

# 初中摘抄好词 初中好词好句笔记摘抄(通用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 初中摘抄好词篇一

### 五年级好词好句笔记摘抄(1)

- 1、人生好似调味盘，酸得是惆怅，苦的是锻炼，辣的是过程，甜的是成功。
- 2、别为失败找个理由，这样容易失去自信；要为失败找个对策，这样才能产生力量。
- 3、跌倒不算是失败，爬不起来才算是失败；行走不算是成功，只有坚持不懈才算是胜利。
- 4、成功的花，人们只惊羡它现时的明艳；而当初的芽，却浸透了奋斗的泪泉，洒满了牺牲的血雨。
- 5、不怕路远，就怕志短；不怕缓慢，就怕常站；不怕贫穷，就怕惰懒；不怕对手悍，就怕自己颤。
- 6、包装是房子富丽堂皇的外壳，包装是丑妇手上绚丽的太阳伞，包装是模特在舞台上走出的一字猫步。
- 7、人生十字路口是一道选择题，谨慎选择才能确保正确方向，糊涂选择就易步入歧途，放弃选择就会迷失方向。
- 8、我们每个人都渴望成功，那么我们就应该在刚刚起步的时

候，用我们无悔的付出，去浇灌那刚刚萌芽的种子。

9、人生四大乐：青春活力，创业有成，家庭和顺，邻里和谐。  
人生四大悲：病魔缠身，患得患失，重蹈覆辙，一事无成。

10、打开文摘，静静观想，无声之中，我已领会万千世纪。  
打开文摘，就像打开了我的心灵。打开文摘，就会发现一个  
异彩纷呈的世界。

11、你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但  
不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘  
掉伤疤，但不能忘却耻辱。

12、面对着苍茫的群山，面对着无际的原野，面对着清澈的  
小溪，面对着芳郁的野花，面对着浅浅的草叶，我沉默，我  
惊叹，我欣喜，我欢乐，我无言。

13、快乐是每个人都需要的，人人都需要快乐，有了快乐，  
生命就可以变得更加完美，有了快乐，阳光就会变得更加明  
媚，有了快乐，我们的心情就会变得更加美好。

14、我把春天比作一个带着七彩调色盘的小女孩，她那缤纷  
的油彩抹去了冬日的苍白，将绿色和希望送给世界；她用手  
中的画笔带起清风，又送来金灿灿的阳光照耀大地。

15、天空，苍白着脸，它的下面，是一阵阵的哀号。屋子里，  
一个人的脸如天空一般苍白。他静静躺在那里，血管里的血  
液停止了流动，呼吸停止了，脸上没有一丝血色。

16、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，  
它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在  
经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

17、小雨声使我感觉温柔肃穆和平，而又缠绵弥漫无尽。中

雨声使我感到活泼跳荡滋润，似乎能带来某种新的转机新的希望。大雨声使我壮怀激烈，威严和恐怖呼唤着豪情。

18、青春一首歌，她拨动着我们年轻的心弦；青春是一团火，她点燃了我们沸腾的热血；青春是一面旗帜，她召唤着我们勇敢前行；青春是一本教科书，她启迪着我们的智慧和心灵。

19、泪水和痛苦，被我埋藏在心底；火热的心和真挚的情，被我埋藏在记忆里；为了给明天的希冀，为了迎接明天的欢喜，即使两天的伤痕，我也背负着，承受着，追赶风的气息。

20、青春一首歌，她拨动着我们年轻的心弦；青春是一团火，她点燃了我们沸腾的热血；青春是一面旗帜，她召唤着我们勇敢前行；青春是一本教科书，她启迪着我们的智慧和心灵。

五年级好词好句笔记摘抄(2)

五年级好词好句笔记摘抄(3)

1. 过去了就是昨天，新的一页翻开还是晴朗的天。

2. 一生，一条路，一个人走，一个人悟。

3. 遇见你的那一刻，世界轰然倒塌。听到你喃喃的声音似有若有的绕在我的耳畔，自此沉沦，没有归途。

4. 没有一种生命的轮回是命中注定的，就像，隔夜的狂欢。

5. 爱是社会的，是民族的，它可以凝聚智慧，凝聚力量，超越一切障碍。爱更是人类共有的属性。

6. 决定你明天的不是明天，而是今天对事业的作为。我们的今天由过去决定，我们的明天由今天决定。

7. 能冲刷一切的除了眼泪，就是时间，以时间来推移感情，

时间越长，冲突越淡，仿佛不断稀释的茶。

8. 春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。若无闲事挂心头，便是人间好时节。

9. 快乐很简单，就是春天的鲜花，夏天的绿荫，秋天的野果，冬天的漫天飞雪。

10. 一帘清雨，垂下了一汪泪，一份缠绵，揉断了心碎。

11. 用心聆听，深深呼吸，烟花雨，梨花月，寄一缕风的香魂，远离喧嚣。

12. 往事不必再提，人生已多风雨，我只愿风止于秋水，而我止于你。

13. 相信，会有那么一天，会有那么一个人，在我最伤心的时候，为我撑起一片天。

14. 愿以一朵花的姿态行走世间，看得清世间繁杂却不在心中留下痕迹。花开成景，花落成诗。

15. 相信爱，不要相信爱情，爱是瞬间的美，情是永恒的痛，灿若烟花，稍纵即逝，那一刻，我知道，我错了。

16. 回想春天里的相遇，仿佛美好而忧伤的画面从脑海中悠悠浮现。

17. 想变成仲夏夜的一只萤火虫，只要抓住你的注意力，就已经满足了。

18. 温暖的夏日，一杯香浓的咖啡，一份美味的冰淇淋，青春就是这么甜美。

19. 人生有很多的转折，每一个时段有每一个时段的颜色。

20. 所谓最难忘的，就是从来都不曾想起，却永远无法忘记。

#### 五年级好词好句笔记摘抄(4)

- 1、独行踽踽，书空咄咄，白雪皑皑，磨刀霍霍，喜气洋洋
- 2、怒气冲冲，仪表堂堂，顾虑重重，死气沉沉，忠心耿耿
- 3、秋水盈盈，英姿勃勃，鸿飞冥冥，铁中铮铮，波光鳞鳞
- 4、人心皇皇，余子碌碌，剑戟森森，温情脉脉，说论侃侃
- 5、情意绵绵，议论纷纷，瓜瓞绵绵，逃之夭夭，众目睽睽
- 6、虎视眈眈，文质斌斌，大才槃槃，千里迢迢，羞人答答
- 7、怪事咄咄，天理昭昭，可是尔尔，气喘吁吁，细心翼翼
- 8、聊复尔尔，言笑晏晏，风度翩翩，神采奕奕，庸中佼佼
- 9、万里迢迢，一息奄奄，俯仰唯唯，书声琅琅，中心摇摇
- 10、负债累累，桃之夭夭，波光粼粼，其势汹汹，小时了了
- 11、丰度翩翩，书声朗朗，板上钉钉，目光炯炯，想入非非
- 12、钉头磷磷，瘦骨嶙嶙，傲骨嶙嶙，妙手空空，无所事事
- 13、行色匆匆，相貌堂堂，大腹便便，群雌粥粥，血迹斑斑
- 14、泪眼汪汪，血泪斑斑，风尘仆仆，杀气腾腾，意气扬扬
- 15、热气腾腾，佣中佼佼，虎视眈眈，童山濯濯，薄暮冥冥
- 16、人言籍籍，众口嗷嗷，两手空空，文质彬彬，得意扬扬

17、人情汹汹，庸中皦皦，饥肠辘辘，万目睽睽，长夜漫漫

18、好善恶恶，铁板钉钉，此恨绵绵，气息奄奄，兴致勃勃

19、空腹便便，心事重重，得意洋洋，人心惶惶，言之凿凿

20、秋波盈盈，意气洋洋，含情脉脉，天下汹汹，白发苍苍

### 五年级好词好句笔记摘抄(5)

1、潇洒是一道恪守在每个人心灵中的美丽的风景，潇洒的内涵包罗万象。“采菊东篱下”是一种清静的潇洒，“胜似闲庭信步”是一种喜悦的潇洒，“一览众山小”是一种成功的潇洒。

3、几股清流飞泻而下，清幽高雅的山林中鸟叫地那么欢，琴声那么急。无情的泪水在他心里肆无忌惮的流淌。于是，一声闷响，鸟不叫了，琴声停了。是的，是琴碎了，也是他的心碎了。

4、人生如一本书，应该多一些精神的细节，少一些乏味的安眠；人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符；人生如一幅画，应该多一些美丽的色彩，少一些灰暗的色调。

5、生活就是奋斗，只有勇于攀登才能创造辉煌；生活就是创新，只有与时俱进才能跟上时代；生活就是付出，只有吃苦流汗才能实现理想；生活就是享受，只有品尝人生才能感知生活的快乐。

6、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

7、漫漫人生路，谁都难免会遭遇各种失意或厄运。在凄风苦雨惨雾愁云的考验面前，一个强者，是不会向命运低头的。风再冷，不会永远不息；雾再浓，不会经久不散。风息雾散，仍是阳光灿烂。

8、青春是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆——历久弥香；青春是用不凋的希望和不灭的向往编织的彩虹——绚丽辉煌；青春是用永恒的执著和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁——固若金汤。

9、“感激”是大公无私的基础，不懂得感激的人无法作一个好人，更成不了贤人和圣人，也就无法受到别人的尊敬和帮助，进而也就无法完善和发展自己，修身、齐家、治国、平天下也就成了空谈。

10、有人说付出和接受是等价的，是一种人们情感的储蓄，一味的索取，只会等来情感的毁灭；我要说：付出与接受是双向的，只有一方的主动是得不到真情的回报的，我们需要彼此心灵真诚的付出。

11、平凡的人创造了不平凡的人生，保尔就是这样，看似平凡却又不平凡，骨子里渗透着一份坚强与执着。面对生活，他坦然乐观，面对病魔，他顽强拼搏，此时他是平凡的，可却在这平凡中创造出伟大。

12、如果你认为工作是乏味的，那么业绩将与你无缘；如果你认为生活是无聊的，那么快乐将与你无缘；如果你认为读书是无用的，那么知识将与你无缘；如果你认为朋友是多余的，那么笑声将与你无缘。

13、当雏鹰尚嗷嗷待哺于巢穴之中，观望蓝天白云之时，它已有了梦想，那就是振翅九霄，与蓝天搏击，与白云共舞；当骏马休憩于栅栏之中，昂首长嘶之时，它也已有了梦想，那就是奋蹄原野，驰骋天下。

14、我是一个自尊的人。因为自强，所以自尊。我懂得尊严，懂得荣辱，所以我要力争上游，奋力争先，但同时也让我缩手缩脚，瞻前顾后，这样我总是墨守成规，缺乏创新，少了一份激情，缺了一份创新。

16、因无光、背光、逆光而伤心绝望的日子，曾被失意、落寞、伤怀而终结的孤单心事，竟随同这些影子弥散在整条街道的尘嚣里。希冀与梦想，以相同的速度奔向远方，正如阳光与阴影，共同存在于大地之上。

17、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

18、宽容，是一种坦荡，可以无私无畏，无拘无束，无尘无染。宽容，是一种豁达，是比海洋和天空更为博大的胸襟，是宽广和宽厚的叠加，延续和升华。宽容有度，宽容无价，宽以待人，这是人生处世的基本法则。

19、走进这片向日葵花地，蜻蜓呼唤我的名字，蝴蝶带我一起翩翩起舞。每一棵向日葵都是我的知己，它们迎面送来无边的灿烂，每一朵向日葵都在看着我。我走到一棵向日葵旁，静静地，仿佛自己也是一棵向日葵。

