

# 小学二年级美术工作计划 二年级美术工作计划(实用7篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学二年级美术工作计划篇一

二年级的学生少，比较好管理，学习知识的注意力比较集中，这学期着重增强学生的绘画具体形象的技巧，通过一学期的观察，普遍动手能力比较差。新学期学生接受第一节美术课，对二年级学生来说是新奇、有趣、好玩的，而且过年的假期让学生玩的兴趣未了，在绘画上、工艺制作上一定有着学生自己的创造思维、想象能力、技法的个性，但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化，给美术课的课堂带来不必要的麻烦。

(绘画)自己选择颜色，描绘景和物。用记忆画、想象画等形式，表现自己熟悉的、喜欢的内容。

(手工)制作简单的纸版拓印画。用撕或剪的方法制作纸工图形。用各种平面材料贴面。制作简单的泥工模型。

- 1、用记忆画、想象画等形式，用大胆和谐的颜色表示自己熟悉的内容。
- 2、制作简单的纸版拓印画，及各种平面材料贴画，进一步提高撕纸和剪纸拼贴的力。
- 3、欣赏儿童画及自然物，提高欣赏能力。
- 4、在绘画中要求大胆想象，用色大胆较真实，造型较生动自

然。

5、在纸工制作中培养其动手制作的精神，动手的协同性，在泥塑中培养空间想象力。

从上学期教学情况看，该年级段学生想象力丰富、大胆，对想象画、记忆画，色彩表现力有待加强，同时对工艺制作非常喜欢，绘画作业质量比较较高。但也有存在以下问题：学生整体的差距比较大。构图布局还不够完整。工艺制作能力比绘画技能差点。

1、加强对学生美术基础知识和技能的整体性的渗透，采取好学生带动差学生的方法。

2、要求在构图时饱满，画满，画大，画得有生气，有意趣。

3、通过课堂讲评作业，教绘画技能与工艺制作相结合，来调动学生的兴趣，提高技能表现。

## 小学二年级美术工作计划篇二

二年级的学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

### 二、教学目的的任务

1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。

2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。

3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

### 三、教材重点难点

- 1、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。
- 2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

#### 四、个人教研专题

小组合作学习中学习学习习惯意识的培养

#### 五、主要措施

- 1、做好课前准备，精心制作教具。
- 2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。
- 3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

#### 六、教学进度安排

第一周 流动的色彩(1)

第二周 变化无穷的线条(2) 闪光的名字

第三周 有趣的泥塑 为你好

第四周 花花衣(1、2)

第五周 金钥匙 对印的花纹

第六周 蜻蜓飞飞(1、2)

第七周 我也是艺术家

第八周 用画来写信

第九周 有趣的瓶盖

第十周 回家的路上(1、2)

第十一周 今日菜单

第十二周 乘着大象(1、2)

第十三周 会说话的手(1、2)

第十四周 风来了

第十五周 回转的玩具 电脑美术(1)

第十六周 指偶剧院 形形色色的世界

第十七周 自添内容

第十八周 学生创作

第十九周 复习考查

## 小学二年级美术工作计划篇三

[阅读提示]工作计划的本身就是一个框架，只有把工作放在框架里，才能从各个方面进行全盘考虑和分析评估，对有可能出现的情况或问题设置应对预案。搜集的《小学二年级美术工作计划2021》，仅供大家借鉴！

### 一、学生情况分析

经过以前一年多的学习，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，学生想象力丰富、大胆，对想象画、记忆画，有较强烈表现欲望，色彩表现力强，同时绘画作业普遍水平较高。

## 二、全册教材分析

### （一）主要内容及教材重点、难点：

主要内容：本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切相关，穿插并行。主要内容包括：点、线、面的游戏、橡皮泥塑、绘画、手工制作、纸玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

#### 1、教材重点：

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

#### 2、教材难点：

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

（二）教学目标：从知识和能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度谈。

#### 1、知识和能力：

通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。

## 2、过程与方法：

引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、参考和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和，形成基本的美术素养。

## 3、情感态度价值观：

在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

## 三、提高课堂教学效率，贯彻新课程理念的具体措施

提倡探究性学习、合作性学习、自主性学习，提高学生做小老师的兴趣及自学水平，也有利于优良班风的形成、发展；学生仍然按照上学期分好的小组进行合作学习，鼓励合作与探究，合作作业以组为单位进行评价。欣赏课前以小组为单位搜集资料，进行研究性学习的前期准备，如：上网查阅有关资料，采访有经验的家长等。橡皮泥雕课以小组为单位准备参考，进行合作练习。而造型表现课、游戏式活动方式的课业一定要以小组为单位进行研究性学习，通过集体活动获得丰富的知识与情感体验。

