

2023年组成的教案(优秀6篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

组成的教案篇一

《11-20各数的认识》是一年级教材第五单元的内容，20以内的数绝大多数儿童在入学前已初步会数，但对于数的概念却未必都清楚。因此，在设计整个教学过程时，我基本上是由学生自己“发现问题-----提出问题-----主动探究-----解决问题”为基本模式展开的。不仅让学生在这个自主学习的活动中不断充分、主动、积极表现自我，同时也注意用积极的语言评价学生的学习过程，让学生获得一种积极的情感体验，树立学好数学的信心。如上课一开始引入时我让学生翻翻书，根据数的顺序来确定往哪边翻；结果发现我班学生在翻书时速度较慢，一页一页地翻，有的甚至不知往前还是往后。学了20以内数的顺序后，一下增快了翻书的速度。又如“10根扎成一捆”是理解10个一是1个十的支柱，是学生必须掌握的内容时，我没有及时阐述自己的观点，而只是巧妙地设计了三幅画面，1根1根地摆，2根2根地摆，10根10根地摆，三幅画面均以出现2秒钟的时间，马上消失。当学生对“1根1根地摆”、“2根2根地摆”无法说出根数感到无奈时，10根10根地摆却带给学生惊喜、兴奋，异口同声说出20根。通过比较体验，让学生真真实实地感受到把“10根扎成一捆”是最容易看出是多少根，并体会到“10根扎成一捆”这种方法的优越性，激发学生喜欢这种方法的强烈欲望。然后通过摆小棒、说组成，在脑子中想小棒，说组成，看数说组成等活动，让学生进一步建立十进制的概念，理解计数单位“十”是培养数感的基础。从而更深刻地认识到数学的价值。

组成的教案篇二

学生数100以内的数比较容易。但随便给出一个两位数，让其说出数的'组成，一部分同学答不出来。我在处理这个教学难点时，充分利用教具铅笔和计数器，把抽象的东西变的形象直观，易于理解。学习35这个数时，先出示两捆四根铅笔，让学生报出数，然后拿出计数器，把两捆铅笔挂在十位上，表示两个十，在十位上拨两个珠子，把四根铅笔挂在个位上，表示四个一，在个位上拨四个珠子。学生看着计数器写出数字，结合教具铅笔，很容易理解十位上的3表示3个十，个位上的5表示5个一。从而，教给学生一个两位数十位上是几，就表示几个十，个位上是几，就表示几个一。对学生这样讲了以后，教学效果不错。

组成的教案篇三

本课我从学生熟悉的20以内的数数引入，激发学生的兴趣。学生能口头数到100多，基于这点，引导学生充分动手操作，利用学具袋里的小棒。在反复的点数过程中，建立起百以内数的概念。数的组成也是基于20以内数的组成基础上，让学生数出35根小棒，42根小棒。并让学生思考怎样摆放能让别人一眼看出是35，42。即让学生把小棒摆成几个十和几个一，从而使他们透彻的理解数的组成。

这节课有一些不足的地方：

1. 拐弯处数数处理不妥，强调不够，如49数到50的数数。因为在课前的数数训练中，学生基本都能数到100多。因此，在课中就忽视了这一点，以为学生都会了，其实很多学生都在滥竽充数。而事实上，这正是学生的难点。所以，以后每一堂课，都要充分了解学生的起点，做到心中有数。
2. 在一个教学环节结束后，小结不够。这点在以后的教学过程中，一定要加强。

3. 表扬性语言用的比较少，没有对学生的回答进行有效的表扬。就是表扬起来也是生硬，不自然。课堂教学上，缺少了点艺术味。在今后的教学中，我会不断努力，提高课堂教学效果。

组成的教案篇四

《义务教育课程标准》强调数学教学应从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型，并进行解释和应用的过程，进而使学生在获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度和价值观等多方面得到进步和发展，在实际的教学中，让数学回归学生的生活世界，有比较重要的意义。

1、激活封存的记忆，对学生已有经验进行归纳与引伸。

“每一位学生并非上学后才接触数学，也不仅仅是在学校中才接触数学，他们在日常生活中会碰到各种数学问题，从而逐步形成自己的数学认识，这些数学知识虽然是非正规的、不系统的，有的概念是模糊的，不清楚的，甚至错误的，但对学生来说是生动有趣和真实的，是学校中进一步学习数学的必要基础。”我们不能把学生看作一张白纸，这就决定了对小学数学学习的基本方法是对经验现象的归纳与引伸。

《数数、数的组成》这节课主要是让学生在已有知识基础上，学会数数，能运用数进行表达和交流；与实际生活相联系，让学生体会到数学知识来源于生活、服务于生活。

为了更好地体现课程标准的理念，在教学设计时我充分考虑到了一年级孩子的特点，以活动为主线组织教学，使孩子们更爱学。学习生活中的数学是《数学课程标准》的重要精神，结合生活实际设计活动，使学生的学习和生活紧密相连，让学生在现实情境中学习数学。数学的学习建立在学生日常生活经验基础上，对他们学好数学有积极意义。

