

语文老师学期工作计划 语文老师新学期 工作计划(精选8篇)

在新的一年里，农村农业工作计划将承担着提高农业生产效益、保护农业生态环境等重要任务。接下来是一些培训计划的成功案例，希望能为你的培训计划提供一些指导。

语文老师学期工作计划篇一

为了在新的学期教师能够充分发挥各自的教学能力，使学生在和谐、愉快的气氛下学习语文知识，根据教育部对语文教学有关文件，再结合我校工作实际，特制定本计划：

一、指导思想

以学校与教务处的工作计划为指导，以学生为本，以课堂教学为中心，以课题研究、校本培训为载体，结合本教研组教师的教研实际，为教师营造良好的教研氛围，为学生提供广阔的语文学习空间。课堂教学以精讲、互动、高效为指导，充分发挥教研组，研究、指导、服务的职能，努力提高语文课堂教学效率，扎实有效开展语文学科教学研究，重点探讨作文教学模式与方法，培养学生写作的能力。

二、工作目标及工作措施

1. 学习先进的教学理念，更新教学观念，深入课堂教学研究，不断完善和提高教学水准，提高教师自身素养，激发学生主动探究意识，培养学生创新精神和实践能力，努力提高学生语文素养。开展“全员读书活动”，并定期召开读书活动总结交流会，并评出年度优秀者。

2. 针对三、四年级的特点，在教学中，要特别重视对学生学习方法的指导和良好习惯培养，做好辅优补差的工作。要因

材施教，经常分析学生，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。

3. 认真做好教学常规工作，备课及批改作业要规范、细致。备课充分，目标明确；上课认真，方法灵活；作业布置突出重点，讲求效果，有收必改，有练必评，有错必纠。

4. 充分利用集体备课，挖掘教材的精髓，集思广益，进行教研活动，把课文吃透、吃准、吃精。赏析重点课文，进行文本细读，交流教学心得。让备课不再是形式主义，而是真真实实为提高课堂效率服务，提高教师的素质服务。

5. 积极参加各种活动，能做到组内公开课必听，边听边思，及时评注，提倡同年级组老师相互之间多学习，多交流。切实加强自身教学研究，提高语文组教学研究能力，争取好成绩，争当优秀教研组。

三. 每月工作安排

九月份

- 1、根据各班实际，制订本学期语文教学计划
- 2、制订教研组工作计划
- 3、第一次教学常规检查

十月份

- 1、全员读书活动
- 2、集体备课的听课、评课活动
- 3、“同课异构”教研活动月

4、组内教师“讲故事”比赛

十一月份

1、集体备课、听课、评课活动

2、“同课异构”教研活动月

3、第二次教学常规检查

十二月份

1、集体备课

2、全员读书活动

3、组内教师粉笔字比赛

4、第三次教学常规检查

一月份

1、制定期末复习计划。

2、“我爱学习”期末评价

3、第四次教学常规检查

4、教研组撰写工作总结

5、教研组上交工作总结

计划人：_____

____年____月____日

语文老师学期工作计划篇二

根据学校的各项工作安排，完成自己的教学工作。由于我是新接手六年级xx班的语文教学工作，所以，我需要先了解学生每一个人的特点，掌握班级的整体情况对他们因材施教。

1、备课：备课是不可缺少的一项准备工作，备课这个环节很重要，上课前专心研究书本上的知识，抓住那一节课的重点，找出学生容易接受的教学方法，运用多媒体的教学工具，课堂的活动设计要能激发学生的兴趣，让学生能积极参与。

2、上课的教学效果：六年级的学生已经有自己个人的特点，所以，要以一种轻松愉快的教学方式为主，在课堂上争取能让学生突破当堂课的难点，让课堂的教学有一定的效果。

3、作业：作业要有针对性，不能过于繁重。重视学生对句子的解读能力，给予学生适当的训练。批改作业要全面，根据学生们的作业情况能及时了解到学生对知识的掌握程度，根据得出的结论再改进自己的教学方式。

