

最新谏逐客书挖掘 逐客书心得体会(优秀8篇)

竞聘是一种考验个人能力和素质的过程，它强调的是实力胜于一切。想要写一份较为完美的竞聘材料，我们需要掌握哪些技巧呢？在下文中，小编为大家精选了一些优秀的竞聘范文，供大家欣赏和学习。

谏逐客书挖掘篇一

逐客书是中国古代文学中一种特殊的文体，它常用于赠别客人时，用以表达离别之情的一种书信形式。逐客书源于唐朝，盛行于宋代，它具有浓厚的个人情感色彩和文人的独特风格。阅读逐客书，我深感其中蕴含的情感和哲理，给我带来了许多思考，下面我就逐客书的体会与大家分享。

第一段：逐客书的情感表达

逐客书作为一种赠别礼仪的文学形式，重视情感的表达。在逐客书中，特别突出的是作者对别离的思念和伤感之情。作者在逐客书中表达的离别之苦、惋惜之情、深深的思念，使我不能不动容。例如，王安石的《别予诗赠》中写道：“离居去，亦无车马从。思想事，盈怀惶素襟。”这种深深的思念和温情，使人不由得感叹作者的情感丰富和深厚，也让我对逐客书的情感表达有了更深的理解。

第二段：逐客书的身世感叹

很多逐客书中的作者在表达离别之情的同时，也会陈述自己的身世感叹。这些感叹表达了作者对生活的思考和对所处时代的不满。逐客书使我感受到了文人墨客对社会现实的关注和思考。例如，韩愈的《别韩尚书序》中写到：“君绝如此，以臣之愚矣，予又安能耐之？然穷究吾私，实在于此也。”这

种对社会现实的思考，使我对文人的辛酸之处有了更深刻的了解，也让我意识到文学作品中蕴含的丰富内涵。

第三段：逐客书的人情味

逐客书中往往透露出浓厚的人情味，这部分主要体现在作者对伴侣、朋友和故旧的留恋和告别上。逐客书中的作者多是离别的一方，而被离别的一方则在信中流露出自己对作者的思念和关切。逐客书中所表述的人情味，给了我很大的触动。例如，在王维的《杂诗二十四首之一》中，他在离别的情景下，勉励庐师：“长夏江村冷烟环，万顷湖光韵可攀。最怜桑叶千枝折，雁学江声暗入山。”这种对朋友的关怀和留念，让我感受到了人与人之间的深情厚意。

第四段：逐客书的境界追求

逐客书中的作者多是文人雅士，他们追求高尚的境界和自由的人生态度。他们不被世俗的纷扰所累，他们诗情画意，志存高远，他们用自己的文字和心灵，表达了对理想的追求和渴求。逐客书中往往充满了追求真理、追求自由的境界。例如，在李白的《离骚》中，他写道：“穷发之北有冥海者，天汉既浴其皇居。”这种对真理和自由的追求，让我感受到了文人追求境界的追求和渴望。

第五段：逐客书的艺术魅力

逐客书是中国古代文学中的瑰宝，它以其独特的风格和精湛的艺术魅力蜚声古今。逐客书中的花边字体，婉约的词句，温柔的情感，在书信形式中展示了古人微妙的艺术修养和心灵的高度。逐客书以其独特的艺术魅力，成为了一种独特的文学形式。读逐客书，我深深感受到了艺术的魅力和文人的风采。在逐客书中，我感受到了令人陶醉的文人墨客境界，也感受到了古代文化的博大精深。

通过阅读逐客书，我真切地感受到了古代文人的情感痴迷和思想境界。逐客书中的情感表达，身世感叹，人情味以及境界追求都深深地刺激了我的内心世界。逐客书不仅是一种抒发感情的方式，更是文人雅士思考时代、生活和人性的重要载体。阅读逐客书，让我更加热爱古代文学，也更加向往那种有情感有境界的人生态度。

谏逐客书挖掘篇二

《谏逐客书》是李斯给秦王的一本奏书。李斯在其中写道逐客的一些弊端，写这本《谏逐客书》的目的也就是劝阻秦王不要驱逐客人。

秦王，就是后来统一天下的秦始皇。“客”，一是指来访客人，二是指的当时在秦国参政议政的外来官员。《谏逐客书》的主要内容就是分析驱逐客人的一些弊端，并且从许多方面来分析，得出这个结论。