20、人生没有真正的完美，只有不完美才是最真实的美；人生没有一帆风顺，只有披荆斩棘才能路路顺；人生没有永远的成功，只有在挫折中站起才是真正的成功；人生没有永恒，只有闪光的人生才算是生命的永恒。

## 初中摘抄好词篇二

1、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥岸上，脚步是那么轻起轻落，



大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

2、如果说生命是一座庄严的城堡，如果说生命是一株苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟。那么，信念就是那穹顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。没有信念，生命的动力便荡然无存；没有信念，生命的美丽便杳然西去。

3、希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

4、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理睬哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

5、心的本色该是如此。成，如朗月照花，深潭微澜，不论顺逆，不论成败的超然，是扬鞭策马，登高临远的驿站；败，仍滴水穿石，汇流入海，有穷且益坚，不坠青云的傲岸，有“将相本无主，男儿当自强”的倔强。荣，江山依旧，风采犹然，恰沧海巫山，熟视岁月如流，浮华万千，不屑过眼烟云；辱，胯下韩信，雪底苍松，宛若羽化之仙，知退一步，海阔天空，不肯因噎废食。

6、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

7、试试看——不是像企鹅那样静静的站在海边，翘首企盼机会的来临，而是如苍鹰一般不停的翻飞盘旋，执着的寻求。试试看——不是面对峰回路转、杂草丛生的前途枉自嗟叹，而是披荆斩棘，举步探索。试试看——不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运的摆布，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一

个新的天地。微笑着，去唱生活的歌谣。

8、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

9、生命不是一篇“文摘”，受平淡，只收藏精彩。她是一个完整的过程，是一个“连载”，无论成功还是失败，她都不会在你背后留有空白；生命也不是一次彩排，走得不好还可以从头再来，她绝不给你第二次机会，走过去就无法回头。

10、毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

11、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

12、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

13、爱心是冬日的一片阳光，使饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

15、即使青春是一枝娇艳的花，但我明白，一枝独放永远不是春天，春天该是万紫千红的世界。即使青春是一株大地伟岸的树，但我明白，一株独秀永远不是挺拔，成行成排的林

木，才是遮风挡沙的绿色长城。即使青春是一叶大海孤高的帆，但我明白，一叶孤帆很难远航，千帆竞发才是大海的壮观。

16、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

17、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不必装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

18、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

19、能够破碎的人，必定真正活过。林黛玉的破碎，在于她有刻骨铭心的爱情；三毛的破碎，源于她历经沧桑后一刹那的明彻与超脱；凡高的破碎，是太阳用黄金的刀子让他在光明中不断剧痛，贝多芬的破碎，则是灵性至极的黑白键撞击生命的悲壮乐章。如果说那些平凡者的破碎泄漏的是人性最纯最美的光点，那么这些优秀的灵魂的破碎则如银色的梨花开满了我们头顶的天空。

20、爱，有的时候不需要山盟海誓的承诺，但她一定需要细致入微的关怀与问候；爱，有的时候不需要梁祝化蝶的悲壮，但她一定需要心有灵犀的默契与投合；爱，有的时候不需要雄飞雌从的追随，但她一定需要相濡以沫的支持与理解。

## 初中摘抄好词篇三

1、生命是单程路，不论你怎样转变抹用，都不会走回头，你一旦明白和接受这一点。人生就简单得多了。

2、四月中中的细雨，忽晴忽落，把空气洗得怪清凉的。嫩树叶儿依然很小，可是处处有些绿意。含羞的春阳只轻轻的，从薄云里探出一些柔和的光线：地上的人影、树影都是很微淡的。野桃花开得很早，淡淡的粉色在风雨里摆动，好像媚弱的小村女，打扮得简单而秀美。

3、我不知道我现在做的哪些是对的，那些是错的，而当我终于老死的时候我才知道这些。所以我现在所能做的就是尽力做好待着老死。

4、没有激情，爱就不会燃烧；没有友情，朋就不会满座；没有豪情，志就难于实现；没有心情，事就难于完成。

5、没有哪一种胭脂能涂抹时间，没有哪一件服装能掩饰灵魂，没有哪一套古籍能装潢空虚。

6、未来的东西就是这样：当你墨守成规时，它永远与你的昨天一样；当你积极进取时，就会化作灿烂无比的春光。

7、既然我们选择了峰顶，就要努力登攀；既然我们投身钟爱的事业，就要尽力而为；既然我们抛弃了幻想，就要脚踏实地；既然我们来到了世上，就要好好的生活。

9、没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸；没有大海的壮阔，可以有小溪的优雅；没有原野的芬芳，可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，自己的光源，自己的声音。

10、爱情是一方广阔的天空，它包容着世间的一切；爱情是

一片宁静的湖水，偶尔也会泛起阵阵涟漪；爱情是一块皑皑的雪原，它辉映出一个缤纷的世界。

11、爷爷告诉我，奶奶生前最爱梧桐。李清照‘梧桐更兼细雨’是一种思愁；李煜‘寂寞梧桐深院锁清秋’是‘剪不断’的离愁；周邦彦‘桐花半亩，静锁一庭愁雨’寄托的也是一腔愁绪。在梧桐树下，我学会了很多诗词，也渐渐地懂得了诗人们的心情。

12、一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

13、工作要像红色那样热烈，邻里需要蓝色那样温馨，爱情要像粉色那样迷人，做人要像白色那样纯洁，环境要像绿色那样环保，生活要像彩云那样多姿，生命要像花朵那样绚烂。

14、面对失败和挫折，一笑而过是一种自信和坚韧。然后重整旗鼓，这是一种勇气！面对误解和仇恨，一笑而过是一种坦然和宽容。然后保持本色，这是一种达观！面对赞扬和激励，一笑而过是一种谦虚和清醒。然后不断进取，这是一种力量！

15、心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

16、最不幸的生活是生活在不幸的回忆中，最不科学的生活是生活在不良的习惯里，最不理想的生活是生活在覆辙中，最绝望的生活是亲手埋葬了自己的理想。

17、没有辛勤的汗水，就没有成功的泪水；没有艰辛的付出，就没有丰硕的果实；没有刻苦的训练，就没有闪光的金牌。

18、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

19、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸；有的写得厚道，有的写得轻薄；有的写得恢弘，有的写得小气；有的写得平顺，有的写得曲折；有的留下光彩，有的留下遗憾；有的留有思考，有的只剩空白！

20、什么都可以丢，但不能丢脸；什么都可以再来，唯独生命不能再来；什么都可以抛去，唯有信仰不能抛去；什么都可以接受，唯独屈辱不能接受。

21、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，也要仰天长笑，这是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

22、有了成绩要马上忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要马上抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

23、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

24、生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不

需醉生梦死；生活需要艺术，但不能投机取巧；生活需要勇气，但不能鲁莽蛮干；生活需要重复，但不能重蹈覆辙。

25、我们既到世上走了一道，就得珍惜生命的价值。在某种意义上说，生要比死更难。死，只需要一时的勇气，生，却需要一世的胆识。

26、开拓者独辟蹊径，保守者因循守旧，探索者勇攀高峰，执着者勇往直前。

27、要改造世界，得先改造自己；要成就事业，得先劳苦自身；要胜利登顶，得先奋力攀登。

28、生活的真谛在于创新，生活的理想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

29、要装进一杯新泉，你就必须倒掉已有的陈水；要获取一枝玫瑰，你就必须放弃到手的蔷薇；要多一份独特的体验，你就必须多一份心灵的创伤。

30、它可能是一座山，让你感受巍峨，它可能是一片海，让你体会壮阔，它可能是一首交响乐，让你领略激越，它可能是一座石雕，让你明白雄健。

31、节制是生活的艺术。如果你能节制烟酒，节制喜悲，节制贪欲，节制冲动，那么，你的生活就会充满阳光。

32、生命的奖赏远在旅途终点，而非起点附近。我不知道要走多少步才能达到目标，踏上第一千步的时候，仍然可能遭到失败。但我不会因此放弃，我会坚持不懈，直至成功！

33、心有明灯，便不会迷路，便可拒绝黑暗、胆怯，拥有一份明朗的心情，一份必胜的信念，一份坦荡的胸怀……心有

小窗，便有亮丽的阳光进来，小酌一些温暖的故事，便有自由清风邀约一些花香或者白云。心有琴弦，纵然客去茶凉，仍有小曲缓缓响起，仍有满树桂花知音而化为酒香。

34、生命的幸福原来不在于人的环境、人的地位、人所能享受的物质，而在于人的心灵如何与生活对应。因此，幸福不是由外在事物决定的，贫困者有贫困者的幸福，富有者有其幸福，位尊权贵者有其幸福，身份卑微者也自有其幸福。在生命里，人人都是有笑有泪；在生活中，人人都有幸福与烦恼，这是人间世界真实的相貌。

35、失去的我们不妨让其失去，因为它可让我们少些惆怅；得到的我们不妨少些满足，因为它可让我们多些清醒。

36、生活可以没有鱼肉，但却不能没有创意；学习可以没有纸笔，但却不能没有思考；交友可以没有烟酒，但却不能没有真诚；赚钱可以没有利润，但却不能没有良心。

37、我在“流水落花春去也”中感受到了李煜人生沉浮的无奈；我在“人生如梦，一尊还酹江月”中体味苏轼壮志难酬的压抑；我在“征鸿过尽，万千心事难寄”中聆听李清照国破家亡的心语！

38、路上行人很多，有的坐着车，或是谋事；有的挑着担，或是买卖。春光悄悄儿走来，只有他们这般儿悠闲，醺醺然。也只有他们深得这春之妙味了。

39、没有运动，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有快乐，生活等于凝固。

40、瞩目远方，你才会加快步伐；观赏风景，你才会步履轻盈；结伴同行，你才能欢歌笑语；风雨兼程，你才能成功登顶。



41、生活是一首歌，吟唱着人生的节奏和旋律；生活是一条路，延伸着人生的足迹和希望；生活是一杯酒，饱含着人生的清醇与忧愁；生活是一团麻，交织着人生的烦恼与快乐；生活是一幅画，描绘着人生经历的红绿蓝；生活是一团火，燃烧着人生的憧憬和梦想。

42、生活中可以没有诗歌，但不能没有诗意；行进中可以没有道路，但不能没有前进的脚步；工作中可以没有经验，但不能没有学习，人生中可以没有闪光，但不能有污迹。

43、书包是一只船，载着我去泛游学海，冲急流，越险滩，飘流远航，到达胜利的彼岸；书包又是珍宝，它融有妈妈的情和爱，给我勇往直前的力量。

44、什么是幸福？没有痛苦就是幸福。什么是快乐？内心愉悦就是快乐。什么是成功？不懈追求就是成功。什么是前进？没有止步就是前进。什么是真诚？实事求是就是真诚。什么是朋友？危难相助就是朋友。什么是伟大？能给人幸福就是伟大。

45、没有乐观的生活态度，旅游也会成为烦恼之行；没有坚强的毅力，短暂的路程也会变成艰难的跋涉；没有缜密的思考，简单的问题也会成为难解之谜；没有正确的思路，再好的机遇也会付诸流水。

46、人生无需后悔，逝去的事就像一阵风；人生不需要遗憾，该来的终究还是要来；人生不需要懊恼，愁白的头发难以再黑；人生不需要哀叹，丧失自信就将失去一切！

47、走近原野，才能饱赏春天的美色；融入江河，才能感知夏水的温柔；采摘硕果，才能品尝秋天的味道；走过寒冬，才能感知春天的温暖！

48、人生没有真正的完美，只有不完美才是最真实的美；人

生没有一帆风顺，只有披荆斩棘才能路路顺；人生没有永远的成功，只有在挫折中站起才是真正的成功；人生没有永恒，只有闪光的人生才算是生命的永恒。

49、有的人不管年纪多大，却永远年轻；有的人不管是荣是辱，却波澜不惊；有的人不管是富是贫，却朴实为人；有的人不管受讥遭讽，却依然阔步前行；有的人不管自己位有多卑，却永远惦念着祖国母亲！