作为一名老师，不仅要关注学生们的学习情况，更要关注学生的成长，我会尽力为学生提供一个良好的成长环境，让学生们茁壮成长。希望六年级xx班能在我的带领下，能顺利完成小学六年的学习生活。

语文老师学期工作计划篇三

在党的教育方针指导下，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

本班在上学期的教学中，本学科贯彻新课程理念，认真执行

新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年半时间的初中语文学习，学生的语文知识、阅读和写作能力均有了很大的提高。目前，本届学生已进入初中学习的冲刺阶段，本学期即将顺利完成初中阶段的学习任务。

毋庸讳言，也有部分学生，语文学科成绩不够理想，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，争取在20xx中考中取得理想的成绩。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，在内容、体系、结构上都有所突破和创新，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位，利于学生综合学习，因而达到较高的综合教学效应。

教材分为三大块；整合优化单元(课文分教读和自读，练习分必做和选做，自读课文后的练习尤其可以灵活处理)、综合性学习(含口语交际和写作)、名著推荐和阅读。努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合性语文学习提高学生的语文素养，在不断的语文实践中，提高学生学习的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。扩大了知识容量，增强了综合教学的整体效应，有利于全面而有效地提高学生语文素质的素养。

目标20xx年中考，从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

1、认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教

学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

指导学生进行综合性学习，教师要清楚地知道自己在每一个活动阶段应该做什么。基本原则是，教师精心设计学习情境，并组织协调，学生明确任务，展开活动。本册教科书中，六次综合性学习分为“二大四小”，即大型综合性学习二次和小型综合性学习四次，前者强调研究能力的培养，后者突出写作与口语交际能力的培养。

2、认真做好备、教、辅、改、考、评等教学环节的每一项工作。用心融入集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课时要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。教学过程中明确一本书中只是其中一部分需要讲授这一点。教师的教学要兼收并蓄，有所取舍，尤其注重独立思考，自行设计教学思路，努力形成自己的教学风格。仔细做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听、说、读、写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，特别是注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

4、认真训练并强化学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文加以借鉴，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

5、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发第一课堂学习资源和第二课堂学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考乃至高考打下坚实的基础。

6、高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。扩大一类文比重，减少四类文。

时 间 教学内容

1-9周 单元课文教学

10周左右 期中考试

11周 语文基础知识复习训练

12周 记叙文阅读训练

13周 说明文阅读训练

13周 议论文阅读训练

14周 文言文阅读训练

语文老师学期工作计划篇四

一、思想方面：

我能够积极参加政治学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好政治学习笔记。关心国家大事，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮

助同志;教育目的明确,态度端正,钻研业务,勤奋刻苦;关心学生,爱护学生,为人师表,有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校组织的校本培训使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

二、教学方面

本学期是本人第四次带高三,虽然重新继续原来的高三教学之路,但在工作上却丝毫不能照搬过去的东西。过去的经验是财富也是包袱,每年的高考都有新的东西,如果不能与时俱进的话,最终只能是自食懒果。所以,这个学期更是“严阵以待”。

几次的高三,我积累了一些教学资料,而在这个学期我重新进行整理,工作量甚至比之前还要大,也正是一年的经验,使我能做到心中有数,对于高三的教学工作有了明确的目标和操作经验。

在这一个学期里,我仔细研究高考考纲,比照过往的教学,重新调整了复习计划,安排复习内容,能够更加紧贴高考一轮复习和学生实际情况。在落实教学中,注意讲练结合,细化复习内容,课堂上有明确的学习目标,练习结合考试,做到有的放矢,力求学生有效率地学习。而在实际课堂教学中,能够及时与学生互动交流,发现问题,进行解决。

另外,在组内,我积极与其他优秀教师交流,共同讨论,实现资源共享;共同学习,共同进步,积极参加教研活动,不放过一次学习提高的机会。

三、个人学习:

积极学习各种教育理论,不断的充实自己,以便在工作中以坚实的理论作为指导,更好地进行教育教学。坚持向老教师学习,本学期共听课25节,参加了5次教育教学理论讲座,坚

持做好读书笔记，并将一些比较好的教学理念，应用到自己的教学之中。和自己的教学实际相结合，在实践中检验自己的学习效果。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务。