《谏逐客书》是一篇论述文，其中心论点是“谏逐客”，即说服秦王不驱逐客人，或者是说驱逐客人是错误的。围绕这个中心论点，可以概括如下：

第一，提出总论点，“逐客”是错误的。

第二，通过叙述四大历史时期的秦国各位君王对于来客的态度，以及来客所取得的重大成就来说明问题。

第三，通过对秦王最喜爱的珍品，美女，音乐等大量事物的陈述，用对比说法说明唯独用人上排斥外来是错误的。

第四，利用隐喻的手法阐明纳客与逐客的利害关系，纳客能够无往而不胜，逐客是削弱了自己，强大了敌人。

第五，总结全文，得出“逐客必将灭亡”的结论。

谏逐客书挖掘篇三

我听说官员们在商议驱逐客卿的事，认为这不该是驾驭天下的办法。

秦穆公之所以能使秦国称霸西戎，是因为他寻求贤士，在西边从戎那里得到了由余，在东边从宛地那里得到了百里奚。即使不生长在秦国，却仍然重用他们，最终吞并了二十个小国。也正是因为孝公采用商鞅的变法，才改变了秦国落后的风俗，使人民幸福，国家富强。国家依靠商鞅的功劳，至今还政治安定、国力强盛。由此看来，任用客卿是有利于驾驭天下的。

如果这两位国君拒绝客卿、闭门不纳，那么国家便没有雄厚的实力，秦国也不会有至今如此强大的威名。

正如藉寇兵而赍盗粮，拒绝宾客就是在壮大别国，长此以往，天下的能人智士便会退出秦园，为敌军所用。

泰山不拒绝土壤，才能成为高太，河海不遗弃细流，才能变得深邃；称王的人不抛弃民众，才能彰显出他的明德。五华、三王正因为土地不分东西南北，百姓不论异国它邦，所以一年四季才会富裕美好，天地鬼神才会降赐福运。因此，统治者选用客卿，不仅有利于国家强盛，而且可以彰显自己的明德。

执意地驱逐客卿只会百害而无一利，甚至会因此使国家衰败。

用人的目的不是为了使眼前的心意快乐、适于观赏，而是个长期的有利于国家发展的过程。《郑》、《卫》这类新调都是别国的音乐，现在您抛弃属于秦国的特色，却去听郑国卫国的音乐。这是为了心情的愉悦。但用人的原则不该是这样的，应该从国家的根本利益出发，而不是站在个人的角度看待。

自身优秀的应当继续，那么别国突出的部分也可以去合理利用。

正如装饰在朝廷上的璧、用犀角做的器具、充满马棚的高大马匹，这些都不是秦国生产的，但陛下却很喜欢它们。那是因为别国生产的东西精美，是秦国不得不去称赞的一部分。

倘若拒绝他国的产物，那么秦国便会失去使人高兴的部分。一味地固步自封，只会封闭更多创造性的想法。

这样看来，善用客卿确实是驾驭天下的好办法。

谏逐客书挖掘篇四

臣闻吏议逐客，窃以为过矣。昔穆公求士，西取由余于戎，东得百里奚于宛，迎蹇叔于宋，来邳豹、公孙支于晋。此五子者，不产于秦，而穆公用之，并国二十，遂霸西戎。孝公用商鞅之法，移风易俗，民以殷盛，国以富强，百姓乐用，诸侯亲服，获楚、魏之师，举地千里，至今治强。惠王用张仪之计，拔三川之地，西并巴、蜀，北收上郡，南取汉中，包九夷，制鄢、郢，东据成皋之险，割膏腴之壤，遂散六国之众，使之西面事秦，功施到今。昭王得范雎，废穰侯，逐华阳，强公室，杜私门，蚕食诸侯，使秦成帝业。此四君者，皆以客之功。由此观之，客何负于秦哉！向使四君却客而不内，疏士而不用，是使国无富利之实，而秦无强大之名也。

今陛下致昆山之玉，有随和之宝，垂明月之珠，服太阿之剑，乘纤离之马，建翠凤之旗，树灵鼉之鼓。此数宝者，秦不生一焉，而陛下说之，何也？必秦国之所生然后可，则是夜光之璧，不饰朝廷；犀象之器，不为玩好；郑、卫之女不充后宫，而骏良不实外厩，江南金锡不为用，西蜀丹青不为采。所以饰后宫，充下陈，娱心意，说耳目者，必出于秦然后可，则是宛珠之簪，傅玑之珥，阿缟之衣，锦绣之饰不进于前，而随俗雅化，佳冶窈窕，赵女不立于侧也。夫击瓮叩缶弹箏搏

