

# 2023年幼儿园教案荡秋千要小心 幼儿园清明节教案清明节上荡秋千(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 幼儿园教案荡秋千要小心篇一

教案目标：

1. 让他们初步理解古诗内容，想象诗中描写的景象；
2. 激发幼儿对古诗吟诵的兴趣，让他们初步学习按古诗的节律吟诵。

教案准备：画有古诗情节的图片一幅□vcd教材。

教案过程：

(一). 出示图片，引导观察，讲述。

1. 刚才我们看了碟片，知道了故事中的人在清明节发生了什么事啊?请幼儿讨论。

(二). 幼儿观看vcd教材，引起兴趣

1. 教师讲解：小朋友们，你们知道现在是什么季节吗?(春天)对，春天到了，小鸟们都飞回来了，花儿也都开了，在春天呢，有一天就叫做清明节，你们说清明节人们都要干什么啊?(幼儿自由回答)

3. 教师播放vcd□请幼儿观看。

4. 教师向幼儿介绍那个老人就是行人，那个小孩就是牧童，刚才看的那首诗呢，就是描写行人向牧童问路的情节。

### (三) 教师朗诵并帮助幼儿理解

1. 教师有表情，有节奏的朗诵一遍，请幼儿欣赏。

2. 教师朗诵第二遍，请幼儿边听边对照图片内容。

3. 教师请幼儿回答有没有在诗歌中听到什么?教师朗诵第三遍，请幼儿可以慢慢的跟读。

4. 教师请几个幼儿上来给下面的幼儿表演，可以边念边对照图片。教师在一旁进行知道提醒，可以轮流请几批幼儿。

5. 请幼儿再一起朗诵1-2遍。

(四) 结束部分。请幼儿把学会的古诗在家朗诵给爸爸妈妈听。或者在幼儿之间进行交流。

教师参考资料：

清明(杜牧)

清明时节雨纷纷，

路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，

牧童遥指杏花村。

## 幼儿园教案荡秋千要小心篇二

- 1、学习儿歌《荡秋千》。
- 2、复习已经学过的歌曲。
- 3、认识汉字“秋千”、“像”。
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 5、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

- 1、儿歌汉字卡：《荡秋千》及已经学过的部分字卡。
- 2、《字宝宝乐园》第二册（人手一本），录音机，磁带

### 1、欣赏画面并提出问题

观察问题：

- (1)图中有什么？
- (2)两个小娃娃在做什么？
- (3)小朋友们有没有玩过秋千？在哪里玩过？

收书。出示字卡：听音乐收书。

常规要求：从后往前传，常规同发书。

- (4)听读：我们一起来听听叔叔阿姨给我读的这首诗歌吧。  
(听录音磁带)

常规要求：出示字条“手指字，耳朵听，眼睛看书不出声”。

（二）出示大范例，幼儿跟读。

老师呀把小朋友书上的字宝宝变大了，把他们请到黑板上来了，请小朋友看黑板，跟叔叔阿姨一起读吧，要读的和录音机里的叔叔阿姨一样好听哦！

（三）游戏

小朋友刚才听了叔叔阿姨给我们读的诗歌好听吗？现在字宝宝要和我们玩游戏了。请看黑板。

游戏一：什么字宝宝不见了？（在熟悉诗歌的基础上，将大范例中所学习到的新字盖住，让小朋友猜猜看，什么汉字不见了？）

游戏二：什么字宝宝变大了？（用大字卡盖在大范例中相应的字上面）

游戏三：我的字宝宝在哪里？（教师出示字妈妈，即大字卡，幼儿找出字宝宝——小字卡）。

（四）结束活动

宝宝还想和小朋友一起出去跳舞呢，我们出去和他们跳舞吧！（幼儿随老师小碎步飞出活动室）。

这节课，在图上小朋友们愉快的荡秋千的场景中展开，活动中，孩子们因为很向往去荡秋千，故对儿歌的学习很顺利，对字宝宝的认识也掌握得好。只是如果能在活动中有真的秋千让孩子们玩一玩就更好了。

## 幼儿园教案荡秋千要小心篇三

1、知道荡秋千的注意事项，从中积累安全生活经验。

- 2、能正确判断多种行为，逐步增强自我保护意识。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

电视机，电脑，视频《荡秋千要小心》。

## 二、观看视频，交流讨论

### 1、播放视频

### 2、提问：

- 1) 为什么智慧树是森林里最受欢迎的树？
- 2) 为什么小老虎会摔在地上？
- 3) 皮皮猴为什么和小老虎一样摔了下来？
- 4) 大象老师对小动物们说了什么？你得到了哪些启示？

### 师幼小结：

- 1) 荡秋千时应坐在秋千中荡，而不是站着或跪着。
- 2) 双手要紧紧抓住秋千绳索，不可张开手。
- 3) 一次只能一个人玩，不能合着玩。
- 4) 不要在秋千周围玩耍，更不要下来后在原地说笑打闹，以免被秋千碰倒。