四、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，多加一些开放的试题的练习。结合《语文的新课程标准》安排自己的语文教学。

2、对后进生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。

4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

高一上学期语文老师工作计划

语文老师学期工作计划篇五

老师工作计划3篇

今年我担任七年级一班的班主任，自几年以来我一直担任班主任工作，在班主任工作中，使我深深地懂得中学阶段是人的成长起步阶段，也是人的基础素质形成的开始阶段。而良好的班风班貌是各种习惯养成的基础，低年级则是良好学习习惯养成的关键时期，应该如何把握好这一关键期。如何整体优化班风班貌?如何让学生养成一系列的良好习惯?我认为以良好的学习习惯为突破口，有助于促进班风班貌的整体发展。根据这个想法，特制定本期教学计划如下：

一、班级基本情况介绍

二、具体措施

1不歧视学习差的学生，发动他周围学习较好的同学对他进行帮助，使他在学习成绩和学习习惯上都能有较为明显的进步。

2对积极要求上进的学生进行鼓励，引导他取得更大的进步。

3利用家访及空余时间和家长进行交流，掌握学生的学习和生活情况，及时解决问题。

4利用班会课及课余时间对学习态度不端正的学生进行教育，让他们认识到学习的重要性。

5对学生加强爱国主义、集体主义教育，使他们成为有爱国心和集体荣誉感的学生。

6充分发挥班干部的作用，提高他们的管理组织能力。

三、班级工作具体安排

9月份：利用班会课时间，认真上课，对日常行为规范的教育。

10月份：对日常行为表现进行小结，正常做好学校的各项工作，同时通过行为表现，素质的提高来带动同学，共同提高

班级面貌，促进教学。

11月份：对有明显进步者进行表扬鼓励，促使后进者迎头赶上，有计划做好复习工作迎接期中考试，以优异的成绩和卫生优美的环境迎接“五一”国际劳动节的到来。

12月份：对期中考试进行分析总结，对一些比较差的学生来说要调整他们的学习方法，多问，多练，善于思考，提高学习水平，同时在期末考试中有所体现。

1月份：对整个班级的学习情况进行针对性总结，做好期末考试动员。

漫长的假期结束了，我又回到我的工作岗位上来了。新学期开始时，我担任初一_班的班主任。作为一个新班主任，同时作为一名正在成长的新教师，我要学的还有很多，当班主任和当任课教师有很大的区别，班主任要时时刻刻走在学生的旁边，照顾他们的学习、生活、思想，这是一个很繁琐的任务。所以我深切的认识到了我存在的责任和义务，我要工作好的话，必须要制定好班主任工作计划：

一、班级情况

学生们刚到一个新的环境中，对于学校的校纪校规了解不足，无法很好的遵守学校纪律，在这方面一定要加强教育和管理。所以一定要树立良好的班风，把学生培养成有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，做一位合格的社会主义建设者和接班人。

二、工作措施

1、鼓励学生每天写日记，强调每周写周记，既能及时反映学生的思想动态，又能锻炼学生的写作能力，周记坚持每周必改。

2、开学第一周即着手重新组建新一届班委，具体做法是：先列出各班干的职责分工，再由每个同学写出竞岗申请，竞争自己能胜任的工作岗位，一个职位有多个竞争的再用公平投票的办法产生，半学期后再次竞争，力求让每个同学都有做班干的机会，充分发挥学生积极主动性。

在班级管理日渐上轨道后，还可以选出值日班长，协助班干部的工作。还可以告诉学生，选择自己的弱项也是一种锻炼。班级日常事务均由班干部负责安排及监督完成，班主任只做指导，班干部达到人人有责负，天天有事做，这样从班干部的集体意识、管理能力培养起，以班干的行为带动全体同学。

