

# 2023年幼儿园绘画教案大班(优秀8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园绘画教案大班篇一

1. 理解绘本情节，体验小猫绕毛线时的情趣。
  2. 尝试用组合拼贴的方法表现小猫绕毛线的姿态。
  3. 喜欢绘本创作并乐在其中。
1. 已了解猫的形态、生活习性。
  2. 熟悉绘本《大毛线团》的情节□ppt课件。
  3. 16开彩纸，各种大小、形状的猫外形图(头部、身体、四肢、尾巴)，胶棒，蜡笔。

### 一、回忆绘本，重点欣赏、感知风格特点

1. 谈话回忆绘本故事情节，感受绘本表达的美好情感。

小结：绘本中猫妈妈和小猫互相爱着对方。

2. 播放ppt□呈现绘本的典型画面，重点欣赏。
3. 探讨：这么可爱的小猫是怎么做出来的?(巧妙的布贴，暖暖的颜色。)

### 二、绕毛线游戏，多感官参与，快乐体验

1. 师幼共玩绕毛线游戏，体验小猫的快乐心情。

师：让我们听着音乐一起走进小猫奇妙的“大毛线团”之旅。

2. 欣赏小猫绕毛线的动态图，引导幼儿用身体动作来模仿。

师：这只小猫是怎样绕毛线的？绕出了一个怎样的大毛线团？一起学一学。

3. 教师边讲解边演示小猫不同姿态的拼贴方法。

师：瞧，小猫的头与身体可以这样连接，它的脚伸向前方，还可以把小猫头、身体和脚的方向变换一下，这次，小猫在看着后面呢！它的身边是各种各样的大毛线团，是不是很有趣。

### 三、创作表现，组合拼贴，大胆想象

1. 提出创作要求：在我们的“大毛线团”故事里会有什么有趣的事呢？请你先想一想，再用图片摆一摆，然后用胶棒把小猫粘贴好。

2. 幼儿创作，教师巡视指导，鼓励幼儿组合拼贴时大胆想象，并添画出各种各样的毛线团。

### 四、展示作品，互相欣赏，体验乐趣

把幼儿的作品装订，以绘本的样式成册，放在阅读区供幼儿欣赏讲述。

## 幼儿园绘画教案大班篇二

1、对印画活动感兴趣，享受颜料绘画的快乐。

2、了解蝴蝶翅膀花纹的特点，感知对称印画特有的艺术风格。

- 3、学会用鲜艳的色彩在指定范围内大胆进行涂色。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1、经验准备：幼儿已具备对蝴蝶外形的认知经验。

2、物质准备：蝴蝶图片和作品图片的ppt一份、红、黄、蓝、绿水彩颜料各一份、画笔四支、蝴蝶形状的彩色卡纸若干张、抹布两块、画有花丛的黑板一块、《化蝶》音乐。

一、欣赏教师示范，引导幼儿猜测，激发幼儿兴趣。

1、教师用毛笔蘸颜料在对折线的一侧画出蝴蝶的半边。

指导语

今天我们来跟颜料宝宝玩个游戏，看我这里有什么？请你用小眼睛仔细看。

2、接着，教师将纸对折压印后展开

指导语

瞧！这是什么呢？你发现了什么秘密？说说老师是怎样做的？像我这样印出来的画面叫做“对称印画”。

二、猜谜语，引出蝴蝶的形象，观看ppt进一步认识蝴蝶的外形特征。

1、指导语

2、播放ppt欣赏蝴蝶图片及作品，重点指出翅膀的花纹特点。

## 指导语

蝴蝶的身上有什么？蝴蝶的翅膀是怎样的？你觉得它是用什么方法可以画出来？

三、根据示范学习压印方法，幼儿自由操作，教师巡回指导。

1、幼儿自由选择喜爱颜色的蝴蝶卡纸，提出水彩常规，教师示范压印方法。

指导语我这里有许多彩色的蝴蝶，请你们来选择一个你最喜欢的。使用颜料之前请你们念一念：小画笔，蘸一蘸，刮一刮，手脏就用抹布擦。像我这样画好一边之后沿折线对折，两手来回压一压，数三下，轻轻打开，蝴蝶出来了！

