

最新英文阅读笔记参考(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

英文阅读笔记参考篇一

《昆虫记》向我们描述了许多昆虫的生活习惯、捕猎方式和天敌。他把昆虫描写的那么真切、那么美丽、那么动人，那么活灵活现，这都来之于他长期对昆虫生活精细的观察和研究。法布尔研究昆虫，一呆就是一天，他不知时间，不知疲倦，不知艰苦，不顾一切的研究昆虫。没有设备，他就用家里的瓶瓶罐罐打造一个“昆虫园”，他和蝎子，精龟子，蟋蟀，螳螂等等同居一室，他把自己的家变成了虫宅。

就如蔬菜大食客：菜蜂蝶，菜蜂蝶以惊人的速度吃掉卷心菜，还会以惊人的速度迅速成长。虽然菜蜂蝶一次可产下多达200粒左右的卵，但其中只有20多粒卵能够孵化成虫。而且即使能够顺利成长为蝴蝶，还要随时面临被鸟类，蜘蛛或螳螂等天敌吃掉的危险，所以，最终只有三四只能成功完成传宗接代的重任。菜蜂蝶的天敌是赤眼卵寄生蜂，小茧蜂和黄金小蜂等昆虫，它们会吃掉菜蜂蝶的幼虫。神奇的自然界维持着生态平衡，菜蜂蝶通过提高产卵数量的方式，来增加下一代存活的几率，从而维持种群数量的稳定。这就是自然界的神奇所在。

昆虫们真的太有趣了，我爱昆虫！我相信如果我平时学习也能像法布尔一样努力，一样细心的去观察，一样坚持不懈的话，我一定会很棒的！

英文阅读笔记参考篇二

老舍是我国著名的小说家、文学家、戏剧家，但我认为，他更是一个思想家。他笔下的人物让众多读者们记忆深刻，也给予了大家无尽的思考与启示。我印象最深刻的，是那个从最初充满希望到最后堕落的人——祥子。

祥子是社会中最普通的一个，所以由他身上反映出的感悟是最真实贴切的。老舍先生选用的角色不得不说堪称一绝，总是能将整个事物的精妙在细微之处体现出来，祥子就是一个活生生的例子，这让我很是敬佩。看完整本书后，细细的回想与品味之中好的情节与句子，一些感想也浮现在脑海：封建社会给人带来的是无尽的危害，他妨碍了大家的思想与行动，所以导致了社会的落后，加大了贫与富的差距，更使大家丧失了原有的本性。所以，我很庆幸自己出生在这个开放的时代。最初那个有奋斗目标且敢于奋斗的祥子是我所尊敬的，但由于社会风气和其他外界原因，在不知不觉中慢慢的堕落。祥子曾是封建社会中的“叛逆分子”，而他最初就像在，而“叛逆”失败的原因除了外界原因，还有自身原因。祥子有毅力这无需置疑，但他却没有足够的毅力来追求他的目标，曾经坚定地信念也在一件又一件事物中所摇动。到最后，祥子已经没有了动力，没有了目标，没有了信念。我不禁为祥子感到可惜，不过这也是大多数人的经历，从最初的坚定不移再到摇摆不定，最后是完全放弃。现在想一想，如果祥子有“咬定青山不放松”的意志力，结局很大可能就不一样了。

祥子的形象在脑海里留下很深的印记，或许若干年后，再次回味时又会有不一样的感觉。有时，坚持到底会让事情的结果变得不一样。不得不说，《骆驼祥子》给我的启发会让我一生都受益。

扩展：骆驼祥子

一、好词摘抄

二、好句摘抄

- 1、最伟大的牺牲是忍辱，最伟大的忍辱是反抗。
- 2、他们自己可是不会跑，因为腿脚被钱赘的太沉重。
- 3、那时候，他满心都是希望；现在，一肚子都是忧虑。
- 4、为金钱而工作的，怕遇到更多的金钱，忠诚不立在金钱上。
- 5、爱与不爱，穷人得在金钱上决定、“情种”只生在大富之家。
- 6、夜深了，多日的疲乏，与逃走的惊惧，使他身心全不舒服。
- 7、夜还很黑，空中有些湿冷的雾气，心中更觉得渺茫。
- 8、难堪渐渐变为羞恼，他的火也上来了；他们瞪他，他也瞪他们。
- 9、经验是生活的肥料，有什么样的经验便变成什么样的人，在沙漠里养不出牡丹来。
- 10、那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬，像身经百战的武士的一颗徽章。
- 11、钱会把人引进恶劣的社会中去，把高尚的理想撇开，而甘心走入地狱中去。
- 12、希望使他快活，恐惧使他惊惶，他想睡，但睡不着，四肢像散了似的在一些干草上放着。什么响动也没有，只有天上的星伴着自己的心跳。。

