

# 2023年三年级语文教学活动方案设计 人教版

## 三年级语文教学工作计划(优质8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

### 三年级语文教学活动方案设计篇一

简要分析：学生没有良好的学习习惯，课堂上听课不认真，对于教师传授的知识不能准确的掌握，很难完成教学任务。

四、本学期教学工作目标：

(一)知识目标：

- 1、学唱13首歌曲，要欣赏15首乐曲，面向全体学生，师生参与的音乐活动有2个课时的内容。
- 2、引导学生认识音名和唱名，并能准确的演唱。
- 3、引导学生认识3/4、4/4拍号的含义，强弱规律以及指挥图式。

(二)能力目标：

- 1、引导学生乐于参与各种音乐演唱活动。
- 2、能自信的、有感情的演唱歌曲，乐于参与其他音乐表现和即兴创造。

3、能积极参与音乐活动，对探索音乐产生浓厚的兴趣。

### (三)情感目标

1、体验不同情绪的音乐能够自然的流露出相应表情或动作做出体态反应。

2、体验并说出音乐情绪的相同与不同。

### 五、教学重点、难点：

1、教学重点：学唱13首歌曲，学习1个音乐情景剧《森林的故事》，还要欣赏15首乐曲，面向全体学生，师生参与的音乐活动有2个课时的内容。

#### 2、教学难点：

(1)引导学生认识音名和唱名，并能准确的演唱。

(2)引导学生认识音符和休止符，并能准确的掌握它们的时值。

(3)引导学生认识重音记号、顿音记号、换气记号，并能知道它们的作用。

### 六、教学措施

#### (一)针对教学重点和难点采取的教学措施：

1、采取各种教学方法，充分调动学生的积极性，让学生在愉悦的环境里，学习更多的知识。

2、教学中要尊重学生，体现学生的主体地位，要注意师生的互动，建立和谐的师生关系，便于知识的掌握。

3、在教学中注意培养学生良好的学习习惯，注重小组学习的

方式，给学生留出发挥自己才能的空间。

## (二) 教学常规中采取的教学措施

### 1、 备课方面：

(1) 认真钻研、熟悉音乐教材，掌握每课的重点与难点，明确每课的教学目标与教学内容的基本要求。

(2) 根据教学目标和内容，结合实际情况，合理安排教学步骤和环节，选择恰当的教学方法，让学生体验到音乐课的内在美。

### 2、 上课方面：

教态要亲切自然、板书工整，语言要贴近学生，符合学生的年龄特征，坚持用普通话进行课堂教学。

### 3、 辅导方面：

#### (1) 学困生辅导：

对于这些学生主要从思想上加强教育，提高学生的认识，激发学生的学习兴趣。

#### (2) 学优生拔高：

对于这些学生，可以让他们进入兴趣小组，根据他们的特长，发展他们的才能。

## 六、 课时安排：

以县发《教学进度表》为准授课。

三年级上册音乐教学计划篇三

## 一、教材分析：

本册教材的教学内容有：春天；可爱的动物；童趣；音乐会；牧童之歌；爱祖国；老师的歌；爱和平；家乡美。本学期继续运用新教材，增加了许多学生唱的歌曲以及欣赏内容，更不同的是，大大增加了学生创作、表演等活动，为学生的音乐学习创造了一个丰富的资源环境。学生的特点还是天真、可爱、好奇的儿童，他们的生活还是以游戏为主，因此，创作和表演是学生喜欢的活动。动是儿童的天性，创造是人类的希望，从小让学生有这样的良好的创造环境，使学生爱音乐的同时，发挥了学生的潜能及创作欲望。

## 二、教学目标：

这一册教材的教学目标是，使学生能够：

- 1、对自然界和生活中的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应。
- 2、能听辨不同类型的女声和男声。知道常见的中华民族乐器和西洋乐器，并能听辨其音色。
- 3、听辨不同情绪的音乐，能用语言作简单描述。
- 4、聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱。
- 5、聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应。
- 6、能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏。

