

# 幼儿园中班美术教学教案及反思 幼儿园 中班美术教学教案(模板9篇)

二年级教案可以为学生和教师提供评估学习成果的依据，推动学习的持续发展。接下来是一些幼儿园教案的精彩范例，欢迎大家一同欣赏。

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇一

1. 引导幼儿观察发现范例图中物体的空间关系。
2. 能用实物展现范例中的'物体的空间关系。
3. 幼儿能根据需要选取积木，轻拿轻放。

1. 积木造型照片一套8张。
2. 几何积木圆柱体，长方体，正方体，球体各两个。
3. 底卡3《补图画1》，图形补块6个。

(“派派学麦麦搭积木”为情景)

1. 介绍角色出示麦麦和派派：“麦麦是搭积木能手，每天都能搭出一种新花样。(出示积木照片)派派想学麦麦搭积木，就把麦麦搭的积木拍成了照片，我们一起来欣赏一下吧!你能看出麦麦搭的是什么吗?”幼儿欣赏。

2. 看照片搭积木取任意照片，提问：“用了几块积木?分别是那些积木?”出示积木，根据照片找出积木，搭积木。

1. 分组操作请幼儿回到自己所在组开始搭积木。

2. 观察指导教师巡视各组，观察幼儿是否理解操作规则。

3. 提示常规教师：“做完的小朋友，可以拿给其他小朋友检查一下，检查完后要把所有积木放回筐子里，如果少了赶紧找一找，材料都收好了就可以和相应组小朋友交换操作。

1. 展示交流教师：“小朋友们，你们都搭好了么？把搭好的积木留在桌子上，请大家相互参观一下。

2. 评价教师：“今天我看到小朋友用积木把每个图上的建筑都搭了一遍，你们真棒。”

3. 整理教师：“派派要和大家再见了，我们也一起把材料收起来吧。幼儿有序收学具，活动结束。

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇二

1. 尝试用三角形独特的表现方法，并迁移已有经验装扮喜羊羊。

2. 体验帮小羊卷发的快乐。

3. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5. 培养幼儿的欣赏能力。

发型图、人手一份小羊图、蜡笔。

森林里可真热闹，羊村里住着许多小羊，可是最近有件事让小羊们很担心，有好多的大灰狼喜欢跑到羊村来抓小羊，这可怎么办呢？小羊们说：“我如果能像小刺猬一样把自己的羊毛变成尖尖的刺就不怕大灰狼了。”忽然聪明的喜羊羊想到

了一个好主意，急急忙忙就出门了，你们猜猜喜羊羊去了什么地方?(理发店)

原来喜羊羊决定去理发店里烫个发型把自己伪装起来保护自己，让大灰狼认不出，这样狼就抓不到羊了。

1. 喜羊羊走进理发店，理发师：“你要烫什么发型?”

喜羊羊：“我要在头上烫尖尖的发型，吓跑大灰狼。”

我们一起用小手做一个尖尖的三角形样子：食指哥哥碰碰头，大家变成好朋友，就像尖屋顶一样。

2. 喜羊羊烫卷发：理发师用三角形夹子给喜羊羊烫卷发。

重点讨论：三角形画法

先画一根斜斜的刺，再画一根斜斜的刺，见面碰碰头，最后拉拉手。

请个别幼儿上前尝试在小羊头部画三角形。

我们一起来试一试烫烫三角形的卷发，夹子夹好后可以涂点不同颜色的药水，让卷发更好看。

小结：三角形的夹子本领大，可以给小羊夹出特别的发型。这样小羊的头发就能保护自己，吓跑大灰狼。还可以卷出三角形、圆形、方形、半圆形各种卷发，真漂亮!

1. 出示各种流行发型图片，都有些什么发型?(圆形、三角形、方形、半圆形发型)

喜羊羊的朋友也要来烫卷发，你们想办法帮一帮小羊们，让他们的身体能够烫出各种不一样的发型。

2. 鼓励幼儿在小羊的头部用三角形夹子烫发，身体上用不同形状的夹子给小羊烫卷发。

3. 提醒幼儿夹子夹紧才能把头发烫卷。没夹紧的地方烫不出漂亮的卷发哦。

4. 找一找有没有地方没有烫到，把小羊身体的空白地方烫卷发。

指导语：夹夹夹，卷卷卷，我给小羊烫卷发，头部尖尖三角形，身体羊毛发型多，保护自己本领大。

1、寻找同伴不同的卷发形状，体验帮助小羊烫发的快乐。

2、故事延续：喜羊羊和他的好朋友们都烫了卷发，大灰狼认不出小羊，一只羊都抓不到了，于是灰溜溜地逃跑了，羊村的'小羊们又快乐地生活在森林了。

提问：什么形状的发型是尖尖的？尖尖的头发为什么大灰狼会害怕？(三角形)(因为会刺人，扎人)