51、宽容，是一种坦荡，可以无私无畏，无拘无束，无尘无染。宽容，是一种豁达，是比海洋和天空更为博大的胸襟，是宽广和宽厚的叠加，延续和升华。宽容有度，宽容无价，宽以待人，这是人生处世的基本法则。

52、蜡烛有心，于是它能垂泪，能给人间注入粼粼的光波；杨柳有心，于是它能低首沉思，能给困倦的大地带来清醒的嫩绿，百花有心，于是它们能在阳光里飘出青春深处的芳馨。

53、我以为爱情可以克服一切，谁知道她有时毫无力量。我以为爱情可以填满人生的遗憾，然而，制造更多遗憾的，却偏偏是爱情。阴晴圆缺，在一段爱情中不断重演。换一个人，都不会天色常蓝。

54、虽然我们不能决定自己生命的长度，但可以拓宽它的宽度；虽然我们不能改变容貌，但可以展现笑容；虽然我们不能控制他人，但可以掌握自己；虽然我们不能预知明天，但可以把握今天；虽然你不能样样顺利，但你可以事事尽力。

57、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

58、图书馆里藏书9万多册，从学生的习作到莎士比亚的戏剧，从浅显的科学小丛书到爱因斯坦的巨著，应有尽有。

59、追求者的目的也不尽相同。贪财者追求腰缠万贯；奉献者追求“照亮了别人，燃烧了自己”；卑鄙小人追求“只要你过得比我好，我就受不了”，可谓“小人常戚戚”；正直君子追求的是“我与因之梦寂寥，芙蓉国里尽朝晖”，真正的“君子坦荡荡”。

60、最美的不一定是可爱的，可爱的才是最美的；最好的不一定是合适的；合适的才是最好的；最高大的不一定是最受尊敬的，最受尊敬的才是最高大的；最优美的不一定是最动听的，最动听的才是最优美的。

61、喜欢探究可活跃思维，喜欢运动可健全体魄，喜欢山林可返朴归真，喜欢孤独可安心读书，喜欢风雨可练就筋骨。

62、正所谓“学海无涯”。我们正像一群群鱼儿在茫茫的知识之海中跳跃、嬉戏，在知识之海中出生、成长、生活。我们离不开这维持生活的“海水”，如果跳出这个“海洋”到“陆地”上去生活，我们就会被无情的“太阳”晒死。

63、骨气就是孟子“富贵不能淫，威武不能屈”的忠贞不渝。骨气就是李白“安能推眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的刚正不阿。骨气就是陈然“人的身躯怎能从狗洞里爬出”的凛然不苟。

64、在人世间，只有精神是不死的，它如同：巍巍的高山，滔滔的大海，灼灼的阳光，皎皎的明月，无形的春风。

65、天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的被囊抛了，散到世上，成了撒旦的魔杖。

66、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

67、健康的才是美丽的，合适的才是最好的，常新的才是迷人的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

68、生活中的言语很神奇，有时长说不如短说，有时短说不如不说，有时多说不如少说，有时正说不如反说，有时当面说不如背后说。

69、岩下的阴处和山溪的旁边长满了蕨蕨和其他凤尾草。红、黄、蓝、紫的小草花点缀在绿茵上头。

70、生命的灵魂是上帝创造的，生活的精彩是自己规划的，人活到老学到老，这句话我很认同，但是不要活到老做到老。

71、记不清有多少个夜晚，在我翻阅纸张的指间滑落；记不清有多少支蜡烛，在我的凝视中化为灰烬。逝者如斯，我时时刻刻会听见自己对生命承诺的余音，感到岁月的流转在渐渐稀释我的年少无知，我愿自己是一只上足了发条的时钟，在昼夜不停的流转中留下自己充实的每一刻。

72、世间的事情都是如此：当你刻意地追求时，它就像蝴蝶一样振翅飞远；当你专心致志之时，意外的收获已悄悄来到你的身边！

73、路由“足”与“各”组成，所以才“人各有路”；正因为“人各有路”，

74、我的桌斗里放着一个破旧的碎花书包，虽然破旧，但它却是我的一只小船，一块珍宝。

76、生活充满着辩证法：工作忙说明你还没有失业，竞争失败说明你雄心犹存，恋爱失意说明你还在追求，误入歧途说明你还在奔走。

77、也许你只是一株稚嫩的幼苗，然而只要坚忍不拔。终会成为参天大树；也许你只是一条涓涓小溪，然而只要锲而不舍，终会拥抱大海；也许你只是一只雏鹰，然而只要心存高远，跌几个跟头，终会翱翔蓝天。

78、我们要为快乐而生活，为自信而前行，为辉煌而攀登，为理想而奋斗，为事业而尽力，为祖国而献身，这样才不枉此生。

79、在我心目中，生命不仅是肉体的东西，精神东西也是有生命的，是更需要珍惜的，生命并不在于长短，行尸走肉地延长生命，不如有真挚追求、哪怕是短暂的生命。

80、真正的快乐，不是依附外在的事物上。池塘是由内向外满溢的，你的快乐也是由内在的思想和情感中泉涌而出的。如果你希望获得永恒的快乐，你必须培养你的思想，以有趣的思想 and 点子装满你的心，因为用一个空虚的心灵寻找快乐，所找到的也只是快乐的替代品。

81、每一滴水都折射出一个多彩的世界，每一双眼睛都嵌进一个多彩的世界，每一条泛着清丽的旋律的小溪都闪烁着美的光辉。不要空叹人世的无奈，且用美丽的心情来看待人世的繁华多彩，细细品味那无处不在的美吧！

82、自暴自弃便是命运的奴隶，自强不息是生命的天使；我不想用别人的汗水浇灌自己的心灵，我愿意用别人的棉袄，来温暖自己的躯体。我只想堂堂正正的做人，我只愿光明磊落做事，该记得的我不会遗忘，该遗忘的我会忘记。

83、一枝普通毛笔的“身高”约有6寸，这种构造正是为了适合楷书、行书、草书等不同书体的书写需要。

86、做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，

但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

89、人生，是一列向前行驶的单行车，每一天都是一个新起点。回顾，是检点走过的道路，憧憬美好的前程；不是为了沉浸一段美景，回味咀嚼，百般缠绵；也不是空想一段坦途，驻足遐思，千种慕羡。只有不懈追求，向今天要成果，才是苦乐人生的新感受；只有努力前行，才是丰富生活的真感觉。因此，我们必须告别昨天。昨天的经历，有甘甜也有苦涩，有成功的辉煌，也有失败的辛酸；有温馨的慰藉，也有冰冷的失意。人生走过一段路，风景毕竟不相同。这段惠风和畅，那段雨骤风狂。人生之旅本就是风雨兼程，是要说曾经拥有，也不要说曾经失去，失去的不是永远失去，得到的不是永远拥有，一切都在发展变化，不断地向昨天告别，满怀信心地投入每一个崭新的今天。

90、在经受了失败和挫折后，我学会了坚韧；在遭受到误解和委屈时，我学会了宽容；在经历了失落和离别后，我懂得了珍惜。

91、心是一棵树，爱与希望的根须扎在土里，智慧与情感的枝叶招展在蓝天下。无论是岁月的风雨扑面而来，还是滚滚尘埃遮蔽了翠叶青枝，它总是静默地矗立在那里等待，并接受一切来临，既不倨傲，也不卑微。心是一棵树，一个个故事被年轮携载；一回回驿动与飞鸟相约；一次次碰撞使它绵密柔韧；一幕幕经历造就了它博广的胸怀。心是一棵树，独木不成林。因此，树与树既独立又相联，心与心既相异又相亲。

92、不停留在已得的成绩上，而是英勇地劳动着，努力要把劳动的锦标长久握在自己手里。

93、或许是命运的不幸注定要将自己缤纷多彩的梦撞碎；或许是天地的无情终归要将自己继日的辛勤当做泡影放飞，或许是许许多多的难以理解却又实实在在的障碍与挫折早已将

意气丰发的拼搏与百折不挠的进击化为道道忧愁阵阵孤寂，那么就请在凄惨中反省我们自己吧！

94、好身体是锻炼出来的，好头脑是三思出来的，好习惯是养成出来的，好品德是自律出来的，好才艺是磨练出来的，好脚板是行走出来的。

95、没有永远的春天，却有永远的春意；没有永远的缠绵，却有永远的思念；没有永远的成功，却有永远的追求；没有永远的年青，却有永远的青春！

96、花一样的你，花一样的我，花一样的年华，花一样的世界，花一样的未来。不要在虚度光阴，不要在碌碌无为。经常同自己谈话吧，你会更了解自己，你会过的更充实，你会更真心地热爱这个美好的世界。

98、书是良药，刘向说：“书犹药也，善读可以医愚”；书是益友，臧克家说：“读过一本书，像交了一位益友”；书是窗户，高尔基说：“每一本书，都在我面前打开了一扇窗户”。

99、生活中要学会享受：享受工作的欢快，享受朋友的笑声，享受家人的温馨，享受创造的快慰，享受果实的甜美。

100、虽然你现在还只是一株稚嫩的幼苗。然而只要坚韧不拔，终会成为参天大树；虽然你现在只是涓涓细流，然而只要锲而不舍，终会拥抱大海；虽然你现在只是一只雏鹰，然而只要心存高远，跌几个跟头之后，终会占有蓝天。

101、喜马拉雅直冲霄汉，可上面有攀爬者的旗帜；撒哈拉沙漠一望无垠，可里面有跋涉者的脚印；阿尔卑斯山壁立千仞，可其中有探险者的身影；雅鲁藏布江湍急浩荡，可其中有勇敢者的故事。

102、即使青春是一枝娇艳的花，但我明白，一枝独放永远不

是春天，春天该是万紫千红的世界。即使青春是一株大地伟岸的树，但我明白，一株独秀永远不是挺拔，成行成排的林木，才是遮风挡沙的绿色长城。即使青春是一叶大海孤高的帆，但我明白，一叶孤帆很难远航，千帆竞发才是大海的壮观。

103、要想活得不累就得少点攀比，要想活得不烦就得少点计较，要想过得不苦就得少点懒惰，要想活得不悔就得少点鲁莽。

104、爱情如酒，每一滴都是醉人的；爱情如泉，每一掬都是清爽的；爱情如诗，每一句都是动人的；爱情如歌，每一拍都是悦耳的；爱情如梦，每一个都是美丽的。

105、我还是爱着属于我的初三的。爱属于初三给与我的心旷神怡的时刻：当你冥思苦想，而终于恍然大悟的时候，你会品尝成功的喜悦；当你忙里偷闲和别人闲聊上几句家常时，你会发现生活的乐趣；当你趁着课间十分钟一瞥窗外那云卷云舒的宽容时，你会感到心灵的轻松与惬意。所以，我说——初三是一幅流光溢彩的油画，是一片充满幻想的云霞，是一个充满竞争的年华。

106、在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

107、拥有一个健康的体魄将使你的生活更具活力；拥有一个清醒的头脑将使你的'人生更具理智；拥有一群朋友将使你的生活更具快乐；拥有一颗爱心将使你的生活更具和谐。

108、相信梦想是价值的源泉，相信眼光决定未来的一切，相信成功的信念比成功本身更重要，相信人生有挫折没有失败，相信生命的质量来自决不妥协的信念。

109、死亡、疾病、伤害、不公平……这些早已存在。而且，



以它们为名义的戏剧，正时时刻刻在这个世界上演。一些令人伤心或愤慨的故事，也曾经使我们悲哀落泪，但不久就被抛到九霄云外；一些丑恶的现象，也曾经让我们义愤填膺，但很快又让位于别的什么令人激动的事情。这一切的一切，只不过是因为，它们发生在别人身上，离“我的世界”实在太远；我们的感情于是在空气中冷却。凝固，坠落！

