

最新钢结构施工员工作总结(优质7篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

钢结构施工员工作总结篇一

甲方：

乙方：

依据《中华人民共和国合同法》、《中华人民共和国建筑法》及其他有关法律、行政法规。遵循平等、自愿、公平和诚实信用的原则，双方就分包事项协商达成一致，订立本合同。

1、工程概况

1.1项目名称：钢梁、钢柱加工

1.2工作内容：钢结构车间加工制作

2、合同价款

名称、规格、数量、金额

此工程总价为：暂按60吨*1100元/吨 = 66000元

签订合同预付总价的30%，余款提货时全额付清。

工期：暂订 年 月 日交货(具体根据甲方提供材料的进度情况)

4、争议

4.1甲方和乙方在履行合同时发生争议可进行协商，协商不成可向浦东仲裁委员会申请仲裁。

(1)单方违约导致合同确已无法履行，双方协议终止合同；

(2)仲裁要求停止合同工作，且双方接受。

5、合同生效与终止

本合同自甲乙双方签字盖章后生效，至双方履行完合同义务，合同价款支付完毕后终止。

6、合同份数

本合同正本贰份，双方各执壹份。

甲方：(公章)

法定代表人：

委托代理人：

签约日期： 乙方：(公章)

法定代表人： 委托代理人：

钢结构施工员工作总结篇二

十一月十二日、十三日，我参加了教师进修校举办的幼儿园骨干教师培训班的学习。

使我在思想上、业务理论上、工作实践上都获益匪浅。

通过培训班的学习，让我在专业理论知识上有了进一步的学习与提高，进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。

下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

一、教师要转变角色。

首先教师应树立新的师幼关系观，即转变传统教育工作者中“唯师是从”的专制型师幼观，构建教学双主体之间相互理解、相互尊重、相互信任的新型的平等、民主、合作关系。

把儿童看成是一个具有历史性又具备与儿童沟通、交往的能力。

其二教师应通过观察记录，熟悉每个儿童的个性特点，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的个性特点，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的发展。

第三，做反思型教师。

反思是教师着眼于自己的活动过程，分析自己的某种行为、决策以及所产生的结果的过程，是一种通过提高自我觉察水平来促进能力发展的手段。

二、教师要尊重幼儿的发展水平，注重个体差异

我们要真正关注幼儿的活动过程，不要为了体现活动结果而只是提问能力强的孩子，忽视个体差异教育。

如在观摩活动中，我们要以平常的心态组织孩子活动，让各种不同发展水平的孩子都有受教育的机会，甚至要让能力差的孩子得到更多的机会表现自己的能力，这样能力差的孩子才有安全的活动环境气氛，自信心十足，才会获得成功和满足。

因此我们在教学活动中，要面向全体幼儿，尽可能让每个孩子有着表现自己的机会，不要只追求结果而放弃过程中尊重幼儿发展水平与个体差异教育的统一。

三、教师应注重综合性和课程的整合。

儿童的生活是一个不可分割的整体，儿童的多个发展领域之间是相互联系、相互促进的，它们构成了一个有机的发展整体，就像杜威所说的：“出现在儿童世界里也并不把他的经验按学科分门别类地呈现出来的，儿童也并不把他的经验按学科结构来分门别类，而且儿童也并不分门别类地去感受、去认识他所经历到的事物。

分科课程与儿童生活的统一性是冲突的。

因此，幼儿园的教学内容应是综合的，尽可能使不同的课程内容产生联系，以促进学习迁移。

在教学实践中，要综合各领域的知识进行活动设计，力求帮助幼儿获得完整的经验。

四、教师要理解孩子、尊重孩子。

孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。

老师要尊重孩子，平等地对待孩子。

对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门；尽可能蹲着和孩子说

话，用商量的口吻提出建议。

如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。

要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给予他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

新课程要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。

首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。

其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。

再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学前儿童的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。

最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

中国传媒大学作为中国广播电视教育的最高学府，在全国培养了一大批优秀的播音员和主持人。

这次局里能派我去那里学习，心情十分激动，发自肺腑感谢

局领导对我的关心和培养。

下面就谈谈我学习的三点感受吧。

一做播音员主持人之要义“做人”

