

桃花的美术教案(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

桃花的美术教案篇一

教师：“春天到了，万物复苏，迎春花开了，梨花开了。今天我们班来了一位客人，你们猜猜它是谁？”

二、出示图片、师幼共同欣赏

1、教师出示图片，请幼儿观察，教师：“我们看看桃花是什么样子的？”

2、教师：“你们看看桃花长在那个地方？”

3、教师：桃花长在树枝上，它是由五瓣花瓣组成。

4、教师小结：桃花是粉红色的，它是由五瓣花瓣组成的。桃花可漂亮了，今天我们用我们的小手来做立体的桃花。

三、教师示范对折步骤

1、教师出示剪好的桃花，边唱儿歌边示范

教师：“小花瓣，拍拍手，捏捏小后背，1、2、3、4、5飞到树枝上，我要给我的好朋友留个位置，我们忘了什么呀？是不是还没有把双面胶撕掉。

2、请个别幼儿尝试对折花瓣，让幼儿进一步熟悉儿歌。

3、教师出示做好的桃花，请幼儿观察画中的桃花怎么了？(好朋友没有紧紧的靠在一起，它没有好朋友)

四、幼儿操作，教师巡回指导

提醒幼儿，在贴桃花之前要先撕掉双面胶。好朋友要背靠背紧紧的靠在一起。

五、活动结束

教师：“哇，小朋友做的桃花太漂亮了，我们把它展示出去，和大家一起分享。放学爸爸妈妈来接你，你可以爸爸妈妈欣赏你的作品。告诉爸爸妈妈你是怎么做出这么漂亮的桃花的。”

桃花的美术教案篇二

练习揉、团、捏的动作，体验美术创作的快乐。

激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

橡皮泥、小花瓶、长短不一的小树枝、泥工板、托盘。

- 1、取一小团彩泥，在泥工板上揉、捏成花状。
- 2、将泥团粘在树枝上。
- 3、依以上方法，让做好的小花和绿叶开满树枝。
- 4、清理剩余材料。
- 5、欣赏自己的作品，并摆放到展示台上。

- 1、根据幼儿能力差异，可引导幼儿塑造出不同形状的花朵。
- 2、可选用废旧瓶子，由幼儿用彩绘及皱纹纸条等材料进行装饰。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

桃花的美术教案篇三

- 1、学习在指纹图案上添加简略的线条，表现人物的动态。
- 2、体验运用新的绘画方式进行美工活动的乐趣。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

- 1、每桌一盒印泥，两块半湿的抹布。
- 2、长方形画纸、黑色勾线笔人手一份。
- 3、教师《小人国》范画及若干小人动态图片，视频转换仪。

1、出示《小人国》范画，引发兴趣。

——你们还记得《小人国》的故事吗？今天小人国的朋友到我们班来做客了，朋友来了我们

——该对朋友说什么呀？（礼貌用语）

2、请幼儿仔细观察，说一说小人们都在干什么？你是从哪里看出来的？（根据幼儿说的情况教师分别在转换仪上出示相应的小图片）

3、了解“指纹画”的作画方法。

——以“小人国还有一位可爱的小姑娘来做客”的情景为由，教师示范指纹画。

——示范指纹画的步骤：右手食指指尖蘸足印泥，轻轻地印压在纸上做小人的头；再用右手大拇指肚蘸足印泥，稳稳地落在纸上，稍稍向下压，不要移动，做为小人的身体；然后用勾线笔的细头画出小人的五官，用勾线笔粗头画出小人的四肢。