本节课教学伊始，我设计了与学生进行课前交流，了解了大部分学生能够口头数数，并且激发了他们学习数数的兴趣。在教学过程中，我选用了生活中常见的玉米和大豆的种子，旨在体现数学来源于生活。同时，引导学生进行充分的动手操作，在反复点数的过程中，建立起数的概念，课堂气氛十分活跃，有效地激发了他们的学习兴趣，培养了学生自主探索、主动构建的学习方式。

在师生互动中完成了对已有经验的归纳与引伸。虽然在这个过程中学生不断出现一些错误，笑声、掌声不断，这些错误在我们成人眼中简直是幼稚的、没有道理的，但对小学生来说，它们是美丽的错误，课堂本身就是可以允许学生犯错误的场所，这样的课堂才是有生命力的课堂。

2、让整个教学过程融入学生的生活世界之中，打通书本世界与生活世界的联系。

“生活中蕴藏着无穷无尽的教育资源，一旦教师将生活中的教育资源与书本知识两者融通，学生就可能感受到书本知识的学习的意义和作用，就有可能深深意识到自己的责任与价值，就有可能增强自己学习的兴趣与动机，学习就有可能是一项乐在其中的有趣的活动了。”本节课的教学，从课前数数谈话导入到数生活中的种子，到游戏中的估计糖的数量，无处不与学生的生活世界相联系，学生在多姿多彩的生活世界中去挖掘无尽的教育财富，生活世界也就成了学生最丰富的学习资源。

最后，在整个教学设计中，体现了学习方式的变革。让学生在活动中学习数学，是“标准”中提倡的学习方式。在过去的教学中，教师讲得多，占用的时间多。而现在，以活动为主，让学生自己探究，合作学习，孩子们是多么的快乐。而且学生在尝试中会有所发现，在讨论中会明白道理，在合作中能享受成功，在质疑中能发展自我。

组成的教案篇五

《新课标》指出：“动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”让学生通过学习过程建立数感，这是《新课标》中强调和重视的问题之一。数感是一种学习数学的基本素养，它是数的意义和有效计算等数学教学活动的基础，是数学与生活实际紧密相连的一座桥梁。《新课标》中将培养学生的数感作为一个重要的目标，在不同学段中都有着明确的要求，这是数学课程改革的方向和需要，也符合义务教育阶段学生的培养目标。

100以内数的认识是基于学生已学的20以内数的基础之上的教学，而《数数、数的组成》这个内容是为学生学习100以内数的加、减法的计算做好铺垫，也是为了体现数与生活密切联系。我强调从学生已有的基础出发，从已学的20以内数为出发点，利用生活中常见物品分类、数数等，让学生体会到“生活中处处有数”，激发学生学习积极性。数数，数的组成这一课的重点在于让学生理解并能熟练地说出数的组成，理解个位、十位上的数字的含义，能将数字形象化。难点就在进位。

一、《数数、数的组成》教学过程

1、数数教学中，我借助小棒进行数数，出示图片：19根小棒，让学生说出这是多少。你是怎么知道的。学生说：1个十9个一组成19。问：19添上1是多少？学生答：9加1等于10，10加10等于20。接着带着学生一起数20以后的数，当遇到29时，问：29添上1是多少？·····通过这样的教学过程，让学生体会到9添1是10，强调满十进一的思想，注重学生学习数数的方法。从中让学生发现10个十是一百，一百里面有几个十。学生在轻松、和谐的氛围中主动地学习，实现个性化发展。

2、当学生掌握了数数的方法后，我让学生结合书本上的百羊图数一数，看看有什么好方法可以又快又准的数出图上有多少

只羊,进一步让学生感受一百到底有多少,初步建立数感。

3、口答大比拼,说一些数让学生来数一数 and 猜一猜,通过这样教学过程,让学生体会到数的顺序和数的组成。在课堂上设置小组比赛抢答的过程,激发学生学习的兴趣。

4、巩固练习,层层递进。

(1)出示小棒,看看组成了数几?进一步巩固数的组成。

(2)数数:有两个两个的数,五个五个的数,十个十个的数,发挥多样数的过程。

(3)判断对错。突出学生的学困点。

二、教学反思

整堂课难点进行了突破,但是重点并不突出。

1、在数百羊图时,没有给学生足够的时间猜一猜、估一估,所以学生对于100的大小不是很敏感。在这个部分可以让学生说说:为什么不是10只或者20只,让学生感受到10有多少,20有多少,100又有多少。这样对于学生的数感建立很有帮助。

