

西游记读书 西游记的读书笔记(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

西游记读书篇一

不同的年龄，不同的时间，读同一本书，会带给我们不同的感触。

泱泱大国五千年，中国古典四大名著家喻户晓，妇孺皆知。《西游记》是最使我刻骨铭心的。《西游记》是一部经典小说，作品借助神化故事和神化人物，抒发了作者对现实社会的不满和对社会渴望改变的愿望。

在这部小说中，借唐僧师徒四人为西天取经一路上经历了种种磨难，折射出现实社会的种种情况。小说中作者想象大胆，构思新奇，在人物塑造上采用人、神、魔三位一体的塑造方法，创造出唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧等不朽的艺术形象。本书主要描述了孙悟空大闹天宫，唐僧出世和师徒四人西天取经等故事，赞扬了以孙悟空为主的师徒四人，不畏艰难百险，不折不挠的可贵精神。取经路上历尽千辛万苦，战胜形形色色的妖魔鬼怪，经过九九八十一难，功成圆满终成正果。

这本书深刻地告诉我们：正义是一定会战胜邪恶的，你碰到艰难困苦，只要不灰心，不气馁就一定能战胜它，到达成功的彼岸。当你迈出第一步，只要不放弃，成功离你还远吗？人生只有带点苦涩，取而代之的才有芳香和甘甜。经历风雨后的彩虹固然美丽，然而那段经历风雨的日子不是更让我们难以忘怀吗？正是因为如此，他们没有丝毫退缩，坚韧执着，

不畏艰险，锲而不舍，九九八十一难足以磨掉他们最初的棱角，最终修成正果。

我们的人生又何尝不是这样呢？对比我们每个人而言，有时是多么可笑：一面有着伟大的理想，一面却拖拖拉拉、半途而废，一味贪图享受，怎会取得成功？正是经过生活的洗礼，我们才会闪耀成为大家认可的人。不被困难所抵挡，直到达到目标才肯罢休，绝不半途而废。要知道只有坚持努力，终点就在前方。

人的一生就像是一次登峰，或许你会因忍受不了这无趣的登峰而感到疲惫，或许你想半途而废，但总有一个目标在你前方，只要你勇不放弃，当你爬上山顶时，你会觉得一切都值了！山顶上雄伟壮观的景象就是对你的褒奖，在朝露溘至的人生中，有那些挫折的经历才是我们最宝贵的财富。

西游记读书篇二

《西游记》是中国四大名著之一，也是我喜欢看的小说。

《西游记》的作者是吴承恩，在书中他讲述了唐僧师徒取经路上发生了一个个离奇古怪的故事。《西游记》不仅故事内容精彩，而且我们还能从唐僧师徒身上学到做人的道理。

唐僧——没什么本领，只是一个凡人，但是他一心向佛，慈悲为怀。我想就是因为唐僧这一点吧，所以他即使多次被妖怪抓走也没有被吃掉。

孙悟空是这部作品中我最喜欢的角色，他本领超强，神通广大，是师徒四人里的开锋。虽然师傅经常用紧箍咒教训他，但是一路上他却总是尽心尽责的保护师傅。

猪八戒——又丑又懒，而且还贪吃，虽然他给我的印象不太好，但是他却是大师兄的好帮手。

沙僧——忠厚老实，任劳任怨，对师傅忠心耿耿。

每当我抱怨作业太多的时候，还是遇到一点困难就想退缩的时候，我就会想起唐僧师徒日夜兼程，不辞辛劳，经过九九八十一难，取得真经的故事。想到这里我就对自己的行为感动惭愧。这本书告诉我，做任何事情都要坚持不懈，勇往直前，即使在再大的挫折也不能半途而废，否则就永远去不了“真经”。

西游记读书篇三

今年的暑假我收获颇丰，重读《汤姆索亚历险记》，我不禁为汤姆与他伙伴们的机智所折服，再拾《鲁滨逊漂流记》让我再次叹息他的命运，和他那勤劳的`双手，智慧的脑袋…许许多多的名著让我有许许多多的感受，但是我最喜欢的还是《西游记》。

在《西游记》中，我最喜欢的是妖怪，是三位大仙。想必看过《西游记》的同学都知道它们是谁吧，它们分别是羊力大仙，虎力大仙，鹿力大仙，这一章主要讲的是三位大仙与唐三藏师徒的争斗，第一站是云台险胜唐僧和鹿力大仙，高台上坐禅羊力大仙变做臭虫，扰乱唐僧的注意力，悟空变出一只蜈蚣，咬鹿力大仙，最后唐僧取得了获胜。

第二站是隔板猜物，唐僧和羊力大仙竞猜柜中物品先后为宫衣（一口破钟），仙桃（桃湖），道童（和尚），最后唐僧获得了胜利。第三站是唐僧与虎力大仙求雨，但是没有想到孙悟空与各位神仙约好了帮忙，最后唐僧获得了胜利。