4、幼儿绘画。

——小姑娘一个人来做客太孤单，她想请好朋友一起来。现在轮到你们大显身手了！画出你们喜欢的指纹小人来陪小姑娘一起玩吧！

——教师巡回指导，鼓励幼儿大胆想象，画出不同形象和动态的指纹小人，使画面生动而富有情趣。

5、作品展示。

——将幼儿作品进行展示。

——请若干幼儿来介绍你的小人在陪小姑娘干什么？

——游戏：我和小姑娘做游戏。

孩子很喜欢这个手指活动，通过儿歌帮助孩子更好的掌握方法。如，“食指点一点，笑脸点点头，拇指点一点，身体药一摇，用上水彩笔，画上手和脚，我的小人画好啦。”孩子

们边画边念儿歌，可开心了。边嘉茗还给小人戴上了可爱的帽子，冯佳宸用手指画了树、花，发挥了丰富的想象力，效果不错。

桃花的美术教案篇四

活动目标：

1. 学习用手指点画梅花，注意花儿的大小、疏密。
2. 培养幼儿养成保持画面整洁干净的良好习惯。

活动准备：

1. 创意绘本，绘画范例大图。
2. 梅花的图片若干。
3. 调好的白色、黄色、粉红色、红色颜料每组幼儿一份，抹布若干。

活动过程：

1. 展示梅花的图片，提醒幼儿注意观察梅花的形状和颜色。教师对梅花进行简单的介绍。
2. 告诉幼儿，今天我们和小猪一起让梅花盛开。教师在绘画大图上示范讲解手指点画梅花的方法。重点示范五个花瓣的画法，及如何用手指蘸色等。
3. 教师提出点画要求。教师重点提示：蘸色要适当，把梅花点画在树枝上。注意先从上端树梢点，再点下边的。小心别把颜料弄到衣袖上，手指上的颜料不要往身上抹，保持画面干净。

4. 作品展览，互相欣赏讲评。

活动延伸：

1. 学习儿歌《花儿好看我不摘》

公园里，花儿开，

红的红，白的白。

小朋友们都来看，

花儿好看我不摘！

2. 可以在美工区里投放点画材料，让幼儿点画出更多更美的花朵。

桃花的美术教案篇五

设计思路：

春天美丽的桃花, 让孩子们很是喜欢, 而桃花的各种姿态更是让我们想用画笔去留住它.

而“点彩画”

这种绘画方法对孩子们来说比较陌生, 而点彩的绘画技法更能激发幼儿绘画的乐趣.

因此, 我设计了这一美术活动.

活动目标：1. 欣赏桃花，能用语言大胆地表达自己对桃花的认识与感受。

2. 尝试用点彩画的方法表现出不同的桃花。

3. 体验绘画的乐趣、感受春天的美丽。

活动重点：掌握“点彩画”这种形式来表现桃花。

活动难点：五个圆点围成一圈。

活动准备：课件（桃花）、音乐、水粉颜料（粉色、黄色、桃红色、白色）、调色盘、排笔两支、卡纸若干、抹布。

活动过程：一、创设情境，导入课题。

1、播放歌曲《桃花朵朵开》入场。

师：在刚才的音乐里面，你听到了什么啊？

幼：桃花师：你见过桃花吗？在哪儿见过呢？

幼：（多名幼儿回答）

二、初步感知对桃花的认识。

幼儿：幼儿园桃园

2、出示实物桃花，引导幼儿观察桃花的结构、形状、颜色。

师：看，老师给小朋友带来了什么？（桃花）幼：（每人分发一束桃花）师：

请小朋友仔细观察手中的桃花长得什么样？等会告诉老师你观察的结果。

师：请小朋友把手中的桃花放到这个盒子里。

师：播发ppt中桃花的结构分解图。

a□桃花是什么颜色的？

b□桃花有几个花瓣？

c□中间的花蕊是什么颜色？

d□花蕾是什么样的呢？

三、教师出示课件ppt桃花，激发幼儿绘画的兴趣。

师：现在，我们一起来欣赏一些美丽的桃花，好不好？

师：我们看了这么多漂亮的桃花，你的心里是怎么想的？

幼：幼儿相互交流自己对桃花的'认识和感受。

今天啊，老师要教小朋友用“点彩画”的方法来画桃花。

四、通过讲解并示范“点彩画”的绘画方法及过程。

(1)教师演示画法：

a□先在树枝上点出花瓣。

提醒：

画花瓣，要五个点围成一个圈。

技法：

学习“点、收”。

b□再在花瓣的中间画上花蕊。

提醒：

画花蕊，要画在中心。

c□没开的花蕾，我们就用小圆点表示。

d□请一至两名幼儿上前作画。

提示：

要画满树上的桃花时，可以先把花瓣全画下来，最后去点花蕊。

(2)、幼儿作画：

幼儿回忆并说说作画过程，加深幼儿的理解和对方法的掌握，然后幼儿自由作画，教师巡视指导。

(3)、指导要点：

提醒幼儿大胆创作，并注意作画的技巧、画面的布局等。

五、活动结束, 评价作品。

让每个幼儿把自己画的桃花树分组排好，供大家欣赏。

提高幼儿的审美水平和语言表达能力，体验成功的快乐。

(1) 把作品都贴上，互相欣赏。

(2) 说说自己喜欢哪一幅？

为什么？

六、【活动延伸】

小朋友画的桃花都特别美丽。春天里还有各种各样的花都开了，让我们一起去看看吧！（在歌曲《春天在哪里》中结束）