

最新三年级阅读指导课阅览室 小学三年级教案(优秀7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

三年级阅读指导课阅览室篇一

作文题目：大自然的景物多么迷人。那数不清的山峦，道不尽的江河：那一望无际的大草原，郁郁葱葱的森林？？无不展示着自己的壮丽与神奇。让我们一起阅读本组课文，去感受大自然的美好，并留心观察家乡的景物，记下自己的感受。

习作教学目标：

- 1、学习使用阅读教学中学过的观察和写作方法，在口语交际的基础上，写一写自己家乡的一处景物，按照一定的顺序写出景物的特点，并展开一定的想象。愿意展示自己的习作，与同伴分享快乐。
- 2、在习作的过程中扩大对大自然景物的了解，感受家乡和大自然景物的美好，加深对家乡和大自然的热爱。

习作提纲：美丽的家乡

结尾：总结抒情，赞美家乡的可爱，表达对家乡的热爱之情。照应开头。

好词：神态各异连绵不断巍峨雄伟青葱苍翠姿态万千

好句：碧莹莹的河水在阳光下闪耀着点点银光，一闪一闪的，煞是好看。

精彩的开头：春天来了，湿润的空气夹杂着泥土的芬芳，随着融融的春风扑面而来。精彩的结尾：自然世界此刻是如此的美丽：到处放射着明媚的阳光，到处炫耀着五颜的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟叫虫鸣，到处飘荡着令人陶醉的'香气。这是绿的世界，花的海洋。

精彩题目：《夜景》《家乡的四季》《美丽的公园》《家乡的田野》

精彩的范文：美丽的家乡

我的家乡在浏阳，那里空气新鲜，树木茂盛，天空湛蓝，河水清澈见底，山里物产丰富。

我的家乡多美啊！我爱我的家乡！

美丽的公园！

公园真美啊！

每天早晨，五六点钟的时候，人们都会来你的怀抱里散步，散步时都会被你的美丽给吸引。在你的怀抱里有清清的河水，有五颜六色的花，有碧绿的小草，有粗壮的大树，有五光十色的灯，你美丽的身子映在清清的水中，好象在梳妆整理。