110、人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些萎靡的音符；人生如一首诗，应该多一些热烈的抒情，少一些愁苦的叹息；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调；人生如一棵树。应该多一些新鲜的翠绿，少一些凋零的枯萎。

111、积金遗于子孙，子孙未必能守；积书于子孙，子孙未必能读。不如积阴德于冥冥之中，此乃万世传家之宝训也。

112、有人爱雾，爱它的朦胧，爱它的缥缈；有人爱霜，爱它的洁白，爱它的淡雅；也有人爱露，爱它的晶莹剔透，爱它的娇小玲珑；更有人爱雪，爱它的纯洁，爱它的素雅。

113、不正常地悔恨过去，与无目的地恐惧未来，都会损害眼前的生活。只有将今天的生活过得深沉又恳挚，才会有丰盈的过去，也才能开创未来。

114、生活不要过分追求档次，只要心里踏实就最真实。正如穷人吃豆腐和富人吃海鲜一样美，大款穿貂皮和百姓穿棉衣一样暖，富人驾轿车和市民踏单车一样悠闲，在林荫大道漫步和乡间小道穿梭一样快乐。

115、没有学不好的知识，只有不好学的知识；没有做不好的事情，只有不好做的事情。没有改不了的恶习，只有不愿改正的态度；没有垮不过去的门槛，只有不奋起的腿脚。

116、专心使你成就事业，童心使你永远年轻，信心使你永不

停步，善心使你赢得赞赏，雄心使你成功登顶，恒心使你百折不挠，爱心使你高朋满座，宽心使你愉快轻松，热心使你一生美名。

118、在遇到梦中人之前，上天也许会安排我们先遇到别的人；在我们终于遇见心仪的人时，便应当心存感激。

119、试试看——不是像企鹅那样静静的站在海边，翘首企盼机会的来临，而是如苍鹰一般不停的翻飞盘旋，执著的寻求。试试看不是面对峰回路转、杂草丛生的前途枉自嗟叹，而是披荆斩棘，举步探索。试试看不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运的摆布，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一个新的天地。微笑着，去唱生活的歌谣。

120、目标是一盏明灯，照亮了属于你的生命；目标是一个路牌，在迷路时为你指明方向；目标是一方罗盘，给你导引人生的航向；目标是一支火把，它能燃烧每个人的潜能，牵引着你飞向梦想的天空。目标是你追求的梦想，目标是成功的希望。失去了目标，你便失去了方向，失去了一切。

121、从来不知道有一天我会遇上你，是否你知道有一天你会离开我。你的故事写到你的离去，我的故事从此空白的可怕。难过的是，当我遇见别的女子，我只在乎她的身上有你影子。

122、向父母索取愈少愈好，向社会索取愈少愈好；向书中索取愈多愈好，向智慧索取愈多愈好。

123、寂寞的严冬里，到处是单调的枯黄色。四处一片萧瑟，连往日明净的小河也失去了光彩，黯然无神地躲在冰面下恹恹欲睡。有母女俩，在散发着丝丝暖意的阳光。下，母亲在为女儿梳头。她温和的把头发理顺。又轻柔的一缕缕编织着麻花辫。她脸上写满笑意，似乎满心的慈爱永远装不下，溢到嘴边。流到眼角，纺织进长长的。麻花辫。阳光亲吻着长发，像散上了金粉，闪着飘忽的光辉。女儿乖巧地依偎在母

亲怀里，不停地说着什么，不时把母亲逗出会心的微笑，甜美的亲情融化了冬的寒冷，使萧索的冬景旋转出春天的美丽。

124、语文就是龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”的献身精神。语文就是文天祥“人生自古谁无死，留得丹心照汉青”的浩然正气。语文就是苏东坡“谁道人生无再少，门前流水尚能西”的超脱与达。语文就是杜少陵“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的无奈与感伤。

125、要留住青春，最好的办法就是永葆年轻心态；要留住健康，最好的办法就是坚持锻炼身体；要保持快乐心情，最好的办法就是助人为乐；要保证不犯错，最好的办法是三思而后行。

126、生命不是一篇“文摘”，不接受平淡，只收藏精彩。她是一个完整的过程，是一个“连载”，无论成功还是失败，她都不会在你背后留有空白；生命也不是一次彩排，走得不好还可以从头再来，她绝不给你第二次机会，走过去就无法回头。

127、追求，就是千年不变的至情，百代流传的绮梦；是沁人心脾，令人留连的田园风光；是一个人、一个家、一个民族、一个国家奋斗不息的崇高理想。因为有了追求，才有了一个个古老而又美好的传说；有了追求，才有了一座座绵延无边、用血肉筑起的钢铁长城；有了追求，才有了一尊尊屹立于天地之间、永不低头的雕像。

128、一次专心学习胜过百次囫囵吞枣；一次深思熟虑胜过百次轻率行动；一次真诚相助胜过百次怜悯同情；一次见义勇为胜过百次豪言壮语！

129、也许有些人很可恶，有些人很卑鄙。而当我设身为他想象的时候，我才知道：他比我还可怜。所以请原谅所有你见过的人，好人或者坏人。

130、一个人只有保持快乐和满足，才能远离痛苦；一个人只有保持青春活力，才能激流勇进；一个人只有坚持学习，才能与时俱进；一个人只有坚持奋进，才能永远年轻。

131、想想美事，生活的烦恼就易离去；想想成功，生活的挫折就不在话下；思思亲朋，心底里的力量就会涌起；思思理想，前进的脚步就会更加坚定；忆忆英雄，克服困难的勇气就会激增；忆忆祖国，工作的热情就会倍增。

132、流逝的日子像一片片凋零的枯叶与花瓣，渐去渐远的是青春的纯情与浪漫。不记得曾有多少雨飘在胸前风响在耳畔，只知道沧桑早已漫进了我的心爬上了我的脸。当一个人与追求同行，便坎坷是伴，磨难也是伴。

133、积极人生看到的世界是一片阳光，消极人生看到的世界是一片黑暗；积极人生感受到的生活是无比快乐，消极人生心里感觉到的仅是一丝丝悲凉。

134、生活中的满足很奇妙，有时海鲜不如面包甜美，有时坐轿车不如骑自行车舒服，有时买菜不如种菜快乐，有时酒宴不如独斟快活。

135、两个人一起是为了快乐，分手是为了减轻痛苦，你无法再令我快乐，我也唯有离开，我离开的时候，也很痛苦，只是，你肯定比我痛苦，因为我首先说再见，首先追求快乐的是我。

136、我们最好把自己的生命看作前人生命的延续，是现在共同生命的一部分，同时也是后人生命的开端。如此延续下去，科学就会一天比一天灿烂，社会就会一天比一天更美好。

137、人生是什么？人生，一个朴实而深刻的字眼，人生是一个为自己而创造的过程；人生是一个让自己发光发热的瞬间。人生如书，一本深沉厚重的书，一本一辈子才能写完，读完

的但并非所有的人都能写好，读懂的书。

138、人的一生中，最光辉的一天并非是功成名就的那一天，而是从悲叹与绝望中奋起、勇往直前的那一天。

139、春光在万山怀抱里，更是泄露得很。那里的桃花还是开着，漫游的薄云从这峰飞过那峰，有时稍停一会，为的是挡住太阳，使地面的花草在它的阴下避避光焰的威吓。

140、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

142、世界上最远的距离，不是生与死的距离，而是我站在你面前，你不知道我爱你；世界上最远的距离，不是站在你面前你不知道我爱你，而是爱到痴迷，却不能说我爱你；世界上最远的距离，不是我不能说我爱你，而是想你痛彻心脾，却只能深埋心底。

143、生命的用途并不在长短而在于我们怎样利用它。许多人活的日子并不多，却活了很长久。

144、为人要有风度，站立要有高度，做事要有法度，工作要有热度，思维要有深度，待人要有温度，嗜好要有适度，行进要有速度。

145、是的，童心无价。拥有了童心，你便会拥有天真纯洁、无私无邪的品格；拥有了童心，你便会忘记生活中的琐屑愁事，快乐的面对人生；拥有了童心，你便会懂得如何面对生活，享受生活。

146、它终于初具形态：一条宽带子把一个不大不小的布兜做

成了，那样子还真像个小船，上面还绣着“好好学习，天天向上”的字样。

148、好运动者健，好思考者智，好助人者乐，好读书者博，好旅游者悦，好追求者成。

149、现在很多中国人仍然有一种“弱国心态”。具体表现就是，把自己夸大，对于别人的赞扬或者批评非常介意。而这些恰恰是对自己缺乏信心的表现。中国人在遇到国际纠纷时，应该表现得冷静一些，有大志的人才能真正韬光养晦。

150、我爱那“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的庐山瀑布；我爱那“荡胸生层云，决眦入归鸟”的泰山极顶；我爱那“奔流到海不复归”的黄河九曲；我爱那“两岸猿声啼不住”的长江三峡；我爱那“秦时明月汉时关”的古朴塞北；我爱那“日江花红胜火”的秀丽江南。

151、正是三月天，城外天显得极高，也极清。田野酥酥软软的，草发得十分嫩，其中有了蒲公英，一点一点的淡黄，使人心神儿几分荡漾了。远远看着杨柳，绿得有了烟雾，晕得如梦一般，禁不住近去看时，枝梢却没叶片，皮下的脉络是楚楚地流动绿。

152、我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是理想，而是身体力行的实践。

153、月光如橙色而淡泊的液体，山川景物浸在月色里，天国般的宁和。独处月下，平和而安宁的心灵，在接受月光睿智的审视，人生一瞬，人生是美好的，人的心灵也应该是美好的，我们的所作所为应无愧于这美好的世界，无愧于这美好的月光；美好的心灵才能照进美好的月光，心灵美好的人，才敢于独自静静地面对这美好的月色而灵魂安宁。

154、我的眼睛里放得下你也放得下星星，在所有动物的眼睛中，人的眼睛所看到的事物是最明净的，看到隐含着光芒的你和散发光芒的星星，是因为这个原因吗？人的美丽的眼睛像星星一样闪烁星辉，一旦你离开，就会泪水盈眶，离别时分，滴落的是你那颗星星。

155、“感激”是大公无私的基础，不懂得感激的人无法作一个好人，更成不了贤人和圣人，也就无法受到别人的尊敬和帮助，进而也就无法完善和发展自己，修身、齐家、治国、平天下也就成了空谈。

156、成长的路上因为有你，我才自信满满；因为有你，我才能够战胜挫折；因为有你，我才能认真学习。“像孩子依赖着肩膀，像眼泪依赖着脸庞，你就像天使一样给我依赖给我力量”。我依赖着你，你是我的天使。

157、啊，柳树，柳树的一年四季，真的很想一个人的人生经历，有乐有悲，有甜有苦，只有这样，才不枉世上走一趟。也正因为历经了风吹雨打，在来年的春天，柳树才算做长大了一岁，才会长出比过去更加繁茂的枝叶来。

158、从性格方面讲，具有自卑心理的人性格懦弱、内向、意志比较薄弱。这种人对于别人的误解与无端责难总是习惯妥协、沉默忍受。但不等于说内向型的人不具备坚强的性格，内向型坚强性格的人不喜欢表露自己但有韧性，不热情奔放但有主见，不强词夺理但坚持正确意见，所以每个人都可以养成坚强的性格。