活动反思：

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇三

1、通过边看边听故事、角色扮演等形式了解故事内容。

2、学习并能复述故事中反复出现的对话和短句。

3、体会好朋友之间相互关心的美好情感。

理解故事含义，学会句子“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。”

1、动画故事视频

2□ppt课件

一、引入故事

师：今天除了老师和你们一起上课之外，老师还请来了三位又可爱又特别的朋友来和我们一起上课。它们是谁呢？我们一起来猜个谜语好不好，猜中了他们就出来了哦。（请小朋友猜谜语：头上两根须，身穿花衣裳，飞舞花丛中，快乐又逍遥。）幼：蝴蝶。

师：小朋友们真聪明，你们猜对啦，是三只可爱的蝴蝶，今天老师要和小朋友讲关于这三只蝴蝶的故事。我们一起来看看，它们分别是什么颜色的呢？幼：一只红色蝴蝶、一只白色蝴蝶还有一只黄色蝴蝶。师：嗯，我们小朋友真聪明！我们一起看看这三只蝴蝶在哪里玩耍的呢？她们的表情是什么样的呢？幼：他们在花丛里玩耍的，他们在笑，很开心。幼：不对，他们不高兴，有只蝴蝶还皱着眉头呢。师：嗯，小朋友们有不同意见了，那这三只蝴蝶在花园里到底遇到了什么事情呢？他们到底是高兴还是不高兴呢？我们先一起看一段视频再来回答这个问题好不好？幼：好（拍手）

师：大家可要认真看哦，等一下老师可还有问题要考考你们的哦！

师：还有小花啊，那小朋友们还记得花是什么颜色的吗？

幼：红色、黄色还有白色。师：对的，是红、黄、白。

师：嗯，我们小朋友记性真好！这三只蝴蝶在花园里遇见到了什么烦恼的'事情呢？幼：下雨了，他们没有地方躲雨。师：那它们怎么办呢？幼：他们找地方躲雨。

师：那他们找了哪些躲雨呢？小朋友再听老师讲一遍故事后回答老师的问题好不好？幼：好。

三、老师讲整个故事，边讲故事边出示重要情节的图片，并针对故事内容提问，让幼儿进一步熟练故事情节与重复的语段。

师：（第二个部分故事讲完，老师进行提问）三只蝴蝶齐声向红花请求什么？（鼓励幼儿和老师一起说）幼：大雨把我们的翅膀打湿了，大雨淋得我们发冷了，请让我们到你的叶子下面避避雨吧！师：红花说什么？三只蝴蝶又齐声说什么？（引导幼儿练习学说“红花说”和“三只蝴蝶齐声说”的话）幼：红花说：红蝴蝶的颜色像我，请进来，黄蝴蝶、白蝴蝶别进来。

幼：他们都不抛弃对方，互相帮助。太阳帮助了他们。做法不对，他们不友善，不帮助蝴蝶他们。

四、引导幼儿讨论，感知三只蝴蝶相互关心、相互关爱的形象。师：你喜欢三只蝴蝶吗？它们讲的那句话最让你们感动呢？幼：喜欢。我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。师：平时，我们小朋友在一起玩游戏，吃东西时等场合，应该怎么做呢？幼：不和别人抢，要团结友爱，学会分享。

五、结束部分：

师：小朋友们，我们要向故事里的三只蝴蝶学习，要团结友爱，知不知道？幼：知道。

幼：好！师：那现在老师请你们和我一起学蝴蝶飞到花园里做游戏去吧。（结束本节课）

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇四

1. 学会用皱纹纸团纸的方法。
2. 学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串；
3. 愿意与同伴分享自己的作品。
4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。
5. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