2、幼儿自由操作，教师巡回指导。

指导语请小朋友来说说你想怎么画？画画时请悄悄告诉我你想说的话。

四、在黑板上展示幼儿作品，幼儿自评，教师总结。

指导语请画好的小朋友把自己的蝴蝶飞到花丛中来，请说说你最喜欢哪只蝴蝶，为什么？今天小朋友都画了一只漂亮的花蝴蝶，又学会了一项新本领叫对印压画，表现得真不错！

五、《化蝶》音乐声中师生张开双臂模仿蝴蝶翩翩起舞，活动结束。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的

教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 幼儿园绘画教案大班篇三

活动目标：

- 1、学习画圆，将圆能够头尾讲解，并会用不同的颜色画圆。
- 2、知道泡泡都是圆的，有大泡泡小泡泡。
- 3、认识汉字“泡泡”

活动准备：有过吹泡泡的经验

各色的彩色蜡笔

活动过程：

- 1、小朋友，还记得上次我们一起吹泡泡吗？
- 2、吹出来的泡泡都是什么形状的啊？我们一起来把这个圆圆的泡泡画下来吧。
  - 1、小眼睛看好了，泡泡是圆圆的，鼓鼓的，不要憋进去，不然就漏气了，要把两头碰在一起，不然泡泡就不圆了，要破掉的’，吹了一个什么颜色的泡泡，我们要吹出各种颜色的泡泡来。
  - 2、谁也有这个本领，可以画出不同颜色的泡泡来？

（请个别幼儿示范）

- 1、吹泡泡的时候不可以将泡泡瘪进去哦，转转转，转出一个

大泡泡，泡泡2头手拉手。

2、吹出各种颜色的泡泡

1、看谁的泡泡画的最漂亮，有大有小，还是圆圆的泡泡。

2、说说你的泡泡是什么颜色的？

## 幼儿园绘画教案大班篇四

核心导读：

活动目标：

1、引导幼儿根据观察和想象设计未来的房子，表现建筑物的特征和结构关系。

2、培养幼儿的观察力、想象力和创造力。活动准备：幼儿用书，笔等。

活动过程：

一、引起兴趣：小朋友你们

活动目标：

1、引导幼儿根据观察和想象设计未来的房子，表现建筑物的特征和结构关系。

2、培养幼儿的观察力、想象力和创造力。活动准备：幼儿用书，笔等。

活动过程：

一、引起兴趣：

## 二、讲解示范

刚才小朋友说了自己看到过的房子，有的有三角形的屋顶、圆形的屋顶、方形的屋顶等等（老师边说边示范），真漂亮！那你们长大后那今天老师就要请小朋友当小小设计师——画《未来的房子》，谁来说你想设计怎样的房子？个别幼儿回答。

## 三、幼儿作画，教师巡回指导。

1、指导幼儿完成作品。

2、鼓励幼儿大胆想象，创作，添画相关背景。

## 四、结束，评价。

1、请幼儿说说自己的作品。

2、幼儿相互欣赏作品。

## 幼儿园绘画教案大班篇五

1、对美术活动有兴趣。

2、学习描画自己的手。

1、幼儿对手的形状及手的各部分名称已有初步的了解。

2、幼儿人手一支记号笔或油画棒。

## 一、猜谜语。

1、请幼儿猜谜语：“一棵树，五个叉，不长叶，不开花。在你的身上找一找，看谁最早猜出它。”

2、引导幼儿讨论小手有什么用，教师简单小结：小手会帮助我们吃饭时拿勺子，会拍球，会画画。今天，我们就一起把这能干的小手画下来。

二、描画小手。

1、鼓励幼儿伸出小手，讨论怎样把自己的小手画下来。

2、教师用描画的办法示范：把左手放在纸上。右手拿笔，从手腕处开始画，顺着手掌的轮廓描画。

3、幼儿学习用描画的方法画下自己的小手。

三、展览作品。

教师与幼儿共同欣赏。

## 幼儿园绘画教案大班篇六

1、通过观察，了解蜗牛的外形特征，能用螺旋线画出贝壳，并大胆用线条、图案装饰。

2、尝试用两种颜色交替使用涂色和用深浅两种颜色叠加过渡涂色，丰富画面色彩。

3、学习把主要物体画在中心位置，画得最突出的构图方法。

4、鼓励幼儿大胆想象，添画简单的背景。

1、课件

2、画纸、蜡笔人手一份

3、黑板，已画好的蜗牛轮廓图一张。



教师：小朋友，今天有一只可爱的小动物来到了我们课室里，它“没有脚，没有手，背上房子到处走，有谁把它碰一碰，赶紧躲进房里头”这是什么小动物呢？你们猜一猜是谁？  
（蜗牛）