159、爱是你中有我我中有你，爱是你心知我心的灵犀，爱是用我一生的努力换你一生幸福的愿望，爱更是顺境中的相依，逆境中相扶的境界。

160、爱是母亲手中线，游子身上衣；爱是儿行千里母担忧；爱是千帆过尽仍望眼欲穿的守候；爱是有星有月只是没有你

的夜晚的相思；爱是说不清理还乱的心海；爱是激情燃烧也是平淡的日子。

161、当你嚼着可口的食品香甜袭来但你可知道香甜的背后却是那不辞的辛劳，因此你学会为此而感动，因为如果没有辛勤的劳动，哪来那丰收的果实。从此你知道人生的不意，你学会了珍惜自己，不让自己轻易的受伤，因而你知道了稳重的含义，要记住在感受香甜的同时也要学着体会被那炽热的日光刺伤的感觉。

162、此刻，太阳从厚厚的云层中吝啬地透出几缕阳光，我突然觉得无比的可亲和温暖。再看一眼小树，它已抖落了一身疲倦，又向着蓝天冲刺，似乎充满了无穷无尽的力量。

163、当第一缕阳光照耀大地的时候，我们便和千千万万的中学生一样，开始了漫长的求学之路。走进教室，再也找不见小时候踏入这里的欣喜，取而代之的竟是无比的压抑。看着那一张张陌生的脸，心中又升起点点惆怅。昔日那熟悉的脸庞，如今早已不知去向。

164、发呆并不需要十足的场景。你只需把心收拢，把眼光投向一个固定物，或者射向那遥远的未知，一切便安然就绪。一个人的时候，我常对着天空发呆。而在这样的一个雨季，足不能出户，又无一件饶有兴趣的事可做，那么，发发呆便是最好的选择了。

165、很多时候，仅凭我们的肉眼，并不能立即看不出事物的某些细微变化，但是时间就像是一架高倍显微镜，让我们能清晰地感知事物任何最细微的变化。这种变化，不仅仅反映在事物的表面，也体现在事物的内在特质上。

## 初中摘抄好词篇四

101、月亮像一张弓，弯弯地挂在天空。



102、一弯新月宛如一叶小舟，翘着尖尖的船头，在深夜的静湖中划行，给我送来一片情思。

106、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

107、没有哪一种胭脂能涂抹时间，没有哪一件服装能掩饰灵魂，没有哪一套古籍能装潢空虚。

108、夜空挂满了星星，月亮像一只钓鱼的小船，仿佛航行在宽阔的银色的长河里。

好段：

1、过了八公里的瞿塘峡，乌沉沉的云雾，突然隐去，峡顶上一道蓝天，浮着几小片金色浮云，一注阳光像闪电样落在左边峭壁上。右面峰顶上一片白云像白银片样发亮了，但阳光还没有降临。这时，远远前方，无数层峦叠嶂之上，迷蒙云雾之中，忽然出现一团红雾。你看，绛紫色的山峰，衬托着这一团雾，真美极了。就像那深谷之中向上反射出红色宝石的闪光，令人仿佛进入了神话境界。这时，你朝江流上望去，也是色彩缤纷：两面巨岩，倒影如墨；中间曲曲折折，却像有一条闪光的道路，上面荡着细碎的波光；近处山峦，则碧绿如翡翠。时间一分钟一分钟过去，前面那团红雾更红更亮了。船越驶越近，渐渐看清有一高峰亭亭笔立于红雾之中，渐渐看清那红雾原来是千万道强烈的阳光。八点二十分，我们来到这一片晴朗的金黄色朝阳之中。

2、珍惜生命，爱惜生命。生活的足迹。它印正生命的意义。它印正，活下去是一种幸福。用死亡来面对自己的困难，那是弱者的表现，蝼蚁尚且偷生，何况人。世界，没有活着的生物，不渴望活下去。：动物在危险面前，寻找自己的食物。为生命的时间更长久。

3、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

4、晨曦姗姗来迟，星星不肯离去。然而，乳白色的蒸气已从河面上冉冉升起来。这环绕着葫芦坝的柳溪河啊，不知那儿来的这么多缥缈透明的白纱！霎时里，就组成了一笼巨大的白帐子，把个方圆十里的葫芦坝给严严实实地罩了起来。这，就是沱江流域的河谷地带有名的大雾了。

5、伦敦的冬雾，真的提前保卫这古城了吗？早晨起来，把毛毯一卷，连同草垫抱到堆房里。上楼时，觉得很冷。用木棍拨开窗上的黑帘，外面是一片凄迷的灰雾。不但没有了后街伊顿路教堂的尖楼，竟连后园的梨树也依稀只剩条黑影。正在发怔时，一声味噢，一个蹿动，我们的狸花猫坐在沙发背上了。它怯生生地看了我一眼，就缩着四条腿，把身子蜷得像个鼓肚子花瓶，对着灰雾出起神来。浓雾中传来汽车的喇叭声，时而短促，时而悠扬。

6、父亲已是中年之人，儿子即将回学校，对几个熟识的茶房再三嘱咐，一定要帮忙照顾好自己的小儿，终于还是不放心，又亲首将儿子送上车。临分别时，还要去买几个橘子，恨不得替儿子打点好一切。这便是父亲了吧！尽管自己肥胖的身子使他在翻越栅栏时困难了些，可父亲并不在乎这些，儿子竟可以安危大于父亲的一切。父亲竟可以如此地忘我！在这简单的其中也透出一丝伟大的父爱！

7、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

8、闭了双目，阳光下喧腾的青草芳香就包围了我们的嗅觉。是怎么样温馨而又好闻的一种清香啊，没有各色花香的浓烈，

没有名牌香水的清雅，就是稻子成熟时的那种香味，是牛羊奶里的那个香气，是大自然的原香，是大地的味道，是自家母亲怀抱的味道。是啊，小草，你原就是牛马羊们的主要食物，通过它们，你变身为洁白的乳汁，鲜美的肉食，温暖的毛皮，奔腾的力量，托起了一个个民族和国家。

9、人生的旅途中，前面还有无数日子需要别无选择地去面对。风雨也好，艳阳也好，只要在曲曲折折的行程中，静守着一份平淡，挥洒着一腔执着，不妄自尊大，不自欺欺人，不蜚短流长，不急功近利，不孜孜于荣华富贵，不耿耿于功名利禄。”得失俱忘看天上云卷云舒，宠辱不惊任庭前花开花谢。”，管他丰碑小草，高山低谷，只要用心地挥洒，真诚地惜爱。那么，我们内心的丰赡适意，会一点一滴地丰满着你的昨天今天还有明天。

10、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

11、生命是人幸福的最基本的条件，没了生命你将失去一切。虽然人生中有许多的不如意，但又有什么？失败了，跌倒了，拍拍身上的灰从头再来。拿破仑也曾说过：“人生的光荣，不在永远不失败，而在于能够屡扑屡起”生活中就是要时刻抱着希望，才能看到明天的朝阳！珍爱生命，热爱生活，抬起头来，迎接明天更美好的太阳！

12、在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

14、漫漫人生路，谁都难免会遭遇各种失意或厄运。在凄风苦雨惨雾愁云的考验面前，一个强者，是不会向命运低头的。风再冷，不会永远不息；雾再浓，不会经久不散。风息雾散，

仍是阳光灿烂。

15、语文就是龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”的献身精神。语文就是文天祥“人生自古谁无死，留得丹心照汉青”的浩然正气。语文就是苏东坡“谁道人生无再少，门前流水尚能西”的超脱与达。语文就是杜少陵“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的无奈与感伤。

16、今天阳光很好，坐在窗前，看窗外如此晴朗的天感觉特别舒心，雨过天晴后的世界总给人一种明媚，仿佛阳光照耀在“心田”上空，让前些天被风雨践踏的花朵重新得到爱的关怀，重现生命的活力！

17、没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中屋顶地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

18、一枝普通毛笔的“身高”约有寸，这种构造正是为了适合楷书行书草书等不同书体的书写需要。

19、在生活中，也许一次小小的车祸都会让人失去生命，但有些人是幸运的，没有失去生命，而失去了双手或双腿或落下终身残疾，使人行动乃至生活与学习很不方便，所以我们要珍惜自己的生命，珍惜自己所仅有的唯一的生命，我们要保护好它，不让它受到任何伤害，这是作为人的重中之重。

20、人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

21、有一次，我们全家去爬山，一进山里就听见小溪的声音，我们沿着声音一路上山去。走到山崖边的一条小路，爸爸说：“我走外边，你走里边。”虽然这时山风很大，但我心中被这句话所温暖。我们终于来到了小溪边，听着溪水带来的音

乐，闻着植物带来的清香，我忍不住走进溪水边抚摸它。啊，好清的水呀，连水底的落叶都看得一清二楚，我尽情地享受大自然给我们的礼物，把所有事忘得九霄云外，一会儿打水一会儿把纸船放入水中一会儿捧起一口尝尝它的甘甜，等我玩够了，回头一看，爸爸就站在我身后，原来他一直站在我身后守护着我。

22、父亲终于有了高高兴兴的时候，那是我以优异成绩考上了县重点高中的日子。人们都来恭喜父亲，夸我是大学生的坏子，值得重点培养。父亲一高兴，送我一个日记本，日记本的扉页上写着个“奖”字，那是他在地区开劳动模范大会时得到的奖品。在我的记忆中，那是父亲首次喊我的名字，并且是欢欢喜喜地喊。我像接受一个不认识的人赠来的礼品一样，低下头，说了声“谢谢”。

23、有一回从滑雪会走回松雪楼，忽然察觉路上有一层雾，一下子浓了过来，一下子又散了开去，那真是一种奇妙的经验，仿佛走进一个雾帐，雾自发边流过，自耳际流过，自指间流过，都感觉得到；又仿佛行舟在一条雾河，两旁的松涛声鸣不住，轻舟一转，已过了万重山，回首再望，已看不见有雾来过，看不见雾曾在此驻留了。

24、我们要为快乐而生活，为自信而前行，为辉煌而攀登，为理想而奋斗，为事业而尽力，为祖国而献身，这样才不枉此生。

25、照常的时间，爸搬出了那辆黑色的老自行车，我跨了上去，爸爸将雨衣套在身上，我钻进紫色雨衣那尾后。爸爸沧桑的老脸，将雨衣绳系好。天色开始作怪，原本不小的雨势下成了暴雨，风吹得雨歪歪斜斜，外面白茫茫的雨瀑，我都不在意，在紫色雨衣下溅进来的雨水也成了漂亮的紫色露珠，狂风让自行车摇摆不定。

26、青春一首歌，她拨动着我们年轻的心弦；青春是一团火，

她点燃了我们沸腾的热血；青春是一面旗帜，她召唤着我们勇敢前行；青春是一本教科书，她启迪着我们的智慧和心灵。

27、拥有一个健康的体魄将使你的生活更具活力；拥有一个清醒的头脑将使你的人生更具理智；拥有一群朋友将使你的生活更具快乐；拥有一颗爱心将使你的生活更具和谐。

28、最不幸的生活是生活在不幸的回忆中，最不科学的生活是生活在不良的习惯里，最不理想的生活是生活在覆辙中，最绝望的生活是亲手埋葬了自己的理想。

29、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

30、由于孩子多，属缺粮户，家里经常喝哗哗响的稀粥。有一年，身体瘦弱的父亲终于决定到江西去搞“副业”，拉着板车，跟几个同伙上路了。可不到一年，父亲又两手空空地回来了，车子没有了，人也瘦了许多，不仅没挣回一分钱，还少做了一年的工分。父亲面对着母亲哭了一场，哭得像猫叫一样令人揪心。为了弥补这一年造成的损失，父亲白天干完活，晚上就抱着铺盖到没人去的阴森森的野山沟里为生产队的树林守夜，时常带回来一些又甜又酸的小野果，和蘑菇，往桌上一丢。

31、雾霭消散了，银色的月光好象一身自得耀眼的寡妇的丧服，覆盖着广阔的沙滩。河面没有一条船只，甚至看不见一丝微波，河心河岸，到处是一片宁静，这宁静有如死亡带给受尽苦难的病患者的一种无休止的安宁。