- 1、几串葡萄实物；
- 2、紫色和绿色皱纹纸若干；
- 3、胶水、硬纸板(每个幼儿一份)；
- 4、音乐《蜗牛与黄鹂鸟》；
- 5、葡萄架背景墙；

- 1、学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串
- 2、愿意与同伴分享自己的作品。

学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串。

一、活动导入。

用《蜗牛与黄鹂鸟》的音乐律动导入活动。秋天来了，让我

们跟着小蜗牛一起去旅行吧。

二、观察实物，讨论葡萄的特点。

1. 出示葡萄，让幼儿观察葡萄的形状，颜色；(圆圆的、有紫色，有绿色。)2. 请幼儿观察葡萄串，发现其特点：上宽下窄、上密下疏、像一个倒放的三角形。

三、向幼儿介绍制作葡萄的材料，引发幼儿制作的兴趣。

教师：秋天到了，葡萄架上结满了葡萄，你们想不想让咱们的葡萄架也结满葡萄？(想)教师：皱纹纸能变成葡萄吗？怎么变？引导幼儿发现把皱纹纸揉成一个小球后很像葡萄的样子。

教师示范制作葡萄，引导幼儿把皱纹纸团揉成一个很像葡萄的样子。

请个别幼儿示范，教师进行指导。

四、幼儿自己制作，教师巡回指导。

(1) 幼儿自取皱纹纸，团揉成球。并提醒幼儿用双手食指、拇指、中指一起团，用力把纸团紧，要从上往下粘贴。

(2) 幼儿操作，教师巡回指导。

(3) 每个幼儿团揉10颗葡萄粒。

(4) 教师引导幼儿把葡萄粒粘在硬纸板上做成葡萄串。(提醒幼儿要从上往下粘，葡萄串上面要紧，下面要松，上面的葡萄要多些，下面要少些。)

五、作品展示。



鼓励幼儿用自己的作品挂在葡萄架背景墙上。

在活动前，从材料选择上尝试用手揉纸、瓦楞纸和皱纹纸对比，发现手揉纸质感太软，不利于成型，瓦楞纸揉搓不够紧而且不利于黏贴，还是皱纹纸效果最佳且利于黏贴。在底版设计时，从小班幼儿的年龄特点和能力差异来考虑，对葡萄底版的大小进行尝试与调整，为普通幼儿提供想同大小的底版，而能力较强，操作速度快的幼儿提供了大一圈的葡萄底版。通过ppt与儿歌相结合，来帮助幼儿观看制作步骤图，了解、掌握制作葡萄的方法和黏贴一颗颗葡萄的过程。尝试揉搓纸团粘贴葡萄，发展小肌肉动作。巧妙地借助篱笆制作成葡萄架做展板，让幼儿的作品一一呈现，展示效果更佳。在教师示范的时候，可以提供一张手揉纸，每个人跟着老师来试一试，比一比谁搓的葡萄最紧、最圆？幼儿制作的时候更能心中有数。

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇五

- 1、在有趣的游戏中培养幼儿观察事物的兴趣。
  - 2、在操作中培养幼儿的观察力及观察的细致性和敏感性。
  - 3、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的`乐趣。
  - 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
  - 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 1、幼儿操作板、橡皮筋、水彩笔若干。
  - 2、各类游戏操作纸若干。
- 1、教师简单的向幼儿介绍各组游戏，激发孩子玩游戏的兴趣。

2、幼儿自选小组游戏。

(1)找图形—找出相同部分的图形卡或缺了的那一块。

(2)连线—把相同的图用线连起来或把部分点用线连成和范例一样的图案。

(3)数数—认真观察，数数图中物体的个数或自由摆小方块数。

(4)走迷宫—提供各种迷宫图，通过观察让幼儿独自或结伴玩。

(5)涂色—让幼儿仔细观察后，用涂色的方法呈现动物形象。

(6)大寻找。

(7)自由拉橡皮筋。

3、幼儿自由选择游戏，教师参与到游戏中或与幼儿共同游戏。

4、游戏结束时可让孩子自己展示作品互相欣赏。

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇六

活动目标：

1.能用几何图画出简单的鱼，并用色彩进行装饰。

2.学习用多种颜色涂色，感受色彩的美。

3.能用涂涂、撕撕（剪剪）、贴贴等技能大胆地表现“好吃的鱼”。

活动准备：大背景图，鱼图片，手工纸、剪刀、固体胶、绘画工具等，音乐：《生日歌》

活动过程：

一、设置情境，引起幼儿作画的兴趣。

1. 出示大背景图，创设情境。

2. 观察、欣赏鱼的造型。

我们一起来看一看，你们看，是什么呀？你们看这些鱼是什么样子的？它有哪些形状组成呢？（引导幼儿观察不同形状组合而成的鱼）

二、情景游戏：烧鱼

小猫收到了这么多的鱼，心想，要是能把这些鱼烧成各种各样的味道，请朋友们一起来吃该有多好啊！可是小猫不会烧鱼，那怎么办呢？请小朋友想一想，这些鱼可以烧成什么味道的呢？（幼儿自由回答，教师可根据幼儿的回答出示图片）