傍晚，公园里的灯开始工作，展现出五光十色的美丽，啊！公园变得更加美丽了，你像一位美丽的仙女，那就是白雪公主。

来到这里玩的游客，也夸奖你的美丽。

人们欣赏着你，羡慕着你，因为你给我们带来了欢声和笑语，

给我们带来了运动的旋律，人们变的快活了。美丽的公园，你多美丽，人们在你的怀抱里健康的成长着，陶醉着！

人们夸奖你的时候，你羞红了脸，低下了头，好象不好意思。你的谦虚，值得我们学习。

啊！美丽的公园，你真美丽！我们都爱你！

三年级阅读指导课阅览室篇二

1、同学们，上节课我们认识了一些词语朋友，还记得它们吗？一起读读吧！（齐读）

2、通过上节课的学习，我们知道了希腊国王麦得斯最喜欢金子，当听到神灵赐给他点金术时，他心花怒放地说——（生齐答）

过渡：麦得斯真的成了世界上最富有、最幸福的人了吗？让我们再次走进课文。

1、请同学们自由的读一读第4自然段，用“_____”画出麦得斯做了什么？用“~~~~~”线画出描写麦得斯心情的句子。

2、师：画好了就放下笔，举起手。谁来把你画的句子大声读给大家听一听？

3、指导朗读。（体会：神奇、富有、高兴）

4、来，把这一段连起来读一读！

（一）学生自学。

（二）交流学习情况。

过渡：谁来把你的学习收获与大家一起分享。

学生交流：

第5自然段：

生：我学的是第5自然段，找到的句子是……

（1）师：麦得斯兴奋地来到花园，瞧，你们看到了什么？他摘了一朵玫瑰变成了金的，又摘了一朵又变成了金的，所以——这使他有点扫兴，因为他喜欢色彩缤纷的鲜花。

（2）三次引读：

a□他的确有点扫兴，因为他喜欢有香味的鲜花，而现在的花没有了香味，摸起来冰凉凉的。（女生读）

b□他喜欢色彩缤纷的鲜花，而现在花不再艳丽，只剩下金色了。（男生读）

c□他喜欢有生命力的带着露珠的鲜花，而此时的花没有了生气。（全班读）

过渡：谁还想把你的学习收获与大家一起分享。

第6自然段：

生：我学的是第5自然段，找到的句子是……

（1）师：牛奶、面包都变成的金的，麦得斯有了这么多的金子，但却肌肠辘辘，所以他闷闷不乐。谁来读读。

（2）指导朗读。

（3）师：来，让我们拿起书，一起读读这一段。

第7、8自然段。

过渡：你看，麦得斯喜欢的鲜花变成了金的，吃的面包和喝的牛奶都变成了金的，他闷闷不乐。当他饿着肚子，又一次来到花园，亲吻了美丽可爱的小女儿，小女儿立刻变成了一座金雕像。这是一座怎样的金雕像？想一想，和同座说一说。

（1）个性读

（2）是啊，面对着没有生命、冰凉凉的、不会喊爸爸的女儿，麦得斯痛苦地说：——“我这么喜欢金子是很愚蠢的，把金子都拿走，还我的女儿吧！”