32、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

33、你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

34、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

35、站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，也要仰天长笑，这是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

36、向父母索取愈少愈好，向社会索取愈少愈好；向书中索取愈多愈好，向智慧索取愈多愈好。

37、夜雾慢慢淡了，颜色变白，像是流动着的透明体，东方发白了。浮动着的轻纱一般的迷雾笼罩着曹阳新村，新村的建筑和树木若有若无。说它有吧，看不到那些建筑和树木的整体；说它没有吧，迷雾开豁的地方，又隐隐露出建筑和树木部分的轮廓，随着迷雾的浓淡，变幻多姿，仿佛是海市蜃楼。

38、在人世间，只有精神是不死的，它如同：巍巍的高山，滔滔的大海，灼灼的阳光，皎皎的明月，无形的春风。

40、生命虽然短暂，但我们却可以让有限的生命创造无限的人生价值。我也要向张海迪学习，珍惜大好的学习时光，好好学习成为一个对社会有用的人。

41、夏季的夜晚是短的，黎明早早地来临。太阳还没有升起以前，森林一环一环的山峦以及群山环绕着的一片片小小

的平川，全都隐没在浓滞的雾色里。只有森林的顶端浮现在浓雾的上面。随着太阳的升起，越来越淡的雾色游移着流动着，消失得无影无踪。沉思着的森林，平川上带似的小溪全都显现出来；远远近近，全是令人肃穆的层次分明的浓浓淡淡的深深浅浅的绿色，绿色，还是绿色。

42、有时候觉得生命总是走得很累，迈步之前需要选择岔口，立起航向，每走一步，都需要调整步伐，追赶前列。走累了歇歇的工夫里，又忍不住回首看看生命路上的那一串串自己的脚印，与他人一比，或许弯得人心颤，浅得人心酸，或许会迷惘，或许会生出丝丝的愁怅。

43、灯，带有一种明亮的光，每当深夜来临，是它陪伴着你，如此默默无闻。它是平凡的，外表华丽与否，那都是一样的。珍珠点缀水晶加饰的灯，它只能用以装饰，来满足人们的虚荣心。比起这，普普通通的日光灯是幸运的，因为它照明的本性没有改变，如同生活中的一部分人平平凡凡却实实在在。

44、哑父流着泪把自己和张晓光的情况写在黑板上。原来张晓光的父亲张大山并不哑，张晓光小时候十分淘气和小伙伴们打闹不小心掉进了井里。张大山看到后四处喊人，因为井离村子太远，张大山喊了一个多小时也不见人影，直到最后一声刺耳的“救命”声传到了关田里的几个村民耳朵里，大家过来搭救，张晓光才从井里死里逃生。可是从那天起，张大山却永远的失声了，张晓光那时还小并不记得这件事情了，所以他总以为父亲是个先天性聋哑人，他觉得哑巴父亲在同学们面前出现一定很丢人，所以他才编了个父亲外出打工的谎言。

45、心有明灯，便不会迷路，便可拒绝黑暗胆怯，拥有一份明朗的心情，一份必胜的信念，一份坦荡的胸怀……心有小窗，便有亮丽的阳光进来，小酌一些温暖的故事，便有自由清风邀约一些花香或者白云。心有琴弦，纵然客去茶凉，仍有小曲缓缓响起，仍有满树桂花知音而化为酒香。



46、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

47、要珍惜生命，不让生命白白流失。如果它是花儿，就让它绽放得更光彩，如果它是江河，就让它奔流不息，如果它是天空，就让它更湛蓝，如果它是鸟儿，就让它飞得更高更远，如果它是草地，就让它花繁叶茂，如果它是大树，就让它傲然挺立，如果生命是果园，就让它鲜果飘香，如果它是玫瑰，就让它铿锵有力。

48、如果人类不好好保护我们这个赖以生存的地球，终有一天，风沙的肆虐与垃圾的堆积会吞没我们美丽的家园。我向全世界的人们呼吁：让我们从现在开始，从我做起，手挽手，肩并肩共同保护建设我们的家园吧！

49、我不禁想起有一年，我独自从上海回故乡时与我的爸爸在车站分手的场面。爸爸本来是要和我同回的，可我固执地想要锻炼一下，拗不过我，他只好同意。好一会没见着他人，我便以为他走了，等到车快发动时，他又很急地跑上车，给了我一袋儿东西，有报纸水零食之类的。想来他是怕我寂寞，给我打发时间的。我这才发现爸爸是个极细心的人。

50、正所谓“学海无涯”。我们正像一群群鱼儿在茫茫的知识之海中跳跃嬉戏，在知识之海中出生成长生活。我们离不开这维持生活的“海水”，如果跳出这个“海洋”，到“陆地”上去生活，我们就会被无情的“太阳”晒死。

53、天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的被囊抛了，散到世上，成了撒旦的魔杖。

## 初中摘抄好词篇五

凝视、慈祥、凝神、漂亮

衷心、由衷、油然颌首

聆听、绿荫、芳草、卑微

挺身、疑虑、思索、蜷曲

浮想、深思、贪图领略

品尝、鉴赏、精彩、揣摩

念旧、纷繁、快慰、情愫

情怀、豪迈、兴味欣喜

殷切、抒怀、惊骇、宠爱

割爱、企盼、爽朗、骠悍

孱弱、怯懦、沉着刚毅

强劲、娴静、悠闲、淡雅

廉洁、平庸、谦逊、诚恳

灿烂、春雷、彩霞悠扬

婉约、和煦、苍穹、乾坤

繁星、朗月、烈日

高堂广厦、玉宇琼楼、错落有致

曲径通幽、千岩竞秀、万壑争流  
目不暇接、美不胜收、生根长叶  
竞相开放、胡作非为、兴风作浪  
雏鹰展翅、老马识途、鱼贯而入  
倾巢而出、鸡飞狗跳、狼奔豕突  
群龙无首、狡兔三窟、万般无奈  
转弱为强、忍辱负重、以屈求伸  
发奋图强救亡图存、卧薪尝胆  
催人奋进、羽翼丰满、报仇雪恨  
举世闻名、人流如潮、驰名中外

1、有时候感情是一剂善变的药，溶在爱人的酒杯中，苦涩里也终能品出甘润；有时候，感情是一把双刃的剑，握在敌人的手里，纵轻轻挥下也觉伤痕累累。朋友，铁血的男儿也有情，沙场的将士也有泪。感情支配着心灵，左右着灵魂。可是，小心啊，切勿让其变幻了你评判的目光。

2、读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可以请人代读，取其所须作摘要，但这只限于题材不太重要和质量不高的作品。

4、“阅读让生活充实”，在不同的心境下，可以选择翻阅情

调各异的文章。悠闲时不妨欣赏一些清雅脱俗的小品或散文，刚烈时也可朗读几首豪情奔放的诗词，再不然，在阅读了一大堆西方的名著之余，也不妨顺手拈来一本《张爱玲小说集》，尝尝倾城之恋的滋味，又或者找来《余光中诗选》，洗刷一下呆滞的脑袋，甚至是博益的“书仔”也会合胃口的。总而言之，正是“于书无所不读，凡物皆有可观”。

5、晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

6、我们的生命之所以贫瘠，原因往往不是放弃了工作，便是因工作放弃了沉思：要不断地工作，也要不断地沉思。生命原是一个不知来自何处去至何方的奇迹，存在也是一个时空的偶然，我们需要不停的奋斗，来印证我们生命的真正存在。这样我们便须活跃我们的思维，点燃灵台的明灯，照亮我们该走的路，以便我们继续跋涉。生命也是需要不断跋涉的，不管昨日你有多少功绩，不管昨日你园圃里有多少花朵，那是属于昨日；若你一心沉湎于昨日的喜悦，就难享今日更清醇的欢欣。今日，一个新的开始，更需要我们前进，更需要我们去孕育。人生是一条永远走不完的旅程，需要生命的火把，直至成灰而泪尽。

7、仔细品味这个世上的人和事，你就会发现，那些突然得到大回报的人，那些有上突然掉下馅饼的人，当初一定是不计成本，甘愿奉献的人。世上没有无缘无故的爱，更没有无缘无故的馅饼掉在你的头上，你一定曾经做过，付出过，给予过！而且真诚到忘了成本。

8、无知者为梦想中的虚幻而苦苦等待，换回的不是所求的，而是岁月在脸上留下的印痕，一事无成的人一生便是虚度。生活中，与其花时间去等待，不如加快步伐去追寻理想，试

着与时间赛跑，也许身躯、心理会感到劳累，但这样的生活毕竟是充实的。

9、在漫漫的人生旅途中，书是我的精神食粮，我经常吮吸着它那知识的甘霖，并将其消化成这世间人生之路上的精神驱动力。每有空闲，不是手不释卷，就是温故知新，不断充实自己的闲暇时光。

10、读好书，好读书，书读好。的确，正因为读书，我的人生才会更加灿烂。它使我看到了未来的路，充满阳光。我会认真读好每一本书，让我的人生更加绚丽，更加有意义。

11、“鸟鱼飞先振翅，人求上进先读书”正值青春期的我们有着积极进取的心态，有着勇于拼搏的豪情。因此，我们应该把读书作为一种享受，善于读书，热爱读书。从中提高我们的道德修养和自身的价值。

## 初中摘抄好词篇六

好词

1、闪闪烁烁朝气蓬勃威震天下左右逢源

2、风清日暖百花齐发明月清风一马当先

3、昂首阔步正当春初别有洞天暮春三月

4、山光水色望眼欲穿久经沙场万紫千红

5、林荫小道山青水秀和暖如春生机盎然

6、时当三月春露秋霜狂风暴雨冰雪消融

7、闻鸡起舞奋勇当先银装素裹群山簇立

- 8、春风瑞雪春风得意春色怡人万物苏醒
- 9、万物萌生春色迷人春风和煦瞻前顾后
- 10、青山绿水大显身手山色返青无忧无虑
- 11、崇山峻岭大地苏醒奇奇怪怪危峰兀立
- 12、流水桃花万物照苏柳绿花香愣头愣脑
- 13、亭亭玉立翠色欲流天真烂漫暮春气暖
- 14、临危不惧顺顺当当春草发芽和风细雨
- 15、目瞪口呆洒满阳光山石壮胆挺身而出
- 16、奇峰罗列正气凛然春意正浓六畜兴旺
- 17、冰消雪化莺舞蝶飞中秋月圆追来逐去
- 18、春花盛开千山一碧吹箫乞食青海青山
- 19、北雁南飞垂柳依依云雾缠绕舞刀弄棍
- 20、鸟语花香春木发枝碧波浩渺大智大勇

好句：

1、安乐给人予舒适，却又给人予早逝；劳作给人予磨砺，却能给人予长久。

2、生活的真谛在于创新，生活的理想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

3、哥哥的眼睛高度近视，处处离不开眼镜，就像个“睁眼瞎子”一样，只要把他的眼镜摘下来，在我面前他就像绵羊一样服服帖帖。一天下午，哥哥要洗头了。他吩咐我给他拿肥皂换水。我得意地想：哼！我先给你跑跑腿，然后再治你。一会儿，哥哥伸长了脖子，把肥皂沫打得满头满脸都是。我一看时机到了，就悄悄地把哥哥的盆拿走了。哥哥搓完后去洗头，一捧水，捧了个空。他忙去找，可刚一睁眼，肥皂沫就杀得他直流眼泪。他像盲人摸路一样，东摸摸，西摸摸，好不容易才摸起了毛巾，把眼一擦，可眼睛还是模糊的，就去找他的眼镜。