13、好几次，祥子很想抽冷子闸住车，摔后头这小子一跤，但是 he 不敢，拉车的得到处忍气。

14、他不愿再走，不愿再看，更不愿再陪着她；他真想一下子跳下去，头朝下，砸破了冰，沉下去，像个死鱼似的冻在冰里。

15、她咽了口吐沫，把复杂的神气与情感似乎镇压下去，拿出点由刘四爷得来的外场劲儿[]，半恼半笑，假装不在乎的样子打了句哈哈。

16、弓子软得颤悠颤悠的，连车把都微微的动弹；车箱是那么亮，垫子是那么白，喇叭是那么响。

17、雨下给富人，也下给穷人；下给义人，也下给不义的人。其实雨并不公道，因为落在1个没有公道的世界上。

18、可是有一天方大小姐叫他去给放进十块钱，他细细看了看那个小折子，上面有字，有小红印；通共，哼，也就有一小打手纸那么沉吧。

19、太阳西斜了，河上的老柳歪歪着，梢头挂着点金光。河水没有多少水，可是长着不少的绿藻，像一条油腻的长绿的带子，窄长，深绿，发出微腥的潮味。

英文阅读笔记参考篇三

《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔写的观察记录。在书中，法布尔在对昆虫日常生活的描述中体现出作者对于生活的独特欣赏，他真是拥有“哲学家一般的思，美术家一般的看，文学家一般的感受与抒发”。

对于昆虫，我的第一感觉就是不喜欢，特别是苍蝇、蚊子、毛毛虫，更是令人恶心。而法布尔则把昆虫作为自己最好的

朋友，把研究昆虫作为一种乐趣，融毕生心血于其中。因为他喜欢昆虫，把昆虫当作知己来看待，所以才能把昆虫写得如此富有神秘色彩，令我这个讨厌昆虫的人也不知不觉地被他的文字所吸引了，开始了解昆虫，愿意用欣赏的眼光去看待昆虫，但是有时我也会害怕。蜘蛛在他的观察下，已成为了一个超级的“几何大师”，它们发出的电报线可以感知远处的动静；而蟋蟀的家政、住所、乐器也真的可以和人类相媲美。

洋洋十卷的《昆虫记》，我只读了小小的一部分，却已从中看出法布尔对昆虫的喜爱和他观察的仔细。从他的文字中可以看出，昆虫是可爱的，是有感情的，它们是大自然的生灵，是人类朋友，而不是令人憎恨、厌恶的对象。

在法布尔的书中，昆虫们演绎着大自然的经典故事，扮演着主角。它们的一举一动，都被赋予了人们的思想感情；作为生灵，它们与人有着缕缕共同之处，让你不得不为之惊奇、喜悦。今天，我是在通过法布尔的眼睛，享受这份读书的乐趣；而法布尔为此付出一生的艰苦劳动，我却毫无体会。我们只有用心去品味这本书中的精华，才能对他所研究的昆虫有更深一层的认识。

英文阅读笔记参考篇四

读完这部书，我十分兴奋，因为我从中知道了许多以前不知道的事，了解了许多昆虫不为人知的秘密，我很敬仰本书的作者，完成这本书要经过多少次细心的观察，耐心地等待和不厌其烦的记录呀！是他用自己超强的观察力和意志力开拓了有关动物知识的新天地，这本巨著的问世，让全世界无数儿童受益匪浅！他对科学的热情也将激励着我好好学习永不放弃！

《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔写的观察记录。在书中，法布尔在对一种种昆虫的日常生活描述中体现出对于生活的

独特欣赏，他真是拥有“哲学家一般的思，美术家一般的看，文学家一般的感受与抒写”。

对于昆虫，我的第一感觉就是不喜欢，特别是苍蝇，蚊子更令人恶心。而法布尔则把昆虫作为自己最好的朋友，把研究昆虫作为是一种乐趣，且毕生的心血都融入其中。因为他喜欢昆虫，把昆虫当知己来看待，所以才能把昆虫写得富有神秘色彩，令我这个讨厌昆虫的人也不知不觉地被他的文字吸引，开始了解昆虫，愿意用欣赏的目光去看待昆虫了。蜘蛛在他的观察下，已成为一个超级“几何大师”，它们发出的电报线可以知道远处的情况；而蟋蟀的住宅，乐器也可以和人类比较。

我们只有用心去品味这本书的精华，才能对他所研究的昆虫有更深一层次的认识。

英文阅读笔记参考篇五

暑假期间，我读完了作者的名著——《骆驼祥子》。

可能是由于知识，经验不够的原因吧，我还没能完全看懂，就是看了个大概，虽然骆驼祥子奋发向上，但到了后来，什么都没有。我从中了解到了在当时混乱的社会里，大家过着什么样的生活。

在作者的笔下，出现了很多北京市民阶层的人物形象。如小商人，小职员，巡警……

小说大概是通过一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个正直，好强，好体面，自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。骆驼祥子善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，但是没过多久，却被大兵抢走，

接着反动政府的侦探又骗去了他所有的积蓄，虎妞对他那种推脱不开的‘爱情’又给他身心都带来磨难。用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘坠落。这个悲剧有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。深刻地揭示了生产这个悲剧的原因。

现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。