### 1、学科实践活动(每学期2次)

(1) 在《纸片插接》一课学习完毕后，将设计好的自己的名字做成一个可以站立的卡片，并尝试着用同样的手法将爸爸妈妈的名字也进行装饰，可以把全家人的名字插接成一个立体小屋，进行展览。

(2) 在《故事画》一课中，设计课后拓展作业为：以小组为单位，从语文书或课外阅读书中找一个简单的故事，依据书中的人物设计出与之相配的形象，小组成员一起把这个故事表演出来。

## 2、创造性的培养

(1) 培养形象思维能力，提高用美术表达自己感受的能力和切近自己生活的设计、制作能力。

(2) 采取巧妙的设计提问、鼓励学生自主学习等多种方法训练学生的思维的灵活性、变通性和发散性，限度的开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，如：将自己通过《五味瓶》一课学到的设计知识运用到为自己家的容器“穿上花衣裳”的实践过程中，使学生具有将创新观念转化为具体的成果的能力。

(3) 转变学习方式，把学习过程变成人的主体性、创造性不断生成、张扬、发展、提升的过程，并在这一过程中把发现、探究、研讨等认识活动突显出来，从而使每一个学生真正成为美术学习的主体，让学生自己在探究中发现问题、提出问题、分析问题、创造性地解决问题，进而发展综合实践能力。

(4) 以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，形成基本的美术素养。

本学期我担任二年级的美术教学工作，以国家教委颁发的《课程计划》为指导；

坚持全面贯彻国家的教育方针，面向全体学生；

以学科教学新大纲、新教材为基础；

以教科研为先导，努力提高教师自身的素质。以积极的态度投入到教学中，在自己的教学领域中用探索的精神努力提高

学生的现代素质。

## 一、加强理论学习提升自身素质

2、认真学习教育理论。我征订了《美术导刊》、《少儿美术》、《中小学美术教育》等专业杂志，课余时间经常钻研、探讨，从学习中提高了自身的理论修养。

3、我的理论与专业“两手抓，两手都要硬”。在这学期中，我们班的同学美术水平有了质的飞跃，画画水平得到我很大的提高。得到我各位老师的一致好评。

## 二、抓好学科教学常规切实提高教学质量

1、我在本学期初便定好学期工作计划，排出教具、学具及使用日期，平时经常对照检查，督促学生带好学具。

2、这学期二年级使用的美术教材，在教学中我始终贯彻“以人为本”、“以学生的发展为本”这一新的教育基本理论。通过学习，促使学生观察生活，关心社会发展，热爱自然、保护自然。在充分相信并尊重每位学生的潜能和个性的基础上培养良好的审美观，并帮助学生建立符合各自个性、天赋的视觉思维方式和体验、感悟美的渠道。

3、课后，我积极组织开展美术兴趣活动，根据学生的兴趣爱好，组织学生探索新知识，提高学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力，并将学生作品展示出来，激起学生欣赏美、热爱美、创造美的学习兴趣。

## 三、建立新的课程理念

1、新的课程理念推出激发了学生学习美术的兴趣，摒弃那种无视学生兴趣，一味追求认知的做法。我在教学中把情意与认知相结合，以轻松活泼多样的方式呈现新课程内容进行教



学，从而激发学生的学习兴趣，并使之成为持久的情感态度。

2、鼓励学生对各种参考、工具的特性进行尝试和探索。让学生自己动手，利用多种原参考制作作品，并通过探究与发展，逐步认识各种参考和工具的特点和性能，再综合各种的参考进行创造性的解决问题。

3、我在教学中认识到，美术课程内容应与学生的生活保持着密切的联系，鼓励学生用学到的知识技能美化生活，提高生活的质量，从学以致用角度激发学生学习的动力，努力追求生活艺术化。

经过一学期的努力，同学们的审美观、艺术能力都得到了很大的提高。

## 一、学生知识能力，学习习惯分析

二年级的学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

## 二、教学目的任务

1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。

2、运用多种参考和工具，进行绘画和简单工具制作。

3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

## 三、教材重点难点

1、灵活运用工具参考，进行绘画和工艺制作。

2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

## 四、个人教研专题

小组合作学习中学习学习习惯意识的培养

## 五、主要措施

- 1、做好课前准备，精心制作教具。
- 2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。
- 3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