4、人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

5、没有辛勤的汗水，就没有成功的泪水；没有艰辛的付出，就没有丰硕的果实；没有刻苦的训练，就没有闪光的金牌。

6、不要悲观地认为自己很不幸，其实比你更不幸的人还很多；不要乐观地认为自己很伟大，其实你只是沧海之一粟。

7、我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

8、如果你想快点成名，那么就得慢点睡觉；如果你想快点长智，那么就得慢点骄傲。如果你想慢点老化，那么你就得快点学习；如果你想慢点淘汰，那么就得快点迈步。

9、女司机探出头来，人显得很精明，只是脸瘦了些，下颌有点尖长。

10、人可以不美丽，但要健康；人可以不伟大，但要快乐；人可以不完美，但要追求。

11、在人生征途中有许多弯路小路险路暗路，只有意志坚定

且永不停步的人，才有希望到达胜利的远方。

12、一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

13、那是个十来岁的瘦骨伶仃的小孩，满面菜色，却长得眉清目秀。

14、有了成绩要马上忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要马上抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

15、她那发白的小嘴巴像贝壳那样闭得紧紧的。

16、你可以不高尚，但不能无耻；你可以不伟大，但不能卑鄙；你可以不聪明，但不能糊涂；你可以不博学，但不能无知；你可以不交友，但不能孤僻；你可以不乐观，但不能厌世；你可以不慷慨，但不能损人；你可以不追求，但不能嫉妒；你可以不进取，但不能倒退。

17、没有激情，爱就不会燃烧；没有友情，朋就不会满座；没有豪情，志就难于实现；没有心情，事就难于完成。

18、要改造世界，得先改造自己；要成就事业，得先劳苦自身；要胜利登顶，得先奋力攀登。

19、她那冷得发青的小嘴巴，噘起老高，看样子像是在和谁怄气似的。

20、她嘴巴是扁圆形的，向两腮间弯出尖尖的嘴角，连着泉眼般的深酒窝，非常甜津人。

21、秋天带着落叶的声音来了，早晨像露珠一样新鲜。天空



发出柔和的光辉，澄清又缥缈，使人想听见一阵高飞的云雀的歌唱，正如望着碧海想着见一片白帆。夕阳是时间的翅膀，当它飞遁时有一刹那极其绚烂的展开。于是薄暮。

22、暖风是指挥，草地时谱子，花儿是代表，鸟儿是领唱。当树枝开始摇摆，便知暖光开始指挥，青草最先映入眼帘，花儿开始呼唤，鸟儿随即争相歌唱。一曲曲乡村摇滚便自山中、林间、田野传遍四方。

23、风呼呼地刮着，雨哗哗地下着。近看，街道上连一个人影也没有，白白花的全是水，简直成了一条流淌的河，上面争先恐后地开放着无数的水花；远看，楼房和树木都是模模糊糊的。

24、春天来的好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇曳、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

25、冬天，他又挥动手中的魔法棒，带给我们一片纯洁的白色。你瞧，一片片雪花在空中打着转儿，洋洋洒洒，飘落下来。大树裹上了银白的外套，房屋戴上了雪白的帽子，整个大地都铺上了洁白的地毯。

26、只见一只鸡蛋慢慢地晃了一下，随即听到了“啵剥”的一声，蛋壳上面出现了一个小洞，接着从洞内冒出一个尖尖的乳黄色的小嘴，像蚕吃桑叶一般啄着蛋壳，慢慢从洞里探出一个毛茸茸的小鸡头。

27、一下子，雨就像断了线的珠子，一个劲地往下掉。雨点掉在河塘中，泛起了无数涟漪，就好像是金鱼头上的花朵。雨点掉在田野里，庄稼们张开了一张张大嘴，尽情地喝着那甜甜的雨水，一霎那，那些庄稼好像已经长大了许多一样。雨点掉在那些娇滴滴的花姑娘身上，她们顿时都垂下了小脑

袋，看上去十分害羞。

28、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

29、突然一阵北风吹来，一片乌云从北部天边急涌过来，还拌着一道道闪电，一阵阵雷声。刹那间，狂风大作，乌云布满了天空，紧接着豆大的雨点从天空中打落下来，打得窗户啪啪直响。又是一个霹雳，震耳欲聋。一霎间雨点连成了线，哗的一声，大雨就像塌了天似的铺天盖地从天空中倾斜下来。

30、湖边，那一株株扬柳，就像披着绿色盛装的少女，有时在微风中婆娑起舞，有时则静静地对着玄武湖——这一面大镜子，欣赏着自己那苗条的身姿。清晨，江边雾中的岸边的柳树低垂着枝条，堤岸以一种圆滑的曲线伸入雾中。

31、这一群油黑发亮的鱼鹰，脖子上长着白色的细丝一般的羽毛，细长的嘴巴尖上有一个小钩。鸬鹚捕鱼时，像一只鱼雷，在水中拼命地追捕着鱼儿，鱼吓得丢魂失魄，胡乱地逃窜。

32、我喜欢借月色沉淀心情，如水月色，可饮。推开窗户，任月色静静流泻在肌肤上，轻盈飘逸的韵致，清新蕴涵的情调自然流淌在心际。月华如练，心情在月色中变的清朗而柔软，恍然间生命中的种种感动和美丽灵动浮若。

33、雨中的马路上，人们撑着伞，在慢慢地走着。那伞五彩缤纷，各式各样，就像一朵朵美丽的“大花”在雨中飘来飘去，十分漂亮。这不，从高处往下望，还真以为一朵朵花呢！

34、夏日的荷塘，经过春季的孕育，整个水面都已铺满了荷叶，有的挺出水面，如伞，如亭亭的舞女的裙；有的漂浮在水

面上，如一轮圆盘，如一方罗帕。再看那亭亭玉立的荷花，一副娇羞欲语、欲语还羞的娇态，确有几分东方仕女的神韵。调皮的小蜻蜓轻盈地飞落其上，正是“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”。再看那曲折的塘畔上的丝丝垂柳，如窈窕淑女，娴静而娇美的姿容，微屈其娇体，轻挥绿色的绫罗飘带，轻轻地把蜻蜓拂走。然后轻摆纤腰，袅袅娜娜，似轻移莲步欲乘风而去。

35、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸；有的写得厚道，有的写得轻薄；有的写得恢弘，有的写得小气；有的写得平顺，有的写得曲折；有的留下光彩，有的留下遗憾；有的留有思考，有的只剩空白！

36、做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

37、运动使人充满生机活力，音乐使人充满浪漫快乐，思考使人充满智慧理智。

38、如果你的童年不游乐，少年不好学，青年不立志，中年不创业，那么，你的生命就将随着年老而逝去。

39、有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

40、她薄薄的红嫩的双唇，配着黄黑残缺的牙齿，张开来时很像一个破烂了的小石榴。

41、这老汉，头上戴着一顶破草帽，露在帽沿外边的头发已经斑白了。肩上搭着一件灰不灰黄不黄的褂子。整个脊背，又黑又亮，闪闪发光，好像涂上了一层油。下面的裤腿卷过膝盖，毛茸茸的小腿上，布满大大小小无数个筋疙瘩，被一

条条高高鼓起的血管串连着。脚上没有穿鞋，脚板上的老皮怕有一指厚，……腰上插着旱烟袋，烟荷包搭拉在上，像钟摆似的两边摆动着。

42、双红红的小嘴唇包在匀整的细牙齿外面，像一朵盛开的花。

43、生活加减法：知识要递增，烦恼要递减；友情要递增，怨恨要递减；善心要递增，灰心要递减；自信要递增，失信要递减；肚量要递增，妒量要递减。脚步要递增，烟酒要递减。

44、别为失败找个理由，这样容易失去自信；要为失败找个对策，这样才能产生力量。

45、感动往往发生在一刹那间：一个眼神可能让你忆念一世；一次资助可能让你感动一生；一句祝福可能让你温馨一世；一点宽容可能让你感激终生。

46、心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

47、人生是一本书。有的写得精彩，有的写得平庸；有的写得厚道，有的写得轻薄；有的写得恢弘，有的写得小气；有的写得平顺，有的写得曲折；有的留下光彩，有的留下遗憾；有的留有思考，有的只剩空白！

48、这位老汉的眉毛胡子都花白了。但脸膛仍是紫红色的，显得神采奕奕。他身穿崭新的青布棉袄棉裤，头上还包着一块雪白的毛巾。老汉蹲在地上，乐滋滋地抽着旱烟。

49、好心情才会有好风景，好眼光才会有好发现，好思考才会有好主意。

50、不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时间，人生的岁月也会变得短暂；不总结失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

51、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

52、柔绵的沙滩，嶙峋的礁岩，在贮碧的海湾之臂弯里，半醺微醉，楚楚动人。鸥翼的灵动，扇亮了青春的明媚，诗化了灼焯的渔火。

53、湖水中间有一座红石桥，在阳光的照耀下显的格外光亮。

54、用知识的浪花去推动思考的风帆，用智慧的火星去点燃思想的火花，用浪漫的去创造美好的生活，用科学的力量去强劲腾飞的翅膀！

55、嫣红的夕阳在树梢上留连着，滴下一片淡淡的惆怅。夕辉笼罩中的树林是那么静美。

56、高高的夜空，几颗银亮的星星像从水里刚捞出来似的在闪动。

57、正午，太阳一动不动地高悬在头顶，灼烧着一切，连那些树，也好像筋疲力尽了似的，一动不动地垂下了枝条。

58、寒风无情的吹着，在我脸上留下了掠过的痕迹，道路两旁的树干在风中摇曳，犹如魔鬼的手爪在伸张。

59、右手边的，便是威武不屈的盆景，高大勇猛如将军。他们的枝干粗壮而有力，那些叶子仿佛是他们的武器，尖锐无比。

60、健康的才是美丽的，合适的才是最好的，常新的才是迷人的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

## 初中摘抄好词篇七

1. 这里的山海，是藏在深闺的少女，有难以自弃的天生丽质。

2. 春天，风儿迈着轻快的步子来到我们中间，它像个顽皮的孩子，拨拉一下，刚刚萌芽的柳条，又飞过冰雪融化的湖面，它兴奋地喝着，笑着，跳着，给大家带来了无穷的生机与希望。

3. 对善意欣赏你的男子回报浅浅的微笑。

4. 这个忧伤而明媚的三月，从我单薄的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉。穿过时隐时现的悲喜和无常。

5. 当狂风在你耳边呼啸时，你只当它微风拂面；当暴雨在你眼前倾泻时，你只当它屋檐滴水；当闪电在你头顶肆虐时，你只当它萤火流逝。人，决不能在逆境面前屈服。

6. 微笑，能化解人们之间的矛盾，能激起人们前进的火花，能拥抱明天的太阳，笑对人生，能战胜与自己对抗的一切、微笑的人，显得那么可爱，那么和蔼，那么风趣，那么坚强，它传递着人们的感情，因为，微笑是人世间最美的符号！

7. 月亮是那么明亮，把大地照得一片雪青，树木房屋街道都像镀上了一层水银似的。

8. 不管鸟的翅膀多么完美，如果不凭借空气，鸟就永远飞不到高空。想象力是翅膀，客观实际是空气，只有两方面紧密结合，才能取得显着成绩。

9. 新“四有”新人：好歹有套房，大小车一辆，家里有婆娘，下有小儿郎。让我们自力更生、艰苦创业，为实现“四有”目标而努力奋斗！

10. 现在不玩命，将来命玩你，现在不努力，未来不给力——致自己。

11. 生活中可以没有诗歌，但不能没有诗意；行进中可以没有道路，但不能没有前进的脚步；工作中可以没有经验，但不能没有学习，人生中可以没有闪光，但不能有污迹。

12. 别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪、向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季、向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