7、聆听中华民族民间音乐，知道一些有代表性的地区和民族的民歌、民间歌舞、民间器乐曲和戏曲、曲艺音乐等，了解其不同的风格。

8、乐于参与各种演唱活动。

9、知道演唱的正确姿势及呼吸方法，并能在唱歌实践中逐步掌握和运用。能够对指挥动作及前奏作出恰当的反应。

10、能够用自然的声、准确的节奏和音调有表情地独唱或参与齐唱、合唱。

11、乐于参与各种演奏活动。

12、学习课堂乐器的演奏方法，参与歌曲、乐曲的表现。

13、用已经学会的歌曲学唱乐谱。

14、结合所学歌曲认识音名、音符、休止符及一些常用记号。

15、能够识读简单乐谱。

三、提高教学质量措施：

1、钻研教材，认真备课，做好课前准备。

2、不断提高科学文化和教育理论水平。

3、提高课堂教学质量，力求使学生掌握知识。

4、采用多种教学手段，提高教学艺术性。

5、加强自身基本功训练，提高工作水平。

6、执行教育方针，遵循教育规律，工作尽职尽责。

#### 四、学生情况分析

三年级的学生平时上课时纪律比较好，各个都很认真，整体的音乐基础还可以，学生的接受能力不错，对音乐充满浓厚的兴趣，学生在演唱时不喊唱，演唱时很开心、充满了感情。各班的学生情况大同小异，有一小部分学生乐理知识掌握的不错，唱歌的状态，音色也很优美。大约占整体学生的30—35左右，中等生的人数占多数，大约是50—55，这批学生对音乐的兴趣很浓，但又由于自身的条件原因或其他原因，所以歌唱技能有待进一步提高，还有一些学生由于底子薄，对于音乐有缺乏兴趣，所以情况不是很好。音乐方面比较差的同学在班中占15—20，其中包括唱歌音准不佳，音乐知识和音乐技能，视谱不会等。这些学生对音乐课喜欢，但总是不遵守纪律所以也学不好。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

#### 五、课时安排：

第一课春天3课时

第二课可爱的动物4课时

第三课童趣4课时

第四课音乐会3课时

第五课牧童之歌3课时

第六课爱祖国3课时

第七课老师的歌4课时

第八课爱和平3课时

第九课家乡美3课时

## 三年级语文教学活动策划篇二

### 一、班级情况分析：

本班共有学生35人。学生在二年级学习基础上，主动识字的愿望非常强烈，字词的自学能力较强，并已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。有愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。片段写作已经没有太大困难，为下一步的完整习作打下了较好的基础。

### 二、教材的基本结构：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题，略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教

育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里，这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

### 三、教材的特点

（一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

#### 1. 强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

#### 2. 加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训



练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

### 3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。”语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合作、勇于创新意识和能力上发挥重要作用。

（三）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

#### 1. 改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

#### 2. 改进课后练习的设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写”的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学

习的第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论……”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

### 3、采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

### 4. 紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

#### （四）改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

### 5. 丰富语文园地的内容和形式，增设“趣味语文”“成语故

事”两个栏目。

#### 四、学习目标

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识个字，会写1300个字。

3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8. 开始学习略读，粗知文章大意。

10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

## 五、工作中的具体措施：

1、要转变观念，改革语文教学，从传统的应试教育转移到素质教育的轨道上来，建立语文素质教育的目标体系。

2、要十分重视汉语言教学的特点和规律。努力从我国传统的语文教学经验中吸取养分，重视语文的积累。

3、树立面向全体联系实际的大语文教育观。重视学法知道，培养自学能力。

4、重视对后进生的优先照顾，主要是课堂提问优先，作业批改优先。

5、教师本人加强学习，努力提高自身素质，从而提高教学质量。

6、在课堂教学中努力营造一种宽松和谐的氛围，让学生积极参与整个教学活动。重过程轻结果，教给学生读书写作的方法，培养中年级良好的读书与习作习惯。

## 六、教学时间安排：

本学期从9月1日至1月1日，其中节假日、集体活动和综合社会实践活动时间为两周。实际授课时间为十五周。教学时间紧，任务重。约一星期半教学一单元，具体分配如下：

第一单元15~17课时 第五单元15~18课时

第二单元13~15课时 第六单元14~16课时

第三单元15~18课时第七单元15~18课时

第四单元15~18课时第八单元15~18课时

[人教版三年级上册语文教学计划]