3、坚持每月一次主题班会，让学生在活动中提高思想认识，树立起积极主动地探索精神。

4、利用第一周的班会和开学教育的时间，组织学生学习《中学生守则》《中学生日常规范》等各种规章制度。由于本校正在建设中，所以一定要强化安全意识，做好安全教育，确保一学期无安全事故发生。

5、由班干参与修改制定切实可行的班规和舍规，并利用班会时间组织学生学习，使制度深入人心，以制度约束人。

6、常抓学生的思想工作，积极寻求家长的配合，坚持每周找两个以上的同学谈心，一学期达到每个学生至少谈心一次；利用一切可利用的机会跟家长取得联系，争取家长的配合共同做好班级的转化，尤其是双困生的转化。

7、积极组织学生参加学校组织的各项活动，在活动中培养学生的集体意识，陶冶学生的情操，另外本学期班上还要举行一些活动，如小型演讲比赛、文艺晚会、话剧表演等。

新学期我的任务很重，要在自己不断的学习过程中带好班级的每一名学生，这是最重要的，怎么才能体现班主任的价值

呢，就是在自己不断学习的过程中，将学生的学习、生活、思想带好，做到这一切的班主任就是一个好的班主任。

我知道自己还存在着很多的不足之处，这需要我不停的改正自己的缺点和观念，在教授学生的当中，不断提高自己。以后的我要实现学校、班级和个人的和谐，我相信在我的带领下我们班一定会变成一个优秀的班集体。

班级是学校教育的基本单位，在初一新学期的教育教学中，我要努力提高学生的综合素质，使他们在德、智、体、美、劳等各方面都全面的发展。同时在教育过程中培养学生正确的人生观、价值观。引导学生学会做人、到学会学习、学会生活，真正成为新世纪的四有新人。并适当对学生进行环保教育，逐步提高学生的环保意识。现制定初一新学期工作计划如下。

一、目的要求

加强学生的思想素质教育，培养学生正确的人生观。在工作中要以理服人、以德服人，加强班级管理，充分发挥班干部、团员的作用，营造良好的班风、学习环境促进学风。力求使学生全面健康发展。

二、工作重点

以全面推进素质教育的实施为中心，加强学生前途理想教育，树立明确的目标。建设一个良好的学习环境，使学生能有效率地进行学习，形成良好学风、班风。及时了解学生的思想动向，及时排除不良习惯，并引导其向正确方向发展。培养学生的良好的学习方法和学习态度。

三、思想素质教育

安定学生情绪，做好思想引导。对学生进行前途理想教育，

举出身边的实际事例结合当前社会发展形势，激发学生学习的信心。多与学生接触，了解他们的思想动向，及时地做好引导和辅导的工作，让他们感到老师对他们的关心和爱护。当学生违反纪律，要及时做好引导，帮助他们分析错误的原因，尽量要以理服人。利用班会课定期对学生进行环保教育。

四、纪律管理

，多开展系列有益身心的活动，活跃学生的课余生活，促进班风的建设。尊师守纪，勤奋

学习

，安全守纪教育。多组织

学生

座谈会及时了解学生的思想动向，并征求学生的意见共同搞好班集体。

五、其他工作

。加强学法指导，提高学习的效率。组织学生开展文体活动，如篮球赛、拔河赛、书法等活动，促进学生团结合作。

语文老师学期工作计划篇六

上学期我担任七年级（2）班的语文教学工作，为了更好的开展教学工作，更大的发挥语文教学的职能作用，提高学生语文素养，特制定上学期教学工作计划：

所教班级七年级（2）班63人，这个班级的学生语文基础较差。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多

数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。学生智力水平较低，理解能力，写作能力偏低。

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

根据学生的情况和我校的实际，上学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生]的创造性思维。

4、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

5、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

7、实行培优辅差，面向全体学生。

8、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平

语文老师学期工作计划篇七

时间的脚步没有停歇，我们又迎来了新的学期。做好计划是为了更好的工作。现将本学期担任的初一语文课教学工作计划如下：

一、教学目的

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

二、奋斗目标：

力争与同等班级平均分相差控制在3分之内，优秀率之差控制在5%之内，合格率100%

三、教学要求

1、能利用汉语音识字、学习普通话。

2、学会190个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用；认识80个生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。