5) 秋千不能荡的太高。荡完后，等秋千完全停下来再下来。

三、出示各种荡秋千姿势，让幼儿判断对错。

四、学念儿歌《荡秋千》

小结：今天我们小朋友学到了很多荡秋千的知识，下次荡秋千时一定要记住哦。

## 幼儿园教案荡秋千要小心篇四

- 1、了解荡秋千的注意事项。
- 2、会正确荡秋千，有一定的自我保护能力。
- 3、乐于参加体育活动。
- 4、培养幼儿的.尝试精神。
- 5、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

图片四张；幼儿用书。

一、谈话活动。

我喜欢玩的玩具，引出活动内容。

- 1、教师提问：你最喜欢玩什么玩具？
- 2、幼儿自由讨论。
- 3、请幼儿说说自己喜欢玩的玩具。
- 4、提问：玩玩具时要注意什么呢？

5、小结：玩玩具时，要按照正确的方法去玩，不能做危险的动作。

二、教幼儿掌握荡秋千的正确方法。

1、教师出示图片，引导幼儿观察，并说说每幅图的内容。

2、提问：谁做的对？为什么？我们荡秋千时应该怎样做呢？

3、小结：荡秋千时双手抓牢绳子，双脚不要向上踢，不能把秋千荡得太高，后的小朋友应该离秋千远一点，保持一定的距离。

三、学说儿歌《荡秋千》

1、幼儿看书中相应内容，教师朗诵儿歌。

2、通过提问帮助幼儿进一步理解儿歌内容。

四、完成幼儿用书相应内容：谁做的对？送给他一朵红花。

## 幼儿园教案荡秋千要小心篇五

秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再栓上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。打秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

早在远古时代，人们为了获得高处的食物，在攀登中创造了荡秋千的活动。最早称之为“千秋”。传说为春秋时代北方的山戎民族所创。开始仅是一根绳子，双手抓绳而荡。后来，齐恒公北征山戎族，把“千秋”带入中原。至汉武帝时，宫中以“千秋”为祝寿之词，取“千秋万寿”之意，以后为避

忌讳，将“千秋”两字倒转为“秋千”。

荡秋千，最初主要是一种女子的游戏，起源很早，南北朝时就已流行，唐代以来更是盛行于大江南北。所以，古代清明节也称“秋千节”。

古代寒食节很隆重，且游戏颇多，荡秋千是个流传很广泛的内容。为啥寒食节荡秋千呢？有一说是让义士介子推的灵魂坐着秋千上天，但查无实据，只是传说而已。唐朝欧阳询主编《艺文类聚》中载：“北方山戎，寒食日用秋千为戏”。只能以此说明秋千和寒食节的联系。后来秋千成为宫内嫔妃喜爱的游戏。历代皇帝之所以都喜欢秋千，是因为秋千含“千秋”之意，意味着江山可千秋永固。

宋代著名女词人李清照《点绛唇》词曾描写道：“蹴罢秋千，起来慵整纤纤手。露浓花瘦，薄汗轻衣透。”后来荡秋千不限于女子，成为男女皆宜的游戏。民俗相传，荡秋千可以驱除百病，而且荡得越高，象征生活过得越美好。

秋千荡得越高，就预示着将来的日子过得越好。于是，女子们便都放下矜持，兴高采烈地荡秋千。除此之外，在荡秋千的过程中，男子们在帮忙推、送秋千时，容易获得女子的好感。因此，这个过程也为年轻男女交往创造了好机会。

荡秋千流传至今，仍受人们的喜爱。寒冬一过，人们换上春装，架起秋千，在空中飘来荡去，翩翩若飞，可以舒展心情，开阔视野，平衡身心，增大胆量，忘却烦恼。“无风一上秋千架，小姝身材比燕轻”，荡秋千对于妇女尤其适合，传统医学认为女子多郁症，荡秋千是非药物解郁的好方法。时至今日，在儿童公园、儿童乐园里还专设有“秋千”，供孩子们玩耍。

荡秋千的养生功效

关于秋千，古人说“打个秋千不腰疼”，此话有科学根据么？

常做倒退运动，能使平时很少活动的腰部活动开，可以用于预防、治疗腰椎间盘突出。而荡秋千时，身体正是随着秋千前后摆动，处在前进和后退急速变化的状态之间，这样，可以协调身体的平衡性，在快速变化中使腰部受到反复刺激，腹部肌肉有节律地收缩、放松，不知不觉中就增加了腰腹部力量。

从这方面说，打秋千确实能起到避免腰疼的作用。因此，经常荡秋千的朝鲜族人，很多都身板儿硬朗，这与他们长时间荡秋千是不可分开的。

荡秋千的健身效应是全身性的。在不断克服紧张和恐惧心情的同时。可以增强心理承受能力和自我控制能力；在四肢和头部受限的情况下，骨骼肌有节律地收缩和放松，还有利于肌纤维体积的增大。