## 三年级语文教学活动方案三

### 1、知识归类，形成体系

对复习的知识进行归纳整理，形成比较科学的、易于复习的体系，向40分钟要质量。

### 2、注重基础

对于基础知识，要让每一位学生掌握好，要争取在基础知识上不丢分，不失分。

### 3、精讲精练

训练题要精选、题型要广，注意学生自主练习与统一讲授相结合。

### 4、迎试方法训练

在平时加强对学生一些应试方法的训练，如审题、读题、检查等等。

### 5、因材施教

对于不同层次的学生要采取不同的方法，优生要强化训练，中等生要培优，学困生要进行个别辅导。

### 6、复习方法：采用单元和专题相结合的方法。

下一页更多精彩“三年级语文期末复习计划总结”

## 三年级语文教学活动设计篇四

### 一、学生学习情况分析：

本班共有学生20名。从这一学期的学习情况和对学生的了解来看，学生活泼、好动，学生间的差距不是很大。大部分(占全班学生的三分之二)学生学习比较自觉，有教好的学习习惯。对本册知识中的基础知识掌握较好，阅读能力、作文能力也有进步。但也有六位学生(占全班学生的三分之一)学习态度不太端正，随波逐流，良好的学习习惯还没有养成，学习中没有自觉性，需要督促和辅导。

在本学期的教学中，由于课程多，时间紧，一部分学生基础不扎实，生字词不过关，积累也少，训练量、训练的题型也较少。再加上刚正式进行阅读和习作练习，大部分学生还没有成就感，还存在畏惧心理，学生在阅读量和阅读、写作能力上都比较薄弱，甚至出现看不懂题意，不知如何下笔的现象。因此，在复习中要加大训练力度，注意复习的方式、方法。

### 二、复习内容：

520个生字(209个会写，311个会认)；教材中列出的常用的多音字；课后习题及近义词和反义词；；教材中要求背诵的课文、片段、古诗名言等；七色光中的形近字；成语、近义词反义词、比喻句、拟人句等常用句式的训练；根据句子表达的内容，正确使用逗号、句号、问号和感叹号，学习冒号、引号的用法；文本内容的梳理；分析自然段，找中心句、比喻句，拟人句，理解主要内容，抓住主要事件初步的谈认识等；习作(能把自己看到的、听到的、想到的、做过的围绕一个主要意思写清楚。 )。

### 三、复习目标：

根据语文课程标准对三年级的要求，本学期复习目标为：

#### 1、整体复习目标：

(1)识字写字。正确书写、默写生字209个。较熟练地书写钢笔字。

(2)口语交际。能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和简单的事，能转述内容，能讲述课文的故事。能在看图或观察事物后说一段意思完整、连贯的话。能就所听所读的内容会回答问题，做到语句完整，意思连贯。愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

(3)阅读。能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读。学习默读课文，对课文中不理解的地方会提出疑问。能联系语言环境和生活实际理解常用词语的意思。能凭借语言文字理解课文内容。学习课文中常见的构段方式。学习分析自然段，初步学习归纳课文的主要内容。想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(4)习作。留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的围绕一个意思写明白。学会写信、读后感。能够使用“，。?!”，初步学习冒号、双引号。

#### 2、复习阶段目标：

巩固强化、查漏补缺，提高班级整体水平。

### 四、复习重点：

1. 要求会写的209个生字，特别是课文中的生字连词。书中的

形近字组词，多音字组词，四字词语或成语。

2. 课后要求背诵积累的片断达到能默写。(9首古诗词、第二课，第四课第六自然段、)