3、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中动用。注意语言的积累，养成积累语

言的习惯。

4、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文。

5、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读不少于30万字。

7、认真倾听别人说话，了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

8、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写读书笔记□

四、教学内容

单元安排：

第一单元 人与自我之一?生命体验

第二单元 人与自我之二?理想信念

第三单元 人与自然之一?自然美景

第四单元 人与自然之二?科学世界

第五单元 人与社会之一?家庭亲情

第六单元 人与社会之二?想象世界

五、教学重点

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

- 1、加强基础的积累和训练
- 2、要突出重点项目的训练。
- 3、要继续重视词、句、段的训练。
- 4、要重视朗读的指导和训练。
- 5、要充分发挥学生的积极性和主动性。

六、教学难点

- 1、培养语文学学习习惯
- 2、阅读与写作

七、教学措施

为了提高学生的素质，提高教学质量，将在教学中采用以下四步教学法：

- 1、明确目标，自主研讨——初读。明确目标，对阅读教学非常重要，因为只有目标明确，学生才能有攀登高峰的激情，

初读才能定向思维，这样，才能收到事半功倍的成果。当然目标的确定，要面向全体，有一定的梯度，有一定的难度，让学生跳一跳才能摘到果子。因此，我要根据课文的特色和学生的实际设计不同的层次目标。

2、激趣导疑，合作探讨——促思。不明确目标，自主研读的基础上，教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围，激发兴趣，设置悬念，唤起情感，集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读，师生交流研读，或互助竞争研读。方法是：读一读，问一问，议一议，品一品，写一写。引导学生求异求新，主动发展。

3、巧设促想，自能解题——深化。自能解答题目的过程，就是发展思维，学会创新的过程。因此，这一环节的要求是：教者要善于梳理学生提出的疑问，捕捉“焦点”巧问促思，激发矛盾引起冲突，迸出思维的火花，调动感情参与，达到自能解题的目的。

4、点评深化，模拟拓展——创新。点评要以学生完成学习目标的深度和创新思维的广度入手，指导学生运用学到的知识，联系生活实际，借助联想、想象进行多向思维，拓展延伸，模拟仿用，迁移创新，从而开发潜能，学会创新。

本学期我在各次大考中成绩目标是：

平均分、合格率、优秀率、特优率达到学校的%。

时光易逝，岁月如梭，一个学期在不知不觉中又结束了。这一学期中，觉得很幸福也很辛苦。幸福的是，同事和学生关心和支持我；辛苦的是，面对新课改下的教育教学，尚有力不从心之感。“静坐常思已过”，这对于教师来说具有特殊的意义，现将本学期的工作做如下总结，以期将来能够更好地发展。

一、指导思想。

以国家的教育方针和《义务教育课程标准》为指导，以七年级《义务教育课程标准实验教科书语文》为依据，认真组织教学，努力体现课程标准的精神。

二、学生基本情况。

本期担任初一语文教学。从学生的升学会考情况来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生语文上优秀率的不超过10%，且学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，因此本期语文教学的道路可谓任重而道远。但即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培养有用的人才。

三、教材分析：

1、本册教科书共7个单元30课，其中精读课文16课，略读课文(标*号)14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元小说，第五单元童话与科幻。从文体上看，这五个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

5、单元目标

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际情况组织教学，设计适合学生的教学过程。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。教学设计：

以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

四、总的教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

五、教学措施

- 1、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过

程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

2、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

3、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

4、要注意教学过程(的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

5、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

6、开展课前五分钟阅读活动，培养学生积累、表达与交流的能力。

7、打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

8、抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。

9、重视学生课外阅读的培养，要求学生本期读一到两本文学

名著，做好读书笔记。

10、组织丰富多彩的口语交际与综合实践课，在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发他们的想像力和创造潜能。