第四，展示砍下头颅还能生长，孙悟空与虎力大仙比砍头，孙悟空仙虎力插土地是悟空未成虎力砍头时，悟空变出一只狼狗叼走了，虎力的头，虎力身死现出了原形。

第五站是开膛剖肚，孙悟空和六例比剖腹后再生悟空变出了

一只鹰叼走了鹿力的内脏，鹿力最后也是身死现出了原型。第六张是滚油锅，孙悟空找来北龙王破羊力的冰龙，羊力被油炸后身死显出了原型。

通过读《西游记》，我明白了，无论什么时候，在我们遇到困难时，只有想办法克服困难，才能像唐僧师徒一样取得成功。

西游记读书篇四

最近我刚读完了《西游记》这本书，《西游记》是我国四大名著之一，也是古典小说，它有自己的独特之处，是广为流传、家喻户晓的经典小说，带着好奇与神奇的心态读完了此书，给我留下了深刻的印象。

《西游记》的作者是明代作家吴承恩。这本书主要写了唐僧从东土大唐到天竺西天取经，一路上收了孙悟空、沙僧、猪八戒三名徒弟和白龙马。之后，他们遇上了许许多多想吃唐僧肉的妖魔鬼怪，险些丧了命。幸亏唐僧的徒弟孙悟空法力高强，他用金箍棒把妖怪全都打败了，几人才化险为夷。经过了九九八十一难，师徒四人终于到达了天竺，取得了真经，为百姓造福，立下大功的故事。

其实，我觉得《西游记》中绝不能少了孙悟空，要是没有他，唐僧能取到真经吗？孙悟空是一只受天地灵气，从石头里蹦出来的石猴。他性子急，从东海龙王那儿拿走了定海神针——金箍棒，并且靠着这金箍棒曾经大闹天宫，自称齐天大圣；曾经三打过白骨精，曾经大战红孩儿，曾经。孙悟空还会七十二变，腾云驾雾，一个筋斗能翻十万八千里，一双火眼金睛能识破妖魔鬼怪的伪装，这些本领还曾救过唐僧、沙僧、猪八戒和白龙马的一条命呢！孙悟空经观音菩萨点化，保护唐僧四天取经，历经九九八十一难后终于修得正果。孙悟空具有勇敢、正义、责任心强、临危不惧、忠心耿耿的精神，他的这些精神都给我留下了深刻的印象。

紧接着就是猪八戒和沙僧了，猪八戒和孙悟空不一样，他好吃懒做，又贪图美色，前世是天蓬元帅。而沙僧的前世是卷帘大将，白龙马是西海龙王的三太子。

读完后，我不由自主的产生了許多感想：是什么力量让师徒四人和好如初？又是什么力量让他们取得了真经？我想了很久，明白了，是师徒之间的友情和不怕困难、勇往直前的精神。想到这儿，我又回想起了自己，有一次，我在写作业时，被一道稍难一点儿的题目给难住了，可我并没有认真动脑思考就拿去问妈妈，妈妈耐心的讲解给我听，可我只想快点写完作业，根本就没在听，只顾着把答案抄上去。跟唐僧四人相比，我羞愧不如，我决心以后要向唐僧四人学习，做个勇于面对困难的人。

西游记读书篇五

一部众所周知，百看不厌的名著《西游记》，赢得了不知多少人的喜爱。也是这部名著使我的生活充满了趣味。

孙悟空，许多儿童的偶像，他乐观，聪明，勇敢，充满了斗争精神；然而与孙悟空相应成趣的是他的师弟猪八戒，他身上有许多的小毛病，却也有许多的优秀的品质；和孙悟空，猪八戒这一猴一猪比起来，第三为土地沙和尚就成了不可缺少的配角；唐僧虽说是取经的领导人，却总是太慈悲，不分清红皂白地训斥孙悟空，不明不白地就掉进了妖怪的陷阱。

在我众多的书中，有一本特别显眼的、红色封皮的书，也是我喜欢的一本书，它的名字是《西游记》。这本书一直放在我的书架上。每当我拿起这本有些发黄的书时，我似乎又感受到了一种新的活力，让我再次津津有味的读起来。

当我看完每一章，都会有不一样的新感受。我为唐僧师徒坚强的毅力而鼓舞，为他们的师徒情深而感动。在“三打白骨精”中，狡猾的白骨精用了三计都未能将他们师徒打败，当

唐僧因为误会而念紧箍咒的时候，白骨精却在暗喜。我多么痛恨白骨精呀！孙悟空每次被师傅赶走后，每次都是回来搭救师父。每当我看到这一幕时，我的眼眶里都会布满泪水，我忍不住让它们流下来，滴到我的手心。“师傅，师傅……”一只猴子向唐僧扑来，他还是那样调皮、可爱、勇敢、真诚。

我的心情也随着一章一章的动人故事，一章一章的感人情节而起伏。我仿佛紧紧抱住了吴承恩老爷爷，是他给我们带来了这么精彩的故事，是他让我们在故事中学到了坚强的道理。

我在心底深深地感谢吴承恩爷爷，也深深的惦念着行走江湖的师徒四人。