## 小学二年级美术工作计划篇四

- 1、本班班级纪律和其它各科学习成绩较好。
- 2、以前学习的美术知识和技能一般较为巩固，对于美的事物有兴趣，有初步感受美的能力，作画时初步培养了观察习惯，对于平面物形象有一定的目测能力和概括表达能力，对于想象画、命题画有较大的兴趣，能根据自己的感受大胆的描绘。
- 3、完成作业的速度不一，部分同学习惯于带回家去完成少数同学形象表达能力还停留在一年级的水平。

## 二、本学期教学的总要求

### 1、知识教育要点

- (1)对各种自然平面形进行认识和感受。
- (2)运用复杂平面形和组合平面形表现景和物。
- (3)用记忆画形式表现自己的人和物，丰富儿童的视觉记忆表象。

(4)运用各种平面材料，帮助学生认识对称形和不对称形。

(5)学习撕、剪、拼、贴等手工制作方法。

(6)了解我国画家的作品，欣赏祖国自然风光。

## 2、能力培养要点

(1)激发学生观察生活、自然的兴趣。初步培养注意力和观察力。

(2)在绘画中能大量描绘所见所想的形状，画出色彩鲜明的画面。

(3)熟练使用各种工具材料，进行涂、描、撕、剪、拼贴等，较顺利地完成作业。

(4)培养学生通过感受和想象，对美术馆作品和自然风光进行改革欣赏。

## 3、审美教育要点

(1)通过欣赏我国画家的作品，使学生了解祖国优秀的文化艺术。

(2)渗透爱国主义教育，热爱家乡、热爱祖国的大好河山和自然风光。

## 小学二年级美术工作计划篇五

美术课程评价是促进学生全面发展，改进教师的教学，促进美术课程不断发展的重要环节。通过科学的发展性评价有利于发挥学生主体性作用，促进学生个性的发展，强化评价的发展功能及内在激励作用，弱化评价的甄别与选拔功能，积

极改善课程设计、完善教学过程，从而有效地促进学生的发展，激励教师进取。

通过对学生学习效果的评价、使学生了解自己的进步以及不足的地方、激发学生的学习兴趣、进一步培养学生的动手能力和想象创造能力。

时间：随堂评价（4课时）

地点：本班教室

采取学生自评、互评、家长评、教师评价四方面相结合的综合评价方式

平时的课堂表现

学习态度

- 1、对美术课感兴趣。
- 2、美术用品准备齐全。

课堂纪律

- 1、专心听课，不讲小话。
- 2、认真思考问题，积极举手发言。
- 3、创作时安静有序，不影响同学。

综合技能

- 1、认识常用颜色10种以上。
- 2、能用各种线条、形状和色彩进行绘画表现活动。

## 设计应用

- 1、 作业表现出大胆的想法和创新。
- 2、 作业能按时完成，效果良好。
- 3、 能安全正确地使用材料和工具。

## 交往与合作

- 1、 和同学积极参与欣赏或游戏活动。
- 2、 在活动中互相帮助，团结合作。

## 在家里的表现

- 1、 喜欢美术，经常在家自己涂涂画画。
- 2、 自己能整理好美术用具，按时带来学校上课。
- 3、 经常和家长交流学习心得及感受。

自评 小组评 教师评

## 小学二年级美术工作计划篇六

- 1、 遵循审美规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，通过比较的、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，提高学生审美趣味。
- 2、 重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，积极为学生创设有利于创新精神的学习环境。
- 3、 加强师生的双边关系，即中是教师的教，又重视学生的学，确立学生的主体地位。

- 4、采用多种教学方法，利用现代化的教学仪器，大胆改革。
- 5、改变评价方法，采用自己评价、小组评价、集体评价、教师评价或家长评价，充分肯定学生的进步和发展，尊重个性差异，重视学生的自我评价，激发学习兴趣。

## 小学二年级美术工作计划篇七

二年级的学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

- 1、通过有趣的.美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。
  - 2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。
  - 3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。
- 1、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。
  - 2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

小组合作学习中学习学习习惯意识的培养

- 1、做好课前准备，精心制作教具
- 2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。
- 3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

第一周各种族朋友（1）

第二周各民族朋友（2）看新闻，画新闻

第三周拉根线条去散步即兴添加，练笔成图

第四周新奇的帽子（1、2）

第五周美丽的手提袋画味觉，画嗅觉

第六周装饰瓶（1、2）

第七周车

第八周我设计的车我造的车

第九周乘车印象吹气投篮

第十周感觉肌理（1、2）

第十一周纸版画国庆

第十二周贺卡（1、2）

第十三周会说话的手（1、2）

第十四周

第十五周邮票亮眼睛（1）

第十六周亮眼睛（2）机器人伙伴

第十七周自添内容

第十八周学生创作

第十九周复习考查