11、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

12、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

13、用一颗爱心爱每一个学生，不仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。

六、进程安排

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。

3、搞好阶段性复习和总结。

一、班级情况分析

本班共66人，

初一语文教学计划

。其中男生34人女生32人，学生刚进入初中学习，目前还没有基本的语文能力，学生活泼好动，有较好的接受能力。

二、教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

三、教材的主要特点

(一)全面、准确地落实语文教学目标

(二)加强整合，使教材成为互相联系的整体

本册教材继续按专题分组编写，注意加强整合。每一个专题从导语到课后思考题，从“口语交际?习作”到“回顾?拓展”，各个部分都力求从内容和形式上凸显本单元的学习重点：前面有布置，中间有练习、应用，后面有总结、拓展，整组教材乃至全册教材成为互相联系的整体。

本册教材联系教学实际确定各个专题在教材中的位置，关注各个专题及课文的内在关联，使整本教材成为一个整体。如，根据我国国庆节的时间和大部分地区的教学进度，将“祖国在我心中”这一小综合专题安排在第二组，便于教学，并将大综合“轻叩诗歌的大门”安排在后半学期。本册大综合以了解诗歌为中心，“诗歌朗诵会”是主要活动之一，考虑到学生的知识储备，特意在“祖国在我心中”这一专题中选编了朗诵诗《中华少年》，朗诵是这篇课文的主要学习要求，

学生可以学到一些诗歌朗诵知识。“初识鲁迅”专题选编了《有的人》这首诗，提出了“有感情地朗诵”的学习要求；本专题也放在了大综合专题前，有利于知识的迁移，便于大综合中活动的开展。

(三)加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。主要体现在：一是导语提示单元学习内容；二是精读课文的课后题，略读课文前的连接语，注意引导学生讨论、交流和独立思考；三是每组课文后的“词语盘点”便于学生自查自测；四是“回顾·拓展”中的“交流平台”为学生讨论问题、交流认识提供了平台。

(四)“口语交际·习作”的编排，加强指导，明确要求

教材中的提示性文字，首先，对口语交际和习作内容给予提示、指导，或从生活实际谈起或从情境引入，注意帮助学生打开思路。如，第一组，其中一个角度要求学生把自己想象成大自然中的一员，教材提示学生“可以把自己当成一种植物或一种动物，也可以当成一种自然现象；想想它们在大自然中是怎样生活或变化的，想象它们眼中的世界是什么样子的……”又如，第三组口语交际安排的是辩论，教材注意把生活中的现象与课文内容结合起来分析辩题，提示辩论内容，学生容易理解、接受；教材还对辩论应当怎样进行给予了明确指导，有助于本次口语交际的顺利展开。

(五)加强语文学习与生活实际的联系

工作计划

这样的编排，拓宽了语文学习的渠道，加强了课内外语文学

习的联系。

四、教学目标：

1、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的 ability。

3、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指

导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

五、教学重难点：

- 1、掌握初一(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

教学难点：

本册书的教学难点依然是习作教学。

六、教学中需要注意的问题

(一)准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

(二)识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

(三)阅读教学

1. 首先理清专题的脉络，弄清楚课文在专题中的地位、作用，注意结合专题学习重点来组织教学内容。

教材中安排的读写训练点，都是从课文而来，教学课文时引导学生关注相关问题，经历一个由感性认识到理性认识的过

程，提高教学效率，力争取得事半功倍的效果。

2. 教学时注意结合课后思考练习题，防止人为拔高或离题万里地发挥。

本册教材课后题主要体现以下学习要求：

(1) 指导朗读、默读。

(2) 把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法

(3) 抓住关键词句，深入理解课文，体会表达效果。

(4) 积累语言，鼓励运用。

以上几个方面，体现了精读课文的教学重点。这是从整册教材来讲的。具体到每一篇课文，要根据课文特点各有偏重。教师可参照教材的安排，从学生的实际出发，设计和安排教学过程，使精读课文的教学既把握住重点，又教出特色。

另外，略读课文的教学也要注意与单元学习重点结合起来。

(四) 口语交际教学

本学期，我任教七年级语文。苏教版语文教材，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是培养适应现代社会需要的高素质的现代公民的很好的教学工具。为很好地完成教学育人的任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计。