3. 理解运用词句的能力。(要放在语言环境中。如：常见修辞方法，写比喻句、拟人句等。)

4. 标点：逗号、句号、感叹号、问号。

5. 段的阅读。(有中心句的片段；围绕一个意思写的片断)

6. 习作以想象作文和写事作文为主训练。

五、复习难点：

课文内容的理解、重点段落的分析、阅读和习作；常见、常用句式的认识与变换、标点符号的正确使用等。

## 三年级语文教学活动方案设计篇五

一、指导思想：

以科学新课程标准为准绳，以教材为依据，以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，充分利用现有的教材，根据学生目前存在的问题，进行系统性的复习，同时要面向全体学生，切实抓好基础知识和基本技能的复习，使他们学会探究解决问题的策略，发挥教师的主导作用，分学习小组时注重优差搭配，特别注重辅差，适时进行评价，最终使好、中、差不同的学生都得到提高，为他们终身的学习和生活打好基础。

二、复习总目标：



- 1、通过复习，使学生进一步熟悉理解课本上的科学知识。
- 2、通过复习与练习，使学生融会贯通知识点，学会用科学知识来解决生活中的实际问题，学以致用。
- 3、查缺补漏，同时学会做题方法。
- 4、进一步培养学生学习科学的兴趣，培养学生做科学实验的良好习惯。

学困生：通过科学的复习，知道与周围常见事物有关的浅显的科学知识，并能应用于日常生活，逐渐养成科学的行为习惯和生活习惯。

中等生：通过科学课程的学习，知道与周围常见事物有关的浅显的科学知识，并能应用于日常生活，逐渐养成科学的行为习惯和生活习惯，了解、掌握科学探究的过程和方法，尝试应用于科学探究活动，逐步学会科学的看问题、想问题。

优生：通过科学课程的学习，知道与周围常见事物有关的浅显的科学知识，并能应用于日常生活，逐渐养成科学的行为习惯和生活习惯，了解、掌握科学探究的过程和方法，尝试应用于科学探究活动，逐步学会科学的看问题、想问题。保持和发展对周围世界的好奇心和求知欲，形成大胆想象，尊重证据，敢于科学创新的科学态度和爱科学、爱家乡、爱祖国的情感，亲近自然，珍爱生命、欣赏自然、积极参与资源和环境保护，关心科技的新发展。

### 三、复习内容及重难点：

本教材安排了四个单元的内容，分别是《植物的生长变化》、《动物的生命周期》、《温度与水的变化》、《磁铁》。以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们

对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

## 三年级语文教学活动策划篇六

三年级一班共有学生x名，其中男生x名，女生x名。从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：  
1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8. 继续学习略读，粗知文章大意。

9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

-

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

继续进行作文片断的练习。

周次 教学内容安排

第二周 1、燕子 2、古诗两首 3、荷花

第三周 4、珍珠泉 语

文园地一机动 单元检测

第四周 5、翠鸟 6、燕子专列 7、一个小村庄的故事

第五周 8、路旁的橡树 语文园地二机动 单元检测

第六周 9、寓言两则 10、惊弓之鸟 11、画杨桃 机动

第七周 12\*想别人没想到的 语文园地三机动 单元检测

第八周 &nbsp;-

p□ 13□和时间赛跑 14、检阅15、争吵 机动

第九周 16\*绝招 语文园地四机动 单元检测

第十周 17、可贵的沉默 18、她是我的朋友19、七颗钻石 机动

第十一周 20\*妈妈的账单 语文园地五机动 单元检测

第十二周 21、太阳 22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速路” 机动

第十三周 24\*果园机器人 语文园地六

第十四周 语文园地六 单元检测25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十五周 27、卖木雕的少年28\*中国国际支援队，真棒！ 语文园地七