1. 教师以烧鱼的形式，讲解示范绘画步骤：

（1）首先先拿出烧鱼用的炊具——煎盘。

（2）把鱼放入煎盘里。（在煎盘里画上一条鱼）

（3）让鱼煎出漂亮的颜色（给鱼涂上颜色）

（4）然后在鱼的周围浇一层油。（涂上一圈不规则的黄颜色）

（5）还可以放点作料，提问：烧鱼的时候可以放些什么作料？（幼儿回答，例绿色的葱段、红色的辣椒、黄色的姜片等等，教师根据幼儿的回答用手工纸进行适当的装饰。）

（6）鱼煎好了，闻一闻，真香啊，我得把它盛出来给小猫送过去。（教师沿着煎盘边缘将煎盘剪下来贴到大背景上）

## 2. 幼儿作画。

还有这么多鱼没有烧好呢。我一个人根本就忙不过来，你们能帮我一起烧吗？

### （1）提出要求：

小猫喜欢吃大鱼，不喜欢吃小鱼，所以我们要把什么样的鱼放到煎盘里？（提醒幼儿画大）小猫喜欢不同口味的鱼，可以是水煮鱼、红烧鱼、也可以是清蒸鱼，糖醋鱼、葱油鱼等等。不同口味的鱼用不同的颜色。让我们比一比看谁的鱼烧得又美味又好看。

### （2）幼儿作画，教师巡回指导。

## 3. 评价活动。

请幼儿将各自画好的鱼放在大背景的桌子上，教师以品尝鱼味的形式评价作品。

哇！小朋友烧了那么多好吃的鱼，我们和小猫一起来看一看、比一比谁烧得鱼又香又美。你们觉得哪个看上去吃？为什么？（师幼共同评价，教师对大胆造型、配色鲜艳以及构图独特的幼儿多做鼓励，也可用大家提建议的方法，帮助个别幼儿丰富画面内容。）

## 三、小猫过生日。

小朋友们帮小猫烧了这么多好吃的鱼，小猫可高兴了，它要邀请我们大家一起参加它的生日party□我们一起给小猫唱首生日歌吧！

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇七

幼儿的好奇心是创造力的“种子”，是创造发明的起点，要培养幼儿的创造精神，就需要激发幼儿的好奇心。想象是创造力的“翅膀”，幼儿期是培养想象力的最佳时期，教师要无时无刻注意保护和激发幼儿的想象。丰子恺先生在《缘缘堂随笔》中用妙趣横生的笔触颂扬了童真、童趣，鼓励幼儿在玩耍式的涂鸦中充分发挥想象力，以种下艺术的种子。

活动实录：

活动目标：

- 1、幼儿学习用水粉颜料画点，用连点的方法画不规则图形，并均匀地涂上不同颜色，注意颜色的搭配。
- 2、激发幼儿的好奇心，鼓励幼儿大胆涂鸦，培养他们的想象力。

活动准备：

- 1、圆点娃娃图，调色盆30，白色颜料及其他彩色颜料，画笔30支，水桶，擦手布。
- 2、幼儿分组活动（15人）。
- 3、录音机，圆舞曲磁带。

活动过程：

一、出示圆点娃娃图，引起幼儿学习的兴趣。

师：“今天圆点娃娃们要来和我们做游戏呢，我们先来认识一下圆点老师”老师扮演圆点老师和小朋友打招呼。

## 二、圆点娃娃在散步——画点

以圆点老师的口吻：“我的圆点娃娃们和我长得一模一样，都是圆圆的、白

白的，它们现在隐身在涂鸦墙上了。有很多圆点娃娃，它们正在散步呢。我们来当当魔术师把它们变出来。注意，我的圆点娃娃身体比我小得多。

幼儿人手一支画笔，蘸白色颜料在涂鸦墙上画点。

## 三、圆点娃娃跳舞——自由连线

（放一段优美的圆舞曲）

圆点老师：“圆点娃娃听见这么好听的音乐，多想跳舞啊，请小魔术师们帮助它们拉拉手，可以横着拉，可以竖着拉，也可以斜着拉，或者用其他方法把它们的小手一个个牵起来。”