一、教材分析

这册课本以语文与生活的联系为线索，按人与自然、人与社会、人与自我三大版块组织单元。每个单元包括阅读与综合性学习、协作、口语交际三大部分。

这六个单元分别是：亲近文学，多种文学体式；金色年华，童年故事和成长经历；民俗风情，地方色彩浓厚的文学作品和抒发思念之情的诗歌；多彩四季，描写春夏秋冬的绚丽风景；关注科学，科学文艺作品启迪思想；奇思妙想，生动的童话意义深刻。

每个单元又分为四个版块：阅读、诵读欣赏、写作、语文实践活动或口语交际。阅读部分，在每篇课文的练习中，就有写作练习、口语交际练习和小型综合性学习活动。同时，综合性学习、写作、口语交际部分，也不乏阅读练习，搜集、筛选、整理资料是大量的，占相当的比例。其中每个单元的诵读欣赏、写作和口语交际(语文实践活动)与该单元的阅读课文是融合在一起的，并且安排了名著推荐与阅读和相应的专题，读、写、听、说相辅相成，整体推进，形成综合实践系统。这个综合实践系统是开放的，富于弹性的，充满活力的。七年级上教材不同于八、九年级课本的最明显的区别是该册文言诗文并没有采取相对集中的编排方式，而是按照一定的主题穿插在每个单元中。这种编排方式，对于刚刚接触文言文的学生来说，可以降低难度，增加兴趣，而且便于文白对照着学。这本教材在全书最后增加了附录。附录分为三部分：应用文示例，名家书法赏析，字词表。

二、学期目标

1、思想目标：在联系生活的基础上，能有序地全面提高学生的语文素养，增强学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯，并努力开拓学生的视野，注重其创新精神的培养，提高文化的品位和审美情趣，培养学生社会主义道德，使之具有较健康的发展逐步形成健全的人格。

2、知识目标：懂得记叙文的基本知识，能运用基本知识来阅读，分析简短的记叙文。加强朗读背诵的能力，增强语感，积累语言。

3、能力目标： 通过学习掌握一定的学习方法，养成习惯积累一定的词汇，能把内心的情感、思想，通过语言文字表达出来，学会对生活的观察和分析、表达。

三、教学重点

教学重点：

本册的教学重点是：体会作者是怎样细心观察大自然的，有哪些独特的感受，体会作者是怎样展开联想和想象，表达这些独特感受的；体会关键词句在表情达意方面的作用，并围绕“祖国在我心中”这个专题进行综合性学习，增强对祖国的热爱之情；学习如何通过对环境、人物心理活动等方面的描写，抒发美好情感；注意把握主要内容，还要联系实际，深入思考；认真阅读课文，理清文章的思路，体会含义深刻的句子，感受鲁迅先生的崇高精神，并继续学习描写人物的一些基本方法；开展搜集诗歌、欣赏诗歌、朗诵诗歌等活动，并试着写一写诗歌；继续练习用较快的速度阅读课文，注意体会课文表达的感情，并揣摩作者是如何把人与动物、动物与动物之间的感情写真实、写具体的；注意体会课文表达的感情，欣赏各种艺术形式的美，培养热爱艺术的情操，还要学习作者展开联想和想象进行表达的方法。

四、提高教学主要措施

1、认真学习洋思中学和杜郎口中学的思经验，落实我校“导、学、议、练、悟”教学基本模式，提高语文教学质量。

2、充分发挥备课小组团结协作的力量，加强集体备课。每周集体备课一次，讨论教材及教学中的问题，交流教学心得。统一教学进度和教学重点、难点；统一各种资料；统一大小考试；发挥集体备课的力量，力争使我们的老师授课能力在同一起跑线上，从而提高初一语文教学的整体水平。