第十六周 机动 单元检测29、古诗两首 30、西门豹机动

第十七周 31、女娲补天 32\*夸夫追日语文园地八

第十八周 机动 单元检测 复习

## 三年级语文教学活动策划篇七

本班学生人数 36人。三年级，是一座桥梁，连接着从低段到高段的过渡，对学生的学习难度是一个挑战。在二年级开始

我就陆续让学生在生活日记中培养乐于动笔的兴趣，多数学生的阅读兴趣已经养成，但水平参差不齐。少数同学达到了独立阅读整本读物的能力。大部分同学阅读能力很弱。鉴于以上情况我班将在完成课内的学习之余，继续开展大量课外书籍，经典阅读，背诵经典名句、加强读、写、说的结合，真正使学生在书香中成长。

在这学期的教学中，我将继续因材施教，分层作业，培优补差，以好带差等多种方式，激发学生的学习积极性，让他们达到共同进步。

## 二、教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题；略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里，这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由5个栏目组成。其中有4个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第5个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在8个语文园地中各安排两次。

### 三、教材的特点

#### (一) 围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中[源自]已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

##### 1 强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。

##### 2 加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶冶情趣的功能。

##### 3 联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

整个单元围绕专题内容，将听说读写等语文实践活动有机结合起来。各种活动之间相互联系，密切配合。前面有布置、中间有铺垫、后面有拓展、交流。单元内各部分成为一个互相联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

##### 4 紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。

顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了4次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方式和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

5、日积月累。“读读背背”系统编排了古诗、古诗中的名句、成语、名言警句、三字经、对子歌、农谚等传统文化内容。这些内容，无论对于学生学语言、学文化、学做人都是十分有益的。重在鼓励学生积累自己喜欢的好词佳句，开展各种生动活泼的活动，引导学生积累语言，积淀文化。

#### 四、教学目标

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感，学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。

2、识200个生字，会写300个字，累计认识个字，会写1300个字。

3、使用字典，学习使用字典，有初步的独立识字能力。开始练习使用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。



- 7、 步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
- 8、 始学习略读，粗知文章大意。
- 10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课文阅读总量不少于10万字。
- 11、开始练习写作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给大家听。
- 12、讲述故事努力作到具体生动，讲述见闻做到清楚明白。
- 13、结合语文学习，学习观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
14. 通过课程和活动，培养学生的演讲、解说、辩论、主持等能力，让孩子学会准确、得体、生动、巧妙、有效的口语表达策略，增强孩子的自信心，提高孩子的心理素质，让学生在口语交际的过程中，敢说、会说、善说。

## 五 、 教学措施

### 识字、写字教学

- 1、引导学生将已掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生的不同学习方式和方法，准许有差异。
- 2、识字的巩固是识字教学的一个重点，要经常做此项工作。
- 3、指导写字时，教师一定要板书示范。
- 4、为避免学生的疲劳，要分散写字。

### 阅读教学

## 1、精读课文的教学。

(1) 加强词句训练，重在理解和积累。

(2) 重视朗读的指导和训练，要把读书的时间还给学生，读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。

(3) 逐步培养学生默读的能力，做到不指读，不动嘴唇，不发声音。

(4) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。

## 2、略读课文的教学。

(1) 从内容上，只要求粗知文章大意即可，词句的理解不作为重点。

(2) 从方法上，教师要更加放手，主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

## 3、选读课文的教学。

4. 充分利用学生晨读的时间朗读，背诵经典。利用午间阅读的时间大量阅读课外书。

## 口语交际教学

1、明确教学要求，培养口语交际能力。

2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动应在具体的交际情境中进行。

3、全员参与，让每个学生动起来，扩大口语交际的“面”和“量”。

4、引导学生自主进行评价。

5. 充分利用口才课，今日讲坛，校园讲述，培养学生的口头表达能力。

## 习作教学

1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达。

2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

## 六. 教学进度安排

# 三年级语文教学活动设计篇八

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法，结合三年级的年龄特征和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，提高学生学语文的兴趣，培养创新精神。《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

## 二、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。

附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

### 三、学生情况分析

三年级七班共有学生76名，其中男生41名，女生35名。从整体看，本班属于优等生出色，潜力生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。潜力生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)