髀，而歌呼呜呜快耳者，真秦之声也；《郑》、《卫》、《桑间》，《韶》、《虞》、《武》、《象》者，异国之乐也。今弃击瓮叩缶而就《郑》、《卫》，退弹筝而取《昭》、《虞》，若是者何也？快意当前，适观而已矣。今取人则不然。不问可否，不论曲直，非秦者去，为客者逐。然则是所重者在乎色乐珠玉，而所轻者在乎人民也。此非所以跨海内、制诸侯之术也。

臣闻地广者粟多，国大者人众，兵强则士勇。是以泰山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德。是以地无四方，民无异国，四时充美，鬼神降福，此五帝三王之所以无敌也。今乃弃黔首以资敌国，却宾客以业诸侯，使天下之士退而不敢西向，裹足不入秦，此所谓“借寇兵而赍盗粮”者也。夫物不产于秦，可宝者多；士不产于秦，而愿忠者众。今逐客以资敌国，损民以益雠，内自虚而外树怨于诸侯，求国无危，不可得也。（泰山一作：太山）

赏析

《谏逐客书》是李斯给秦王的一个奏章。这件事是在秦王嬴政十年。秦国宗室贵族借韩国派水工修灌溉渠，阴谋消耗秦的国力，谏秦皇下令驱逐一切客卿。秦王读了李斯这一奏章，取消了逐客令。可见本文说服力之强。

作者先谈历史，以穆公、孝公、惠王、昭王四位国君召士纳贤为例，强调重用客卿之重要。接着再谈现实，作者列举秦王的爱好，诸如昆山之玉，随和之宝，明月之珠，以及所佩太阿剑，所乘之纤离之马等等，都是来自诸侯各国。

实效性

首先是《谏逐客书》具有明显的实效性。实效，就是要讲求实用，注重效果，这就涉及到公文的目的及功能。公文不像

艺文那样，优游浸渍，潜移默化，以美感人，公文乃是“政事之先务”，它的目的是为了完成特定的公务，它的功能是可以解决实际的问题。从本质上说公文是一种实用性程式性的文书，以此区别于一般的文章或文学作品。公文所产生的客观效果是衡量公文实用性大小的一个重要尺度。所以公文撰写时必须事先预计效果，办理时讲究效率，客观上注重功效。徐望之《公牒通论》指出：“事前体察周详，令出务求实效。”这说的是下行公文。上行公文也要做到“下情不壅于上闻，谋事惟期其必达”。一篇公文，如果实用性不大，效果不显著，就很难说是上乘之作。因此，实效性显著，应是好公文的重要条件。以此看来《谏逐客书》正是具有实效性显著的特点。这篇公文最成功之处就在于，该文一上秦王，就达到预期的目的，收到满意的效果。司马迁在《李斯列传》中曾这样叙述过李斯上书的前因后果：“秦王拜斯为客卿。会韩人郑国来间秦，以作注溉渠，已而觉。秦宗室大臣皆言秦王曰：‘诸侯人来事秦者，大抵为其主游间于秦耳。请一切逐客。’李斯议亦在逐中。斯乃上书曰：“秦王乃除逐客之令，复李斯官，卒用其计谋。”当时秦王的逐客令已下，李斯也在被逐之列，而凭此上书，竟能使秦王收回成命，由逐客变为留客、用客、重客，这就不能不承认《谏逐客书》发挥了巨大的作用，公文的实效性在这里得到了最充分的体现。

论断典范

黔首、却宾客，是所谓“藉寇兵而赍盗粮”，资助了敌人削弱了自己，对秦国的不利更严重些；最后指出“今逐客以资敌国、损民以益仇，内自虚而外树怨于诸侯，求国无危，不可得也。”不仅不能统一天下，而且有亡国的危险，把逐客的危害引申到极点。这种由轻到重、步步推进的说理过程，避免一开始就突兀冲撞，造成相反结果，它符合人的心理接受规律。