（3）三次引读：

a□他拥有了这么多金子，却失去了最心爱的女儿，他痛苦地说：——（1、2组读）

b□他终于明白了自己的愚蠢，后悔极了，他痛苦地说：——（3、4组读）

c□他为自己的贪得无厌忏悔不已，乞求神灵收回点金术，他痛苦地说——（全班读）

同学们，我们通过抓住了关键词句，进行赏析品读的方法，一步一步走进了麦得斯的内心，体会了他的心情变化。下面分组读读吧。

过渡：麦得斯这样痛苦不堪，那他的愿望实现了吗？自由读一读9-11自然段。

2、三次引读：

麦得斯忘不了这个教训，我们也会忘不了这个教训。所以：

a□当麦得斯失去了点金术，抱着美丽可爱的小女儿时，他高兴地说：——

b□当麦得斯失去了点金术，却得到了金钱也买不到的亲情，他高兴地说：——

c□当我们学了这个故事，明白了这个道理后，我们也能高兴地说：——

三年级阅读指导课阅览室篇三

教学目标：

演唱歌曲《快乐的doremi□□感受歌曲活泼欢快的情绪，认识和演唱音符doremi□

导学：

一、听唱歌曲《快乐的doremi□

1、听赏歌曲

(1)、听录音范唱《快乐的doremi□

(2)请你跟琴唱一唱这三个音。

(3)教师演唱《快乐的doremi□□学生接唱歌曲中的doremi□

2、听唱法演唱歌曲

(1)轻声读歌词第一段

(2)听教师慢速范唱第一段歌词，学生心里默唱一遍，轻声唱一遍。

(3) 引导学生演唱歌曲第一段，教师仔细听学生演唱，加以指导。

“演唱”四分休止符时，可用手势动作代替

(4) 学习演唱二、三段歌词。听录音范唱，跟琴直接演唱。

(5) 全体演唱全曲二至三遍

二、音乐游戏

1、认识五线谱上的doremi的唱名位置。

2、跳房子游戏

三、演唱歌曲

1、再演唱过程中可不断变换演唱形式：以小组为单位或领唱与齐唱，小组派出代表演唱等形式。

2、表演唱或小组表演唱、个人表演唱

3、进行歌词创编

四、自我评价：同学们这节课有什么收获？

教后记：

第二课时

教学目标：

1、学唱歌曲《我是小小音乐家》，感受乐曲热烈欢快的气氛。

2、引导学生用doremi三个音进行音乐创编活动。

导学：

一、我是小小主持人：学生介绍自己喜欢的音乐作品，并和大家一起欣赏。

二、我是小小音乐家

1、初听歌曲：你听了这首歌曲有什么感受？是几拍子的？

2、听歌曲：学生可以跟着小声唱一唱、动一动。

3、教师分句教唱歌曲。要特别注意歌曲的弱起小节和后十六分音符的节奏

4、在涂颜色处拍手或用打击乐(铃鼓)伴奏并演唱。

在学生会演唱的基础上，按照教科书的要求，在涂颜色处拍手或用打击乐(铃鼓)伴奏并演唱。

5、听歌曲、自由表演

三、我是小小作曲家

1、游戏《找朋友》。

2、活动《小小作曲家》

(1)教师做一个范例：选图片、节奏、分析创编乐曲。

(2)以小组为单位选择图片进行创编、教师指导

(3)小组汇报展示，集体评价。

四、自我评价

教后记：

第三课时

教学目标：

听赏歌曲《多来咪》，进一步巩固对音符doremi的识记，并在欢快的歌声中进行律动表演。

导学：

一、跳房子游戏；复习音符doremi

二、听赏歌曲《多来咪》

1、初听歌曲录音，教师简介歌曲，引导学生读一读歌词。

2、听歌曲（教师演唱或录音）

3、师生共同演唱歌曲并自由表演

教师唱第一乐段，学生分为七组分别演唱doremifasollasi七个音。衔接处全体演唱。

三、音乐表演《多来咪》

1、教师讲解《音乐之声》的故事情节

2、讨论表演《多来咪》片断

可以分为：歌唱组、表演组、伴奏组、制作头饰组等，由学生自由选择小组。

3、进行音乐表演

四、补充欣赏歌曲《孤独的牧羊人》《雪绒花》

感受乐曲的情绪，了解演唱形式

五、自我评价：同学们这节课有什么收获？

教后记：

三年级阅读指导课阅览室篇四

4、能够列出简单试验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的。

5、通过实际操作活动，培养学生的动手实践能力。

6、通过学生的猜一猜、摸一摸、转一转、说一说等活动，增强学生间的交流，培养学习兴趣。

知道事件发生的可能性是有大小的。

出示小盒子，展出其中的小球色彩、数量，

如果请一位同学上来摸一个球，他摸到什么颜色的球的可能性最大？

1、教学例5

（1）每小组一个封口不透明袋子，内装红、黄小球几个。
（学生不知数量、颜色）小组成员轮流摸出一个球，记录它的颜色，再放回去，重复20次。

记录次数

黄

红

活动汇报、小结

(2) 袋子里的红球多还是黄球多？为什么这样猜？

小组内说一说

总数量有10个球，你估计有几个红，几个黄？

(3) 开袋子验证

让学生初步感受到实验结果与理论概率之间的关系。

2、练习

p107做一做

3、小结

p1096

学生说说掷出后可能出现的结果有哪些

猜测实验后结果会有什么特点

实践、记录、统计

[4] 说说从统计数据中发现什么？

[5] 由于实验结果与理论概率存在的差异，也可能得不到预期的结果，可以让学生再掷几次，让学生根据试验的结果初步感受到硬币是均匀的，两种结果出现的可能性是相等的。

三年级阅读指导课阅览室篇五

科学概念：

小草和大树一样，具有生命体的共同特征。

大树和小草的主要不同之处在于植株的高矮、茎的粗细和质地。