鼓励幼儿合作连线，线条不要太长。

## 四、变“地毯”——涂色

圆点老师：“圆点娃娃在小魔术师们的帮助下拉好了手，可是它们不喜欢黑色的地毯，要是小魔术师们能变出彩色的地毯，它们就跳得更开心了。”

（指导幼儿大胆涂色，一个格子涂一种颜色，颜色少蘸一点，尽量不要流下来。）

## 五、欣赏、想象

圆点老师：“看，圆点娃娃跳着优美的舞蹈变成了一幅美丽的图画，这是它们在考验我们小魔术师们。我们来猜猜看，

这幅图画象什么？”

老师带幼儿到稍微远一点的地方去欣赏、想象，引导幼儿说出自己的想法，给予肯定和赞赏，激发他们对创造的兴趣。

活动反思：

这次涂鸦活动，我设计了一个游戏情景——圆点娃娃找朋友，通过让幼儿扮演的小魔术师来“变点”、为圆点娃娃“拉拉手”，把操作过程融入游戏中，情节生动有趣，激发了幼儿创造的兴趣。孩子们很兴奋，积极性很高，思维也很活跃，在不同程度上发展了思维力和想象力。活动中，我注意对他们进行鼓励，调动幼儿的积极性，使他们处于温暖可靠的信任中，从而信心产生动力，动力产生行动，行动得到收获，收获得到自信，使幼儿在获得经验的同时，逐渐形成良好的自我意识，创造力也得到了提高。活动中，孩子们还体验了合作，这对于我们中班幼儿来说是一种新的尝试。如何在尊重幼儿的前提下培养幼儿的合作意识及稳定的心理素质？这些问题都有待于我们进一步地研究和探索。

## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇八

- 1、尝试用彩色笔画仙人掌，认识绿色和黑色、能用两种颜色作画。
- 2、让幼儿观察仙人掌，书空练习等策略、学习从内向外画仙人掌和涂染的方法。
- 3、能大胆的作画。
- 4、培养幼儿良好的作画习惯。
- 5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

让幼儿学习，各种颜色的不同和相同之处。学习手指的协调能力。

1、组织幼儿观察仙人掌。2、画有仙人掌的面纸和彩色笔、绿色和黑色作画。

1、让幼儿观察仙人掌，回忆已有的感知经验。

2、这棵大大的仙人掌是什么颜色的？它的身上有什么？它的刺是怎么长的？幼儿回答后、总结：仙人掌是绿色的、身上长满刺，细细的、尖尖的。引导幼儿用手做书空练习，体会“提”的练习。

3、通过书空练习帮助幼儿掌握仙人掌的造型。示范向一个方向画仙人掌练习涂染。：怎样用彩色笔画仙人掌的身体呢？指导幼儿练习画刺。：刺从仙人掌的“身上”长出来、细细的、尖尖的，长了许许多多。

4、幼儿作画。指导。让幼儿大胆作画涂染，画出尖尖密密的刺。提醒幼儿在作画过程中换彩色笔的时候保持干净。

5、展示幼儿作品，共同欣赏。：谁的仙人掌刺最多，谁画的最像？

通过这节课，让我明白选课时要选择适合幼儿年龄阶段的课程。

小百科：仙人掌喜阳光、温暖、耐旱，怕寒冷、怕涝、怕酸性土壤，适合在中性、微碱性土壤生长□pH值在7.0-7.5。为此家庭栽培仙人掌应选择放在有阳光的窗台上，并选翻冰良好的微碱幽巴沃砂质土为宜。



## 幼儿园中班美术教学教案及反思篇九

1) 在探索树枝由粗变细的表现方法时，教师可以引导幼儿用笔的侧面进行作画，或用笔的力度由重到轻，类似于“提”的感觉。

2) 画大树时一定要引导幼儿从下往上，按生长的方向进行绘画。

4、幼儿绘画。

教师：你想画一棵什么样的树呢？像什么？树干是什么样子的？树枝呢？

5、欣赏幼儿作品。

教师：找一找，你最喜欢哪一棵树？为什么？