3、学生作业做到精心设计、科学、适量。

4、开展古诗文背诵、名句积累，等系列活动，提高学生学习语文的兴趣。

5、坚持每周一次的作文训练，并坚持认真批阅。

6、抓语文课外阅读习惯的养成。保证每周的课外阅读时间，并对摘抄积累作出细则要求。

为了有效地搞好七年级下学期语文教学工作，学期初始本人认真分析教材，积极了解学情，结合实际情况特制定工作计划。

一、指导思想

以新课程标准为语文教学理念依据，在日常教学工作中有效贯彻实践相关思想理念。以学科说明为导向，把握语文教学动态，在日常教学工作中保证方向性的正确。以语文课本为主要参考，精讲课内经典文章，以课外阅读为辅，提升学生语文能力。在语文教学工作中体现大语文的理念，体现语言文字的基本功能。

二、基本情况

1、学生分析

成绩状况。根据上学期期末考试情况分析，学生的语文水平参差不齐。优等生，中等生的比例较小，差生所占比例较大。分析其原因，语文能力水平较低。考试中，部分学生语文基础知识得分还可以，阅读及写作得分较少，这是导致语文成绩差的主要原因。

思想状况。据了解，学生对中学生活充满希望，他们期待有

一个美好的中学生活，也希望在中学学到更多的知识。一部分学生思想积极，学习态度端正。但也有一部分学生成绩极差，抱着随大流混天过的思想。

能力状况。据了解，大部分学生不具备自主学习能力，语文能力也较差。他们没有养成良好的学习习惯，需要很大力度的监督。学习比较盲目，目标性不强。学习的主动性、合作探究意识不强。基础参差不齐，两极分化严重。学生的课外阅读能力尤其贫乏，知识面窄。

2、教材分析及目标

(1)教材分析

七年级下学期的语文在语文学习中起着承上启下的重要作用，衔接小学语文的相关字词和语文知识，承启中学语文的相关内容。七年级下册语文还需继续抓字词的扩大巩固学习，拓展学生对文学作品的赏读，同时作为中学课程，还设置了表达生活的写作和综合活动、口语实践。七年级下册语文的教材设置考虑学生的年龄心理特征，所选课文贴近孩子们的生活和思维或想象。

本册教材侧重培养学生的综合语文素质，如字词，句子的理解，文段的赏析课文的整体感知。写作实践培养学生的写作能力，本学期侧重继续培养学生记叙文写作能力。拓展链接开阔学生视野，营造大语文的学习环境，培养学生对语文及文学的兴趣，对生活的热爱及对人生、社会的认识能力。

(2)教学目标

情感态度目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

过程和方法目标：了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义，养成学习语文的良好习惯。

三、教学措施

- 1、做好开学初的扭转工作，继续扭转以往不良的学习习惯。
- 2、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 3、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 4、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
- 5、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 7、实行培优辅差，面向全体学生。
- 8、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。
- 9、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。
- 11、每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。
- 12、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
- 13、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

14、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

四、培优辅差计划

主要措施：

1. 培优重在拔尖，辅差重在提高
2. 课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。
3. 课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。
4. 发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。
5. 对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。
6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

五、本学期教研课题《如何让学生走进名著》

- 1、教会学生阅读的方法
- 2、统筹安排、精心测算、安排时间
- 3、精选作品、明确目标、组织活动、激发兴趣

六、本计划应达到的目标

通过分析发现本学期教学的主要任务就是想尽一切办法稳定优良率，逐步提高差生成绩。班中有以下学生具有潜力可挖，等，让他们争取得到更大的进步。应该能及格的：。学困生：对这样的学生每次测试能进步一点点就可以了。

本学期我努力工作，力争将14名学生成绩保持在良好左右，并能让尖子生有更大进步。

为了实现以上计划，我在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，使学生在语文方面不同层次的有所发展。

语文老师学期工作计划篇八

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。以下是单元安排：

第一单元：人与自我之一（生命体验）第二单元：人与自我之二（理想信念）

第三单元：人与自然之一（自然美景）第四单元：人与自然之二（科学世界）

第五单元：人与社会之一（家庭亲情）第六单元：人与社会之二（想象世界）

二、教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握初一（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

三、教学措施

首先要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的`和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，

做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运；用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

教学进度表：

略