大树和小草都有生长在土壤中，都有绿色的叶，都会开花结果，都需要水分、阳光和空气。

过程与方法：

用简图画出小草的主要形态特征，能看懂维恩图的表达方式。

情感、态度、价值观：

体会到小草和大树一样，是一个个活生生的生命体，具有爱护小草，不践踏不草的意识。

【教学的重点】找大树和小草的相同点，体会陆生植物生命体的特征。

【教学的难点】看懂维恩图的表达方式。

【教学的准备】

分组材料：几种常见的小草，最好有三叶草（黄花酢浆草）和狗尾草；一条樟树枝和它的果实、叶片。

【教学的过程】

一、认识常见的小草

二、观察记录狗尾草

三、比较樟树和狗尾草

四、整理相同和不同

三年级阅读指导课阅览室篇六

树整体形态一般由树冠、树干、树根组成，树器官一般包括根、茎、叶、花、果实、种子六个部分。

树生长在一定环境里，有一定生存需要。

用各种方法观察一棵树，描述一棵树。

用简图描述树整体形状。用拓印树皮观察树干。

用实物来补充语言描述不足。

能客观地记录观察到现象，能继续关注树木变化。

能尝试通过对树有序观察描述和比较后指向树木作为生命体特征。

比较讨论树木相同之处。

校园中选定一些大树供各小组观察所需，同时为各小组准备：一张观察记录纸，一支蜡笔，一把软尺，一个放大镜。

1. 总任务：分小组进行观察，每个小组尽量观察不同树木；小组内要分工明确，每个人要有观察任务；描述一棵树，完成一篇观察笔记。

2. 分任务：我们所要观察树长在校园哪个地方？我们怎么按顺序来观察一棵树？（由远及近，由整体到局部）

3. 交流：我们可以用哪些新观察方法来观察新内容？（画简图、测量树干粗细、闻树叶、看果实、拓印树皮、捡拾标本、对比法……）

4. 比较：我们能比书上观察记录记得更好吗？（先用简单词语记录下来，回到教室后整理成观察笔记。）

1. 从远处观察整棵树，我们怎样记录？（树冠形状、树高度等）

2. 从近处有序观察树各个部分，我们会有哪些新发现？

生：这棵树真大！看看我捡到树叶和果实。这是树果实。这是我树皮拓片。

（拓印树皮图案方法：把白纸紧压在树干上，先用手指在纸上反复按压，再平捏蜡笔在纸上涂擦，使凸起部分染上颜色。）

3. 让我们一起来把观察到内容记录下来吧。要写出观察时间、地点、小组成员。要按观察顺序来记录。最好能贴上收集到实物标本。

1. 整理：分小组根据观察记录整理成观察笔记。

2. 描述：分小组描述一棵树：这是我们组观察记录，能猜出是校园里哪一棵树吗？

3. 比较我们观察记录，思考、交流：

我们观察了哪些树？这些树生长需要什么样条件？

不同树有什么相同和不同？

4. 总结：通过深入讨论，我们发现了这么多大树之间相同点

和不同点，请选定一棵你喜欢的大树，在课外继续观察它，它会怎样变化？把你意外发现都记录下来，同时把精彩发现张贴于科学学习栏目内。（对总结内容须得从学生实际观察基础上进行，学生能发展到什么程度就总结到什么程度，书上总结内容仅作参考。）

树不同之处：树冠有大小树干有粗细有树皮光滑，有粗糙果实不一样叶片不一样……

它们都长在泥土里

都需要阳光、水

都有树干、树皮

都有树叶、果实

三年级阅读指导课阅览室篇七

教学要求：

知识目标：通过读课文，理解课文内容；通过讨论交流，明白一个讲文明、懂礼貌的小学生做错了事就应该主动道歉，承认错误。

能力目标：找出文中描写心理活动的语句，反复朗读“我的嗓子眼儿像堵了块石头似的，连一个字都吐不出”这句话，联系上下文体会“我”的心情。

情感目标：引导学生在学习、生活中养成良好的行为习惯，从小做一个讲文明、懂礼貌的好学生。

教学重点：

通过读课文，理解课文内容；通过讨论交流，明白一个讲文明、懂礼貌的'小学生做错了事就应该主动道歉，承认错误。

教学难点：

找出文中描写心理活动的语句，反复朗读

教学准备：

小黑板、生字卡

教学时间：

两课时

教学过程：

第一课时

一、引入新课。

让学生收集文明用语，并说说每句话分别是在什么情况下用。

板书课题：说声“对不起”

二、读课文，整体感知。

1、学生自读课文

2、思考问题：“我”为什么应该和陆叶说“对不起”？

三、集体讨论。

1、作者的表现：开始是怎样的？（紧张害怕）

后来是怎样的？（鼓起勇气，超越自我）

2、是什么力量让他这样做的？

3、抓住重点句子理解课文：

4、课文第四自然段先写周围的环境“静得出奇”，再写我的感受“我的嗓子眼儿像堵了块石头似的，连一个字都吐不出”这时，可让学生结合自己的实际谈感受，想象小作者当时的心情，最后写“我”的表现及心理活动，抓住“愣愣”“不敢看”体会作者的心情。在体会第四自然段时，让学生把描写感受和心理活动的句子找出来，使作者心情的不平静与教室里静得出奇形成对比，然后读读上下文，想想作者为什么会有这样的感受及心理活动，最后把体会出的紧张、害怕的心情读出来。

四、读自己喜欢的段落。

第二课时

一、复习课文内容。

二、学习生字词。

1、通过预习你已经学会了哪些生字？

2、还有哪些生字你没学会？有什么困难？

3、本课生字较多，可以分类教学。如：

陆陈眶秒——可联系实际理解字义

挨超划搓谅——在学习课文时结合语言环境理解字义

4、书写：注意“陆、歉、凑、束”等

5、开火车认读生字卡。

6、给每个生字组词。

三、布置作业。

抄写生字词。

板书设计：

说声“对不起”

紧张、害怕鼓起勇气、超越自我