

二年级数学厘米的认识教学反思 二年级 数学认识米教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

二年级数学厘米的认识教学反思篇一

本节课是学生在认识长度单位厘米后，又要认识的一个新的长度单位——“米”。这节课对学生来说比较抽象，因为他们对于一米到底有多长心里完全没有数。所以，我为学生设计了一些活动，让学生在活动中建立1米的概念。

(1) 让学生用厘米去量黑板的长度，让学生说说有什么感觉。接着老师出示一把米尺，问用这把尺量感觉怎么样？再告诉学生这就是1米，并让学生学着老师的样子张开两臂比划着1米大约的长度，亲自体验一米的长度。

(2) 小组合作，用米尺量出1米长线。每个学生都拉一拉线的长度，感受一下一米的长度大约是多少，再张开两臂比一比。让学生然后在教室里找一找，哪些物体的长度大概是1米。

(3) 在用米尺量的过程中体会米与厘米的关系，再通过比较1厘米和1米的长度，进一步的使学生认识到，用米做单位是量比较长的物体。

(4) 在地上画出3米、5米的长度，让学生亲自走一走，体会几米长的长度。

存在不足。

1、米尺、1米长的线应该多准备几份，这样学生就可以常常感受一米的长度，也加深了学生对米的认识。

2、学生在操作过程中，会不自觉的或偷偷的玩，不能做到认真听讲。对于这种情况，我觉得在今后的工作中，还应加强理论学习，学习一些如何在课堂上培养学生良好的操作习惯，让学具在课堂上发挥更大的作用。

二年级数学厘米的认识教学反思篇二

这一节课最成功之处是导入“米的认识”。在上节课认识厘米的基础上，本节课教学“认识米”。复习时，我让学生用自己的尺子量量黑板的长度，学生很积极，都愿意上台测量。我每个组派一名代表来测量，当学生们测量时，我则拿着米尺站在一旁观看。有的学生量得很认真，一看就知道这个学生做事很有耐心；有的学生一边量一边回头望望我，看起来是个急性子的孩子。一个学生大约量到一半，就发现了我手上的长尺子，马上向我求助：“老师，能借您的尺子用用吗？”“为什么要用我的尺子？”“老师的尺子长，量得快些。”“大家也认为量黑板的长度用老师的尺子量得快？”学生都做了肯定的回答。我想，这一活动的足以学生都体会到：量较长的东西，用“长尺子”比较方便。就这样，很自然导入了“米的认识”。

建立1米的长度单位我可是花了大工夫，我首先让学生观察米尺的长度，接着让学生伸出两手，看谁能用两手臂比划1米，学生一个个站起来比划，我拿着米尺逐个检验，他们不停地修正。经过一系列的操作活动，学生看似已经初步建立了1米的长度观念，可当我让他们估计教室的长和宽是多少米，他们的回答与实际大相径庭，问问老师身高大约多少？有的说2米，有的说1米，有的说4米。看来建立1米得长度观念比我想象的要难得多。

虽然1米的长度观念没有完全建立起来，但这节课每个学生都

参与了学习的全过程，而且他们学得很开心。

二年级数学厘米的认识教学反思篇三

本节课是学生在认识长度单位厘米后，又要认识的一个新的长度单位——“米”。这节课对学生来说比较抽象，因为他们对于一米到底有多长心里完全没有数。

所以，我为学生设计了一些活动，让学生在活动中建立1米的概念：

(1) 让学生用厘米去量黑板的长度，让学生说说有什么感觉。接着老师出示一把米尺，问用这把尺量感觉怎么样？再告诉学生这就是1米，并让学生学着老师的样子张开两臂比划着1米大约的长度，亲自体验一米的长度。

(2) 小组合作，用米尺量出1米长线。每个学生都拉一拉线的长度，感受一下一米的长度大约是多少，再张开两臂比一比。让学生然后在教室里找一找，哪些物体的长度大概是1米。