1. 教师：小朋友，蜗牛的样子是怎样的？（幼儿根据自己的观察

和经验进行讲述，如贝壳——圆圆的，有美丽的花纹；身体——长长的，软软的等；）

2. 教师：蜗牛身上有什么？什么形状的？壳上还有什么？  
（一圈一圈的螺旋线，还有许多小花纹，非常美丽！）

教师：贝壳的颜色怎样？（有棕色的、黄色的、红色的……）

教师：蜗牛的身体又怎样呢？（长长的、厚厚的）头上有什么？（一对触角、一双眼睛、还有一个小嘴巴）

1、蜗牛长得这么可爱，我们一起把它们画下来吧。你们想怎样画呢？（鼓励幼儿大胆把想法说出来）

2、示范蜗牛的画法：

教师：那我们今天就画一只美丽的大蜗牛吧。

先在画纸的正中间，用螺旋线画出蜗牛的壳，再画上身体、触角、眼睛、嘴巴。

教师：蜗牛小时候很小的，后来它慢慢地长大，背上的壳也一圈一圈地跟着长大，终于长成了一个大大的壳。（提示幼儿：不要绕得太多，老师觉得绕4圈就最合适，线与线之间不要太密）再引导幼儿观察蜗牛壳在画纸上占的位置。引导幼儿把一只蜗牛画在纸的中心位置，画得大大的，让人一眼就

能发现画纸上有一只大蜗牛。

教师：接着，画蜗牛长长的、厚厚的身体，还有一对触角、眼睛、小嘴巴。

### （1）用线条、图案装饰蜗牛的壳

教师：蜗牛喜欢美丽的壳，我们用线条和图案给它装饰一下。可以先用线条把贝壳分成一小块一小块的，可以选用直线、斜线、波纹线等线条。

教师：除了线条，我们还可以画上美丽的图案，如圆形、心形、云朵形等。

### 学习两种颜色交替使用涂色

教师：接着，我们给蜗牛穿一件美丽的衣服。用两种鲜艳的颜色

交替使用涂色，这样看上去很有规律，也很美丽！

### （2）学习深浅两种颜色叠加过渡涂色

教师：除了这种方法，还可以用深浅两种颜色叠加过渡涂色，如我先用深绿色在蜗牛的身体上涂上一小部分，接着我用浅绿色叠加涂上去，在把剩余的部分也涂上浅绿色，这样蜗牛身上的色彩就更美丽了。（教师在黑板上示范）

### （3）添画简单的背景

1、展示几幅优秀作品，让幼儿欣赏。

2、教师交代绘画的内容和要求。

（1）先在画纸正中间画一只大蜗牛，接着装饰一下贝壳，最

后才涂上颜色。

(2) 要选用一些鲜艳的颜色来着色。

(3) 画画时注意画面的整洁。

比一比谁画的蜗牛最美丽。

(视活动具体情况选择以下3项，可全选，也可选其1或其2进行描述)

1、在幼儿下笔画之前，可以先让幼儿在画纸上徒手画一只大蜗牛，让幼儿感受大蜗牛在纸上的位置，然后再下笔画。

2、在讲解两种颜色交替涂色时，如果教师能在黑板上示范讲解，幼儿可能会更容易理解、并掌握这种涂色方法，效果会更好。

幼儿园中班美术教案——美丽的蝴蝶

作者：吴艳君时间□20xx—01—1110□23□34

1。尝试大胆选择喜欢的彩纸进行对称绘画并剪下来

2。培养幼儿热爱昆虫，喜欢蝴蝶的情感。

1铅笔、记号笔、彩纸、剪刀。

2。蝴蝶图片若干，蝴蝶范画若干。

3。环境布置，(1)。谈话区，(2)。操作区，(3)。展示区。

4。儿歌《美丽的花》。

师：老师给小朋友带来了一件礼物。（出示蝴蝶图片）

### 1、蝴蝶的结构。

师：蝴蝶身上长了些什么？

小结：蝴蝶和小朋友一样，腹部是蝴蝶的中间，左右两边一边一只相同的触角、眼睛和翅膀。（请小朋友来找找）

师：蝴蝶怎么飞的？（幼儿学学）

小结：大翅膀、小翅膀。

### 2、你看到翅膀上有什么？

（教师将蝴蝶从中间对折）先看左边，蝴蝶左边的大翅膀有些，有哪些颜色，再看右边。师：蝴蝶穿着漂亮的衣服，花纹是怎么画，请几位小朋友用手跟着线画一画。（嗯，真不错。）蝴蝶身上的花纹有一些线、图形和很多颜色。