针对性

再者《谏逐客书》具有很强的针对性。公文的针对性一方面是指每件公文都是针对某一具体的事务而发，另一方面也指公文具有比较具体的受文对象，受文者具有确定性。周知性的公文读者面较宽，但也有一定的范围；下行文受文的面相对说要窄一些，在现代的公文中有的还规定了阅读传达范围；上行文一般是给一个上级机关，受文对象很具体。古代的上奏文种是专门给君主的，对象最明确。公文写作时都视受文者的不同情况进行斟酌，有的放矢。《谏逐客书》的针对性，从内容上来说，是对着逐客这事而发，全文紧紧扣住逐客以论说其错误。文章这样处理很高明，因这逐客的起因是韩国人郑国劝秦王修筑一条灌溉渠，其目的是企图以浩大的工程耗费秦国的财力，使之不能对外用兵，如果就此事进行辩解，显然是没有道理的。李斯避开这个起因不谈，只抓住逐客对秦不利来论说，完全从秦国的利益着眼，这就容易使秦王接受。另外，李斯当时也无辜受牵连，但他在上书中片言不涉及自己，这样完全符合公文的本质要求，徐望之说：“公文本质之可贵，贵在一字一句皆从民生国计上着想。”针对逐客对秦不利来论说，正是从国计民生着想的体现。

《谏逐客书》的针对性，还表现在针对特定的受文者来采取谏说的策略。李斯上书是给秦王政这个具体的人看的，如果不熟悉这个人，不揣摩这个人的愿望、想法，不去迎合他的心理需求，那就很容易碰壁。对这个问题，刘勰有中肯的评价：“烦（顺）情入机动言中务，虽批逆鳞而功成计合，此上出之喜说者也。”顺着秦王的感情、心理，引到统一六国的关键问题，符合主要任务的需要。当时秦王的最大欲望是兼并天下，凡是违反这一欲望，就难以立足，凡是利于达到这一欲望，就容易被接受。李斯紧紧抓住秦王的这一心理，把秦国的霸业作为整篇谏书的灵魂，贯串始终。在论说的首层以秦王政的祖先重用客卿造成“霸西戎”、“治强”、“散六国之从”、“蚕食诸侯”、“使秦成帝业”等成就去耸动秦王；在论说的次层则把用客卿提到“跨海内，制诸侯之术”的高度；再接着以古代五帝三王“不却众庶”无敌天下去打动秦王。总之，每个层次都反复论述这样一个根本的利害关系：

纳客就能统一天下，逐客就有亡国危险。以利劝之，以害怵之，这就紧紧抓住了秦王的心，深深击中其要害，使秦王顺理成章地接纳其意见，并收回逐客令，达到了上书的目的。

以上论述了《谏逐客书》是如何有针对性、成功地对逐客之事加以论断，使该公文收到了显著的实效。实效性、针对性、对事加以论断，这三个特征在文中体现最为突出。当然，该文还有个别的公文特征，像当时李斯已在被逐之中，写这篇上书必须十分注意时效，除了“道上上谏书”急就此文之外，在写法上开头单刀直入，指出逐客之错，使秦王为之震动。可见首句发意、开门见山，既为当时紧急情势决定，也是公文时效性的要求。

谏逐客书挖掘篇五

逐客书是以道学思想为基础的一种散文体裁，它以道德修养和人际关系为主题，通过对人与人之间的纠葛和平衡进行描写，道出了人生的苦与乐、离与聚。逐客书是我国古代文学宝库中的一颗瑰宝，它带给我们许多思考的题材。在阅读《逐客书》之后，我深受启发，对于人生和处世之道有了更深刻的理解与感悟。

人生苦短，对于离别和别离的痛苦，《逐客书》有着深刻的反思。文章中描写了“白首不相离”的情愫，表达了作者对朋友离去的无尽思念之情。读到这里，我不禁想到自己与朋友们的分别，想到那些告别时的泪水与不舍。而逐客书则教会了我如何正确面对离别。在离别时，我们可以不为眼泪和不舍所困扰，而是应该用平和的心态，去祝愿他们前程似锦，顺利如意。逐客书中作者对离人的情感表达，不仅平淡而真挚，更启发了我对生活的态度。

逐客书中的友情和谅解温暖了我的心灵。文章中描写了友情的意义和珍贵，告诉了我友谊的可贵并需要我们去珍惜。这让我想起了自己身边的朋友，他们在我困难时伸出援助之手，

在我迷失时给予了方向。逐客书也教会了我要为友谊而着想，不要轻易认定朋友之间的误会只是别扭，而应该主动解开。逐客书让我明白，友谊需要在平等互利的基础上建立，并且需要我们时刻保持沟通和理解。