13. 闲时容易平和，忙时难；落魄容易平和，得意难；垂暮容易平和，青春难；穷人容易平和，富人难。抛不掉张狂，哪来心宁气爽？甩不脱烦恼，哪会平和舒畅！

14. 珍惜时间会让你做时间的主人；珍惜时间会让你的人生变得绚丽多彩。

15. 春风好像会变魔术，她一会儿把春姑娘变成黄色，一会儿把春姑娘变成粉色，一会儿把春姑娘变成绿色，只要春风吹过光秃秃的迎春花枝头时，春风就把春风姑娘打扮成娇艳的黄色，啊，迎春花才开了！看清楚了吗？听清楚了吗？春姑娘就是这样变“春天”的！

16. 时间是没有时限的，但是对人类来说时间是有限的，人的生米也是有限的。如果一个人的生命到了尽头，那么这个人的时间将宣告结束。

17. 柔绵的沙滩，嶙峋的礁岩，在贮碧的海湾之臂弯里，半醺

微醉，楚楚动人。鸥翼的灵动，扇亮了青春的明媚，诗化了灼焯的渔火。

18. 爱若难以放手心，何不放心里。

19. 月亮像一个新娶来的媳妇，刚刚从东天边上上来，就又羞答答地钻进树叶子里藏起来。

20. 当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

## 初中摘抄好词篇八

好词摘录：

忽如其来、飘忽、兴趣盎然、熠熠生辉

鲜花绽放

颤动

激昂

呈现

好句摘录：

伏尔加河蓝色的水面上，

桔红色的轮船在逆流而上，

而一张张金色的叶片则



缓缓顺流漂下。

我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

那曲子中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

经常有人听见了他们的歌声从窗户底下停下来看着他们，

那一张张仰起的面

孔让我想起没洗的脏盘子。

### 【《鲁滨逊漂流记》读书笔记好词好句好段】

好词摘录：

搁浅、兜底、吞噬、烟波弥漫、泅水、山坳、恭顺、惊魂甫定、斑斑印记

好句摘录：

我简直吓坏了，呆呆地占在那里，就象挨了一个晴天霹雳。

看到这情景，我怒不可遏，早把恐惧置之度外。我在心里发誓：下次再看到

这种暴行，一定不放过他们！

这里地上结满了许多瓜类，

树上挂满了一串串的葡萄，

有数有大，

还有黄灿灿

的柠檬。

开始做一件事的时候，

若不是预先计算一下需要多少代价，

若不是预先对自

己的力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。

### 【《草房子》读书笔记好词好句好段】

好词：

摩挲挥霍流火迷离恍惚韧性纯净古朴鼓舞

火辣辣轰隆隆红艳艳绿晶晶汗淋淋水淋淋齐刷刷

结结实实昏昏欲睡大模大样乌溜溜金泽闪闪莫名其妙

如痴如狂龇牙咧嘴秋风乍起朝夕相伴忽明忽暗绘声绘色

自作多情隐隐约约无恶不作波光粼粼如梦如幻

好句：

1. 白鸽在天上盘旋着，当时正是一番最好的秋天的阳光，鸽群从天空滑过时，满空中泛着迷人的白光。这些小家伙，居然在见了陌生人之后，产生了表演的欲望，在空中潇洒而优美地展翅、滑翔或做集体性的俯冲、拔高与穿梭。

2. 他朝天空望去，天空干净得如水洗刷过一般。月亮像是静止的，又像是飘动的……月光下，桑桑远远地看到了蒋一轮

和白雀。蒋一轮倚在一棵谏树上，用的还是那个最优美的姿势。白雀却是坐在那儿。白雀并没有看着蒋一轮，用双手托着下巴，微微仰着头，朝天空望着。月亮照得芦花的顶端银泽闪闪，仿佛把蒋一轮与白雀温柔地围在了一个梦幻的世界里。

3. 当桑乔背着桑桑踏过松软的稻草走进校园里，桑桑看到了站在梧桐树下的纸月：她的头发已被雨水打湿，其中几丝被雨水贴在了额头上，瘦圆的下巴上，正滴着亮晶晶的雨珠。

4. 窗外就是河。桑桑坐在窗口，一边继续吃烋藕，一边朝窗外望着。岸边有根电线杆，电线杆上有盏灯。桑桑看到了灯光下的雨丝，斜斜地落到了河里，并看到了被灯光照着的那一小片水面上，让雨水打出来的一个个半明半暗的小水泡泡。他好像在吃藕，但吃了半天，那段藕还是那段藕。

5. 温幼菊会唱歌，声音柔和而又悠远，既含着一份伤感，又含着一份让人心灵颤抖的骨气与韧性……这是一只红泥小炉，样子很小巧。此时，炭正烧得很旺，从药罐下的空隙看去，可以看到一粒粒炭球，像一枚枚蛋黄一样鲜艳，炉壁似乎被烧得快要溶化成金黄色的流动的泥糊了。

6. 立在炉上的那只黑色的瓦罐，造型土气，但似乎又十分讲究，粗朴的身子，配了一只弯曲得很优雅的壶嘴和一个很别致的壶把。药已经煮开。壶盖半敞，蒸气推动着壶盖，使它有节奏地在壶口上弹跳着。蒸气一缕一缕地升腾到空中，然后淡化在整个小屋里，使小屋里洋溢着一种让人头脑清醒的药香。

7. 一块很大很大的桑田。一望无际的桑树，棵棵枝叶繁茂，还未走进，就远远地闻到了桑叶所特有的清香。没有一丝风，一株株桑树，好像是静止的。

8. 桑桑望着这一幢一幢草房子，泪水朦胧之中，它们连成了

一大片金色。

鸽子们似乎知道了它们的主人将于明天一早丢下它们永远地离去，而在空中盘旋不止。最后，它们首尾相衔，仿佛组成了一只巨大的白色花环，围绕着桑桑忽高忽低地旋转着。

桑桑的耳边，是好听的鸽羽划过空气发出的声响。他的眼前不住地闪现着金属一样的白光。

好段：

白雀还是那个样子，只是好像清瘦了一些。她一出现在桑桑的视野里，桑桑就觉得天地间忽然地亮了许多。白雀走着，依然还是那样轻盈的步伐。她用双手轻轻抓着被放到了胸前的那根又黑又长的辫子，一方头巾被村巷里的风吹得飞扬了起来。

当时，那纯洁的白色将孩子们全都镇住了。加上秃鹤一副自信的样子，孩子们别无心思，只是一味默默地注视着。但在仅仅过了两天之后，他们就不再愿意恭敬地看秃鹤了，心里老有将那顶帽子摘下来看一看和摘下那顶帽子再看一看秃鹤的脑袋的欲望。几天看不见秃鹤的脑袋，他们还有点不习惯，觉得那是他们日子的一个不可缺少的点。

没过多少天，谏树苗就怯生生地探出头来，在还带着凉意的风中，欢欢喜喜地摇摆。这个形象使秦大奶奶想起了当年也是在这个季节里也是同样欢欢喜喜摇摆着的麦苗。她就很想用她的拐棍去鞭打这些长在她地上的辣树苗——她觉得那些树苗在挤眉弄眼地嘲弄她。

那是一九六一年八月的一个上午，秋风乍起，暑气已去，十四岁的男孩桑桑，登上了油麻地小学那一片草房子中间最高一幢的房顶。他坐在屋脊上，油麻地小学第一次一下就全都扑进了他的眼底。秋天的白云，温柔如絮，悠悠远去，梧桐

的枯叶，正在秋风里忽闪忽闪地飘落。这个男孩桑桑，忽然地觉得自己想哭，于是就小声地呜咽起来。

那天下大雨，秃鹤没打雨伞就上学来了。天虽下雨，但天色并不暗，因此，在银色的雨幕里，秃鹤的头，就分外的亮。同打一把红油纸伞的纸月与香椿，就闪在了道旁，让秃鹤走过去。秃鹤感觉到了，这两个女孩的眼睛在那把红油纸伞下正注视着他的头，他从她们身边走了过去。当他转过身来看她们时，他所见到的情景是两个女孩正用手捂住嘴，遮掩着笑。秃鹤低着头往学校走去，但他没有走进教室，而是走到了河边那片竹林里。

男孩们等得无聊了，有几个就走上了河这边剩下的那一段桥，在大家担忧与恐惧的目光里，装成若无其事的样子，直走到尽头。几个女孩就惊叫一声，不敢再看，把眼睛闭上了。其中一个男孩，还故意向后仰着，然后做出一个正向水里跌倒又企图不让自己跌倒的样子，惊得大家都站了起来。其实，他们离尽头还有一大步远呢。

贫穷的油麻地在新鲜的阳光下，生发着各种各样的心思。其中最大的一个心思就是办学，让孩子们读书。而在选择校址时，从上到下，几乎无一例外地都将目光投到了这个四面环水的宝地。于是，人们一面派人到海滩上割茅草，一面派人去让秦大奶奶搬家。然而，当十几船堆得高高的茅草已经令人欢欣鼓舞地停泊在油麻地的大河边上时，秦大奶奶却就是不肯离开这片土地。

秦大奶奶的那幢小草房，在西北角上龟缩着，仿佛是被挤到这儿的，并且，仿佛还正在被挤着，再坚持不住，就会被挤到河里。这幢小草房，是油麻地小学最矮小的草房，样子很寒伧。它简直是个赘瘤，是个污点，破坏了油麻地小学的和諧与那番好格调。

## 初中摘抄好词篇九

九牛一毛、秋月春花、春深似海、循循善诱、青海青山、凤毛麟角、秋风红叶、巍然屹立

秋雨绵绵、刻满皱纹、楚楚可怜、暮云春树、千姿百态、秀目黛眉、深沉睿智、两腮圆润

眉疏目朗、风风雨雨、满脸横肉、津津有味、夸夸其谈、秋水长天、熙熙攘攘、齿牙春色

原原本本、脸色如蜡、脸庞清秀、刀山火海、五光十色、不可多得、寥寥无几、前俯后继

面黄肌瘦、灯红酒绿、惊心动魄、飘飘欲仙、秋风习习、彬彬有礼、春色满园、春和景明。

春风风人、满山红叶、皮里春秋、喋喋不休、丹桂飘香、沸沸扬扬、孜孜以求、面若鹅卵

满脸皱纹、亭台楼阁、春晖寸草、呆若木鸡、轰轰烈烈、满目清秀、饱经风霜、春蚓秋蛇。

津津乐道、别有洞天、寒木春华、面如晚霞、绰绰有余、一碧千里、水天一色、春意盎然

秋月如镜、吹箫乞食、莘莘学子、扬长避短、前赴后继、秋风瑟瑟、银装素裹、目光深邃

水灵灵的、花红柳绿、秋水盈盈、面似红火、奄奄一息、杯水车薪、广额方颐、峰峦雄伟

翻腾怒吼、天高云淡、清逸秀丽、悬崖峭壁、血流成河、吞吞吐吐、杯弓蛇影、亭亭玉立

顺手牵羊、涂脂抹粉、湖光山色、江山如画、面如满月、郁郁寡欢、咄咄逼人、鬼鬼祟祟

丹枫迎秋、承前启后、堂堂正正、五彩缤纷、酒窝深陷、明眸秀眉、春光明媚、方面大耳

白净柔嫩、南辕北辙、无懈可击、秋收冬藏、面白如玉、百里挑一、高山流水、圆溜溜的

春色撩人、郁郁葱葱、万山丛中、黔驴技穷、面容丰腴、还我河山、青红皂白、震耳欲聋

春雨如油、源源不绝、漫江碧透、面如银盘、鹤立鸡群、水乳交融、对牛弹琴、姹紫嫣红

锦绣河山、画蛇添足、画龙点睛、春风和气、耸立云霄、空空如也、鹤发童颜、霜叶知秋

如鱼得水、势如破竹、绿水青山、叶公好龙、三三两两、秋风送爽、铺天盖地、秋月春风

微乎其微、浑浑噩噩、孜孜不倦、青面獠牙、面目可憎、杏脸桃腮、井井有条、波涛汹涌