(3) 在用米尺量的过程中体会米与厘米的关系，再通过比较1厘米和1米的长度，进一步的使学生认识到，用米做单位是量比较长的物体。

(4) 在地上画出3米、5米的长度，让学生亲自走一走，体会几米长的长度。

存在不足：

1、米尺、1米长的线应该多准备几份，这样学生就可以常常感受一米的长度，也加深了学生对米的认识。

2、学生在操作过程中，会不自觉的或偷偷的玩，不能做到认真听讲。对于这种情况，我觉得在今后的工作中，还应加强

理论学习，学习一些如何在课堂上培养学生良好的操作习惯，让学具在课堂上发挥更大的作用。

二年级数学厘米的认识教学反思篇四

“认识角”是二年级数学下册的教学内容。在教学过程中，我采用的，先让学生在情境图中找角同时将角抽象出来(初步认知角的)，接下来摸角(感受角)，然后让学生在此基础上用自己喜欢的方法创造出角(创造角)，其次再认识角各部分的名称，最后让学生找找教室周围的角。找角是让学生找找日常生活中的角，感知各式各样的角，由直观到抽象，由感性到理性；摸角是通过让学生动手摸一摸，感知角的顶点和角的两条边，为认识角的特点做铺垫；教师画角是让学生进一步感知角；认角是帮助学生进一步巩固对角的认识，怎样才是一个角；做角是让学生在组长的安排下选择自己的材料动手做角，最后通过操作让学生认识角的大小与两条边叉开的大小有关。

通过这节课的学习，孩子们掌握了角的一些知识，其实我也在准备这一节课的过程中学到了不少。但在具体实施的过程中，也有一些不近人意的地方。比如在比较角的大小这一环节，其实这是本节课的重点也是难点。目的要让学生学会怎样来比较两个角的大小，虽然教学想法及教学思路还好，比如用老师的大三角板和学生的三角尺比较大小，为了证实角的大小和角两条边的长短是没有关系的。但学生回答大的三角板角大。后来在另一个班我立即作了调整，放手让学生来比较任意两个角的大小，学生有的用重叠的方法比(顶点和顶点重合，角的一条边和一条边重合，看另外一条边)，再出示钟面上两个相差不多的两个角，引导学生直接用重叠的方法来比，有的学生借用一个活动的角来比较两个角的大小，也就是借用其它的角来用重叠的方法比。为了让学生体会到角的大小和两边叉开的大小有关系，而和角两边的长短是没有关系的。我先用实物剪刀做示范，把剪刀张开，角变大了，合起角变小了，剪刀的两边的长短没有变。接着，我把黑板上画的一个角的一条边沿长，让学生体会角的大小没有变，

再把另一条边延长，体会角的大小还是没有变。然后学生思考：如果把两条边缩短呢，这个角的大小会不会变？通过演示学生体会到角的大小和两边叉开的大小有关系，而和角两边的长短是没有关系的。还有学生提出，如果角的大小和边的长度有关，那剪刀的两条边就一会儿变长，一会儿变短，那是魔法剪刀了。我体会很深的是：要让每一个学生都溶入学习中来，使每个学生都参与，让他们对数学产生更大的探索欲望。把数学知识融于生活中，并结合自己身边的生活知识学数学。

要让学生从生活中学数学，并把数学知识应用于生活中，把现实问题数学化，把数学知识实践化，真正体现数学的魅力。当然这要我们教师不断的努力，相信只要我们努力，就一定会有收获！

二年级数学厘米的认识教学反思篇五

《认识乘法》的教学内容是苏教版小学数学教材第1-3页。我把教学重点定位为初步理解乘法的意义，难点定位为初步体会乘法和加法的联系和区别。

在教学《认识乘法》之前，我查阅了不少相关教学案例。其中大多数都是以有趣的情境引入，让学生写出相同数或者不同数相加的加法算式，接下来进行比较分类，在分类中一步步引出乘法的意义。我参照了江苏姜堰市行知实验小学王荣、于涛老师撰写的教案，依葫芦画瓢，在自己班里进行教学。但是效果并不理想，重难点的突破不到位，一方面是由于自己教学经验组织的缺乏（进入牌小的’第一节数学课），另一方面就是对于学生的最近发展区把握很不到位。

美国教育心理学家奥苏伯尔说过：“影响学生最重要的原因是学生已经知道了什么，我们应根据学生的原有知识状况进行教学。”《新课标》也强调：“数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础上。”这就是说

数学教学活动必须把握好学生的最近发展区，要在学生已有的知识水平上组织、展开学习活动。所以我认为：教师在进行教学设计时，首要的任务是分析教材、吃透教材，不要盲目的依赖教材，同时分析学生的知识储备。

二年级学生在平时的生活经验中，虽然经常见到“几个几”的现象，但很少用“几个几”来进行描述；在以前学习的加法中，虽算过同数连加，但并不要求说出是几个几。对于从具体情境中抽象出几个几做的并不是很好，以至于学生课后作业中暴露出对于乘法意义的掌握并不是很深刻。教后我想我应该在课堂上多让学生说说情境中或者算式中所蕴含的“几个几”。

另外教学加法和乘法的联系与区别环节中，对于譬如3个4的和与3和4的的和的辨析不够。