### 3、欣赏美丽的蝴蝶图片。

师：蝴蝶有很多种，你们看好了，美丽的蝴蝶来了。（出示多媒体图片，引导幼儿观察各种蝴蝶的条纹和颜色。）

### 4、欣赏蝴蝶范画。

师：这些真漂亮，我非常喜欢它们，它们飞呀飞

已经飞到我们身边来了，你们猜猜蝴蝶在哪里？（出示范画）

师：这些都是美丽的蝴蝶妈妈，我很喜欢它们身上美丽的衣服。

#### 1。出示白蝴蝶。

师：蝴蝶妈妈在这里给我们留下了没有穿衣服的小蝴蝶穿上和小朋友一样美丽的衣服，你们愿意吗？

2. 出示操作步骤，并简单解释。

(1) 先用铅笔画出蝴蝶的眼睛和翅膀上的花纹。

(2) 用黑色的记号笔在铅笔画过的地方再画一次。

(3) 蝴蝶做喜欢鲜花，这里有很多美丽的花。小朋友带着你美丽的蝴蝶，你喜欢什么花，就把蝴蝶贴在那里。

3、幼儿操作，教师指导。

(1) 提醒幼儿有良好的学习习惯，（坐姿，拿笔放笔）。

(2) 线条和是用剪子的指导。

师：小蝴蝶身上的衣服，穿得真美丽，它们在花朵上飞来飞去，看，它们多高兴啊。我们一起喊喊它们，“美丽的蝴蝶，你们好！”这只蝴蝶在采花粉，这两只蝴蝶在玩耍。蝴蝶给我们带来多快乐，我们也送给美丽的蝴蝶一个好听的儿歌吧。

## 幼儿园绘画教案大班篇七

1、学习用棉签画曲线。

2、能积极作画，体验用曲线装饰衣服的美。

重点：学习棉签画曲线。

难点：体会不同方向曲线的特点。

1、毛毛虫图片一个，添画好曲线的衣服一件。

- 2、纸制衣服人手一件。
- 3、绿、红、蓝水粉颜料每组一份，抹布每组一块。
- 4、棉签每人三根。

一、以“毛毛虫”激发幼儿的兴趣，引入：

1、今天，有一条毛毛虫来我们班做客了，我们欢迎它吧。  
（掌声把它请出来）

2、出示毛毛虫图片。我们和它打个招呼吧！（毛毛虫你好）  
小朋友们好！

3、毛毛虫跟黎老师说了，它待会要去参加一个舞会，要跳舞。  
小朋友们知道毛毛虫是怎么样跳舞的吗？（扭来扭去跳的）  
嗯，是扭来扭去跳舞的，那你用我们的小身体来学一学。

4、嗯，真棒哦，我们小朋友一起来学一学。

5、毛毛虫呀还会很多扭扭舞呢，我们可以用手指头来横着扭一扭，竖着扭一扭。（幼儿跟随老师做动作）

6、小朋友们都跳的很好看，我们除了用身体、手指好可以用什么来模仿毛毛虫跳舞？（手臂）那我们用手臂也来横着扭一扭，竖着扭一扭。

二、教师示范，幼儿学习用棉签画曲线，装饰毛毛虫的衣服：

1、小朋友都跳得真好看！毛毛虫跟黎老师说了它要穿漂亮的衣服去参加舞会。你们看（出示没有画曲线的白色衣服），这件衣服上有东西吗？漂亮吗？（不漂亮）

2、瞧！黎老师给毛毛虫准备了一件漂亮的衣服。（出示画好的衣服）这件衣服上多了什么？（线条）对了，就是我们

刚才学毛毛虫跳的舞，这个线条叫曲线。跟黎老师念一遍。

3、那小朋友们想不想一起来学一学在衣服上画上曲线呢？

（想）那小眼睛看好咯。

4、我们是用什么来画的呢？（出示棉签）对了，我们呀用大拇指、食指、中指捏紧棉签中部，将棉花部分蘸上颜色，颜料不要蘸得太多，如果多了可以在盘子边舔一舔，也不要太少了。