逐客书中的道义与公正提醒了我在处理人际关系时要具备的品质。在这个现实的社会中，利益冲突和人情纷扰时有发生，我们往往会面临抉择。逐客书中描写的履职之难和纠纷之事，让我明白了道义和公正的重要性。我们不能被私利所蒙蔽，应该秉持公正的原则处理事务。逐客书让我明白，真正的公正和道义是建立在公平和真实的基础上的。

逐客书中的劝告和教诲值得我们认真思考。文章中不断呼吁要明辨是非，并嘱托朋友们要以德行修身，以道德净化心灵。这对我来说是一次深刻的思考。我们生活在一个纷繁复杂的社会中，各种风险和诱惑时刻围绕着我们。逐客书教会了我在面对诱惑时要慎重选择，要用道义和良知去约束自己。只有以德行引导自己的思想和行为，才能在人生的道路上走得更加坚定和平衡。

逐客书是一本启迪心灵的书籍，通过其深入浅出的文字，道出了生活的哲理与真谛。在阅读《逐客书》之后，我对人生与人际关系有了更深刻和全面的理解。逐客书不仅教会了我们如何面对离别和别离的痛苦，更告诉了我们友情和谅解的重要性。它还提醒了我们在处理人际关系时要具备的道义和公正，并教导了我们在面对诱惑时如何选择。逐客书的精神无处不在，它是我们生活中的一盏明灯，指引着我们走向更加充实和美好的未来。

谏逐客书挖掘篇六

读完文章，我在为李斯严密的逻辑和精炼的语言拍案叫绝的同时，也有了更深层的思考。我想：李斯上书指出驱逐客卿的错误，不仅仅是为了自己不被赶走，更是希望帮助秦国统

一天下，制服诸侯。如果此时，李斯保持沉默，傻等着秦始皇下令把自己赶走，那么后果有三：

二是对秦国今后的发展极为不利；

三是如果驱逐了客卿，不仅对秦国不利，还对敌国十分有利。我认为，李斯考虑地更多的是后两点。因为李斯是真心希望秦国一统天下的，而“驱逐客卿”的决策无疑是秦国发展壮大的一块“绊脚石”。

李斯为了让秦始皇收回成命，洋洋洒洒数千言，文思横溢、辞采丰富、思想可贵，以至于把一向固执的秦始皇都打动了，最终使秦始皇收回了驱逐客卿的命令，并且恢复了自己的官职。我个人认为，李斯这个人很会写文章。

因为这篇极具说服力的文章，李斯最终打动了秦始皇，不仅保住了自己的“乌纱帽”，也为秦国之后的发展扫清了障碍。

这不仅反映了李斯的卓越见识和他顺应历史潮流的进步政治主张和用人路线，更体现了他过人的才华和文采。直到今天，这篇文章仍对我们有一定的借鉴意义。

谏逐客书挖掘篇七

公元前238年，也就是秦王政九年，22岁的秦王嬴政正式临朝亲政。在过去的几年，秦国政权由太后赵姬和相国吕不韦控制。赵姬空有恋爱脑，对政治时局并不敏感，宠信嫪毐并与其生下两名幼子。嫪毐大力培植自己的势力，在秦国呼风唤雨，欲以自己与太后赵姬所生的幼子将秦王取而代之。时年，长信侯嫪毐叛乱，被秦王镇压，诛其三族。

嫪毐案发牵连吕不韦，公元前237年，吕不韦遭罢相。恰逢此时，在秦国负责水利工程的郑国亦被告发为间谍，来秦修渠是为耗费秦国人力财力，达到削弱秦国经济实力，延缓秦兵

东征灭韩，破坏秦一统六国大计。秦王震怒，欲杀郑国。那些由于其他六国有才学者来秦受到重用，而自身权势被削弱的秦宗室大臣借机向秦王提出：“诸侯人来事秦者，大抵为其主游闲于秦尔，请一切逐客。”在排外情绪高涨的关口，秦王政决定将所有客卿一律驱逐出境。

李斯遂向秦王上《谏逐客书》，劝谏秦王勿以一时冲动而毁秦数代基业，当以统一天下为目标，以六国贤才为己之才，以六国之民为己之民，方能“跨海内，制诸侯”。秦王政纳李斯谏，废除了驱逐客卿的命令。郑国也就修渠一事对秦王说：“始臣为间，然渠成亦秦之利也。臣为韩延数岁之命，而为秦建万世之功。”秦王认真思考后，认为郑国是不可多得的水利专家，且水利一事功在当代，利在千秋，继续重用郑国修渠。《史记·河渠书》记载：“渠成，注填淤之水，溉泽卤之地四万余顷，收皆亩一钟，于是关中为沃野，无凶年，秦以富强，卒并诸侯。”