2、数数的过程过于单一,在新授部分没有进行多样数,以至于在巩固练习时,学生们遇到了困难,无法很快的回答出答案。在口答大比拼时:就可以进行小组竞赛,一组一组的数,有一个一个数的,有两个两个数的,有五个五个数的,有十个十个数的,有倒着数的,有分段数的。通过这样的过程既激发了学生学习的兴趣,又调动了全班同学的学习气氛,并且重点进行了突破。

3、判断题可以改成猜一猜,让学生猜一猜这个数是多少。又把重难点进一步的突破了。

我找到了自己本课的不足。因此,以后的课堂中还需要多思考

每个教学环节的合理性,注意时间的分配,题型的搭配,利用有效的时间让学生更快更好的消化当堂所学的内容。

组成的教案篇六

实验是进行科学探究的重要手段。如何使单调的化学实验基本操作教学更富启发性、探究性和人文精神,体现出其应有的实际应用价值,达到科学教育与人文教育相映生辉的效果,是中学化学教师努力的方向。《水的净化》是人教版九年级化学上册第三单元《自然界的水》的课题3,我在教学中做了初步尝试与课后调查,感触颇多。下面是我对《水的净化》的教学反思:

笔者在探究《水的净化》的两周前,将后续课题4的爱护水资源内容提前,进行上网调查、实地考察、工厂参观、汇报交流等课外研究,扩展学生对科学与社会、生活实际的视野,开拓学生思维发展空间,培养信息收集和整理、问题的分析和判断等科学实践能力,试图在爱护水资源人文精神的大背景下,让学生了解水的净化在社会发展中的重要性,激发其寻找代替实验室中滤纸和漏斗来过滤液体的代用品,寻找生活中常用的净水剂的兴趣,发挥其主动参与性,促进科学态度、方法、价值、情感和责任感等人文精神的教育。

充分开发学生的生活经验,探究将河水转化为能饮用的水所要解决的主要问题,探究过滤所需要材料的选择依据,重点探究并建构实验室中用滤纸和漏斗来过滤液体的正确操作方法,培养学生从化学的角度解决生活实际问题的能力和科学思维方法,实现科学教育与人文精神培养相融合的教学理念。

从总体上看,本节课基本上达到了新课程标准要求的预期目标,即:充分利用各种社会资源,挖掘教材,发展教材,根据本地、本校的实际情况,创造性地使用新教材,在人类文化背景下构建知识体系,使单调的化学实验基本操作教学富有启发性、探究性和人文精神意境,体现出其应有的实际应

用价值，达到科学教育与人文教育相映生辉的效果，在实践中促进学生发展，课堂活而有序、活而有效，教师起着组织者、引导者、合作者等作用。

此外，教师在处理因课前无法预计学生的知识点的迁移方式和思维深度而暴露的问题时，能时刻关注并追随学生的思维活动，不断调整自己的思维活动，及时有目的地组织学生相互交流和讨论，巧妙诱导。点拨的方式也有一定的技巧性，既有利于培养学生交流与合作的能力，也有利于发展学生的评价能力，达到师生互动、主动建构的目的。

不足之处：课时延长了10 min□原因是在探究时间控制上把握欠佳，讨论问题过细，花费时间较长。说明什么时候探究、什么时候讨论，要探究多长时间，讨论什么问题、讨论多长时间等，仍是笔者需要调整。思考的问题。使我着重反思了以下几点：

贴近生活、联系社会实际、增加动手实践能力是学生的强烈希望和要求，也是学生适应现代生活和未来发展、提高科学素养和人文素养的需要。

因此，教学时要充分发挥化学课程对培养学生人文精神的积极作用，注意从学生熟悉的身边现象入手，寻找新的视角和切入点，引导他们感受身边的化学物质和化学变化，增强学习的兴趣，发现问题、展开探究以获得新的知识和经验，加深对化学知识在生活实际中应用的认识，关注人类面临的与化学相关的社会问题，有意识地引导学生从多个角度对有关问题作出价值判断，培养学生的社会责任感、参与意识与决策能力。

从教学过程与调查所见，科学探究能力的形成与发展是一个逐步提高、不断进步的过程。教学时立足于学生的学习基础、能力发展水平以及兴趣爱好和潜能，根据其形象思维、感性思维和经验型的逻辑思维为主的特点，设计必要的教学环节，

让学生自我发现其原有认识中的不科学和片面的成分，主动构建抽象的概念和结论，理解化学、技术和社会的相互作用，提高学生的实践能力。

本节课教学过程中，不仅采用了独立、小组或团体的形式，通过观察、记录和分析、反思，评价学生在活动过程中的表现和活动成果；更在学习结束后，自我反思探究过程的活动表现，对自己的参与意识、合作精神、实验操作技能、探究能力、分析问题的思路、知识的理解和认知水平以及表达交流技能等方面是否在原有基础上得到了尽可能大的进步与发展，进行了全方位的自我沉时介，以达到学生自我激励发展的目的。