。

18、这些微（风思、，是树叶的簌簌之声呀；它们在我的心里欢悦地微语着。