《谏逐客书》全文洋洋洒洒八百余字，事理清晰，铺陈有序，避轻就重，一针见血。为秦国计而披肝沥胆的谋臣形象跃然纸上。通篇详读下来，读的不是文采，不是论理，读的是唯才是举的大国之策，读的是胸怀天下的霸业雄心，读的是秦国崛起的历史必然，读的是神州一统的终极归宿。

秦国本是边陲小国，与其他六国相比，实力悬殊差之甚远。历史有时候就像上帝手中随意抛洒的糖果，接到这些糖果的往往不是身姿矫健或离他最近的，反而是蹲在远处不知怎么就被砸中的幸运儿。如果晋国没有被韩赵魏分掉，它应该是最有实力问鼎天下的；如果赵武灵王没有因决策失误，枉自丢了性命，秦国的崛起或许还要晚很多年；如果没有吕不韦的奇货可居之思和经天纬地之才，就没有雄韬大略的秦王政即位，秦国一统天下的铁蹄或许只能在梦中徘徊。

然而，秦国是幸运的，他遇到了几代明君，强秦目标清晰，虽遭数度劫难，毫不动摇，唯才是举，君臣合璧，雄图天下，

共谱华章。

秦穆公重用虞国百里奚，宋国蹇叔，晋国邳豹、公孙支等人，开启秦国客卿制度之河，励精图治，从而达到“并国二十，开地千里”，整个广阔的西部地区为秦国独控。秦孝公重用卫国商鞅变法，富国强兵，收复失地，一跃而成强国之首。秦惠文王重用魏国张仪，采纳其连横破纵之术，多次逆转危势，击溃六国灭秦之兵。秦昭襄王重用魏国范雎，远交近攻，灭义渠、灭东周，长平之战大败强赵，为秦统一六国奠定了胜利基础。秦庄襄王得到卫国吕不韦帮助，对吕不韦说：“得分秦国与君共之”。公子落难时仍大气豪迈，问鼎王座后践一诺千金，将秦国推上强盛的顶峰。梦想一代一代延续，目标一代一代接近。终在秦王政39岁那年，完成祖辈宏愿，秦得以吞并六国，一统天下。

此文带来两个震撼。一是秦王嬴政不被情绪左右，不为好恶取舍，以国家利益为抉择标准的胸怀。

“向使四君却客而不内，疏士而不用，是使国无富利之实，而秦无强大之名也”。如果您之前的四位国君拒绝客卿不肯接纳任用他们，国家就没有走向富裕的实力，秦国就不会获得强盛的美名了。人力资源是最宝贵的资源，得贤才者得天下。秦王听进去了。

“不问可否，不论曲直，非秦者去，为客者逐。然则是所重者，在乎色乐珠玉；而所轻者，在乎人民也。”不问可用不可用，也不论是非曲直，只要不是秦国人一律赶走，只要是客卿一律驱逐，您这样做只能说明您重视的是声色珠宝，而轻视的却是人民。用人是用其所长，就像美好的物件，总有人欣赏的一面。当天下一统，不论哪国人都将是秦的子民，若胸怀宽广，海纳百川，则天下尽在囊中。秦王听进去了。

“是以太山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德。是以地无四方，民无异

国，四时充美，鬼神降福，此五帝三王之所以无敌也”。泰山不舍弃微小的泥土，所以能成就它的高大巍峨；河海不拒绝涓涓细流，所能汇集成它的宽广深远；而一位王者，不分别对待所有的老百姓，才能显示他的仁德高尚。地不分东南西北，人不分内外客主，一年四季都富足美满，鬼神都来降福，这就是三皇五帝无敌于天下的原因。何谓胸怀？何谓天下？这是最好的答案。秦王也听进去了。

要知道，在历史上，秦王政是以残暴无情、强硬专制的形象而存在的，横征暴敛，法度苛刻是那个时代的标签。作为国家的最高统治者，他可以令出即行，唯我独尊。然而，当国家利益和个人情绪发生冲突的时候，他能够立即调整自己，作出对国家有利的选择。