5、我们来横着扭一扭，画的时候啊要顶着衣服黑色边缘，从左边画到右边黑色的边缘线为止，从上往下画。我们开始喽：

“上山、下山、上山、下山…毛毛虫翻过了一座座高原大山。”（绿色）

“一上、一下、一上、一下…毛毛虫来到了花园里。”（红色）

“一上、一下、一上、一下…毛毛虫坐着小船摇过了大海。”（蓝色）

呀，终于到了舞会厅。衣服也画好了，毛毛虫穿上漂亮的衣服开心的去参加舞会喽！

6、你们想不想跟毛毛虫一起去呀？（想）那我们来为自己画件漂亮的衣服吧。那我们除了可以横的画曲线，还能怎么画啊？（竖的）嗯真棒，颜色也不一定要跟黎老师这样排色哦。

三、幼儿绘画，教师巡回指导：

1、黎老师给你们都准备了一件衣服，分成5个组，每组4个小朋友，桌子上三种颜色，每人三根棉签，画完一种颜色换一根棉签哦，不要让颜色混在一起，还有一块抹布，如果不小

心蘸到颜料可以用抹布擦一下。下面拿起你们的小凳子坐到位置上，为自己画漂亮的衣服吧。

2、教师巡回指导。

四、结束：

小朋友今天都很棒！我们穿上衣服去参加舞会咯！

## 幼儿园绘画教案大班篇八

锻炼幼儿十指协调性、灵活性，发展幼儿思维能力，鼓励幼儿大胆表达，让幼儿了解曲线，画曲线，初步形成色的概念。  
活动准备：皱纹纸，各色粉笔，白纸，奖励品。

一、组织教学1、问早问好互动小游戏2、引入“小朋友们，老师给你们表演一个魔术，想不想看？”老师表演魔术，变出由皱纹纸做成的各色彩条在手中挥动。二、基本部分1、引导幼儿观察：“小朋友们看，老师手里拿的象什么？”让幼儿自由回答老师适当加以提示。2、老师变换挥动方向，上下、左右、前后，让幼儿回答象什么，如水草、波浪、丝巾、绳子等等，每说一个可让幼儿复述。3、老师根据幼儿说的在纸上画，一边画，一边教幼儿念水草、波浪……4、让幼儿举起手来，和老师一起画，强调手的动作，要进行曲线运动。可多做几遍。5、将幼儿分成几块，拿好粉笔，到白纸处画。教师指导。三、结束部分幼儿作画时，家长可参与进来，最后可分给幼儿彩条玩耍。

1、引导幼儿学习用手印画表现夏天的树，用添画描绘夏天的风景，用暖色表现炎热、用冷色表现凉快。2、能根据自己对夏天的认识，互相配合，共同完成作业，体验集体创造的快乐。活动准备1、组织幼儿观察了解夏季特征和周围生活环境的相应变化。2、每组一张大图画纸，在适当位置画好树干。3、油画棒、绿色颜料、毛笔。



1、导入活动，引起幼儿兴趣。教师提问：小朋友，夏天到了，你们看到夏天是怎么样的？人们在夏天里穿什么衣服？干什么事？怎样才能凉快些？用什么颜色可以表现出夏天的炎热？什么颜色看上去凉爽些？幼儿根据老师的提问分组进行讨论，交流自己小组对夏天的认识和体验，并选出一个幼儿发言。

1、夏天的太阳像个大火球，夏天的树叶很大很密，看上去很凉爽。夏天人们穿得很少，喜欢在大树下乘凉、吃西瓜。红色、衬衫、橙色看上去比较暖，可以表现炎热；蓝、绿色看上去比较冷，可以表示凉爽。

2、交代要求，引导作画，教师指导。教师：今天我们每个小组来合作画一幅画。我们以前学过手印画，想想我们的小手象不象一片夏天的树叶，我们今天用手涂颜料来印画树叶，再添画夏天的'风景。每个小组自己画，先商量好画什么内容，画的时候还要注意颜色是不是符合夏天的特征，怎样画才能使画面更漂亮。幼儿作画，教师巡回指导。鼓励幼儿在合作画中互相商量，真确选择夏天风景的颜色，并保持画面清洁，集体完成任务。

3、总结评价，结束活动。展出幼儿作品。请小朋友根据自己的画面谈谈夏天的风景以及对夏天的感受。活动延伸开展“西瓜品尝会”或进行“玩水”等夏天的活动。