秦王因李斯的《谏逐客书》而收回逐客令，看似政令反复的小事情，却是秦王对自己错误决定的反思和修正。君王首先也是人，有人的喜怒哀乐，有人的意欲难平，有人的优缺并存，因此也避免不了会犯错误。犯错误并不可怕，可怕的是一意孤行，不懂得反思和修正。因为只有懂得反思和修正的君王，才有可能缔造政治的文明，而一个国家生存的程度，首先取决于政治文明的程度。

“臣闻吏议逐客，窃以为过矣”。开篇直抒自己对事情的看法，豪不留情批评君王错误。一个有理想有抱负，欲以满腹才华在乱世之中开天辟地的士子；一个与人谋，忠人之事，不顾自身安危冒险进言的客卿。反映了一个怎样的时代啊！如果以我们今天的眼光去看，秦灭六国确实有许多惨绝人寰之处。如长平之战坑杀赵军俘虏40余万；公开镇压六国贵族复辟活动，推行铁血整肃政策，一次坑杀数百上千儒生。但从当时秦统一六国的政策理念来看，它是将六国看做“暴政”，将统一中国的战争归结为“灭六暴强”，认为只有推行统一“圣治仁义”之制度，才能使天下太平。与此有同样认识的各国士子加入到秦国的政治舞台，他们以天下为己任，不计母国存亡，不求个人得失，以星星之火点燃帝国政权将

一统天下的信仰，推动统一文明的历史进步，维护统一文明的历史合理性。毫不夸张地说，这是一篇扭转乾坤的谏书。在秦王正式接掌秦国政权，内忧外患之际，稍行不慎，便有可能成为众矢之的，功亏一篑。这篇谏书直刺秦王于愤怒昏聩之时，挽救秦国于危崖绝壁之际。一个心中只有小我的人，是绝不可能提出这样的谏言。是时代造就了李斯，也是李斯成就了秦王政的时代。

历史车轮滚滚而过，有人连呻吟也来不及发出就无辜牺牲，有人在轰轰烈烈中成就万世伟业。历史的价值在于它走向文明的时候，往往不以个体命运去衡量，这也是历史悲剧的核心。

谏逐客书挖掘篇八

近读《谏逐客书》，略有感触。

“海纳百川，有容乃大，”无论在古时或是当今，若要国家强大广招人才应为不可少的一项政策，21世纪是人才竞争的时代，是国际交流越来越密集的时代，是人才流动越来越频繁的时代，广揽群雄不可不为！

集招人才首先要不拘一格。

在中国，古代就有英雄不问出身的说法。反观我们现在的人力资源政策，依然有很大程度上的缺失。曾看过一篇文章《我奋斗了18年才和你一起喝咖啡》，就有反映教育制度和高考分数不等的问题。城市本地学生的分数只要350分就能轻而易举的安心读书，而别的城市和偏远山区的学生要500分还要挤破头颅才能在这所城市就读，试问这公平吗？还是说他们的素质真的比不上这些高贵子弟！大汉卫青是干什么的，养马卒，可不照样立丰功建伟业，这些例子比比皆是。个人愚见，不管是底层的’农民还是白领精英，只要有德有才或一技之长都应一视同仁。

再者应给予一定的奖扶政策。

这一点不是说没有金钱的诱惑就没有人才的献策，这只是对有功人士的奖励而已。我们且看美国，美国从建国到发展成世界头号强国，只花了二百年不到时间，这和美国的人才政策时息息相关，美国是移民国家，有这些人才所追求的丰裕的物质生活和吸纳人才的政策。正是美国的移民政策中所体现出来的对人才的包容和优越的待遇，让源源不断的来自世界各国的人才的聚集荟萃于此。从改革开放后派出第一批留学生截至1995年底，中国共派出各类留学生共25万人，回国的有8万人，有16万留在国外，60%的在美国拿了绿卡。那么可以想象，从1995年后到现在，中国又有多少赴美留学学成后留在了美国。古时尚有“赏罚分明”，我们现在也应该接力这种美德。

正如李斯所言：“太山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德。”“不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海。”在当今物欲横流的社会，个人脱离群体都无法生活下去，况一企业，况一国家！

当然，不同的阶级层流对人才的定义各不相同，各部门对人才的要求也就不同，各取所需，共同进步。虽要广纳，但切勿盲目，正确选择正确对待，又有合理的方针，定事半功倍！