我们去学校的时候正逢周末，校园里挺安静的，这也许是让第一次来这里的我一些思考的空间吧。

进了校门不久我走进了一片小树林，树林里齐越老师的雕像映入眼帘，我知道齐越老师是我国著名的老一辈播音艺术家，我国人民广播事业的第一位男播音员，是新中国第一位播音学教授。

齐越老师把毕生的精力都贡献给了播音主持事业，为培养新一代播音员付出了辛勤的汗水，而现在，这些传媒大学的老师又把这些知识传递给我们新一代的播音员，所以，我们在自己的事业上一定要勤勤恳恳，扎扎实实，为广播电视事业做出自己的一点贡献。

正如齐越老师所说的：“我是中国人民的播音员、中国共产党的播音员。”

我传达的是中国人民战胜艰难险阻走向胜利的声音，我传达的是中国共产党的堂堂正正的真理之声。

我以此引为自豪。

想到齐越老师的这些心声，我进一步坚定一个信念，做播音员主持人首先要学会做人。

事实也是如此，来到中国传媒大学，更加让我感受到这点内涵。

9月4日，我和麟麒来到学校报名处报道，接待我们的老师看

我们的资料是来自湖南，脸上立马露出了一丝微笑，自豪的说：“湖南我去过一次，就是招李湘，张丹丹，李锐他们那一批的时候去的，现在都成大明星了，你们两个小伙子要好好加油啊。”

老师的一席话首先就给了我们很多自信。

接着咱们去宿舍办公楼领钥匙，这里的工作人员也点了点头，说：“又来了两个小伙子，这次培训班好象男生来了不少，终于实现“男女平衡”了。”

在学校的的第一天，我就感觉到，不论是老师还是这里的工作人员，都非常的亲切、平易近人，让你在外有一种家的感觉。

二做播音员主持人之关键“内功”

老师在课堂上说播音员主持人目前存在的一些问题：主要是综合素质问题，从政治素质来看播音员主持人这几年出现的低俗问题：主要表现在一些主持人希望通过外在形式刺激观众的感观，戏说、调侃、索吻，无所不用。

有的男主持人装扮、言行女性化，性别错位，跟中国人的审美观念极不协调；有的女主持人身穿吊带装，模仿港台腔，说话嗲声嗲气，让人觉得浑身不舒服。

同时有的感情用事，不注意导向把握，这些都是不符合主持人的要求的。

从业务素质来说我这次收获也是很大的。

一是关于播音员主持人对象感把握的问题。

播音员主持人所从事的这项工作，首先是进行传播，就是把有声语言传播出去给人听，不是对空发言，也不是自言自语，

更不是自我欣赏，受众就是我们的宣传对象，要做到目中无人，心中有人。

通过学习我认识到对象感的特点就是播音员主持人在进行播音主持时思想感情要处于运动状态的一种手段，一种途径。

而且对象感是具体的，只有具体的对象感，才会对播音，主持工作发挥积极的作用。

应该说，在乡村行这个栏目，通过这次的学习和以后的实践，会较好的找到这种感觉的。

二是关于播音主持人再创作的问题。

基本的要求包括三个方面：1. 创作者即包括播音员主持人。

2. 创作素材即稿件、腹稿、画面等。

3. 受众即包括听众、观众。

我明白了创作主体的作用。

就是语言和副语言传播系统，传递信息，体现态度，提示语义内涵，表明思想实质。

也要传递感情，吸引感染受众。

三是播音员主持人要不断发现自己的差距。

比如说自己在专业上的毛病是什么？把他落实到自己能解决的层面来。

改正这些问题的方法是什么？总之要学会不断发现问题，掌握改进方法，培养感觉。

最让我印象深刻的’是对播音专业的三个认识：1. 是一个改变习惯的过程，要坚持说普通话，用普通话去思维。

2. 改变一个人的生活习惯。

比如准时、正点、节制有度、善于倾听、善于交友。

3. 要多练即早上要坚持练习20分钟，要多听即练耳朵学会倾听。

三做播音员主持人之根本“恒心”

抓住一个“恒”字，苦下功夫，不放松机会，逐步锻炼，这是通向成功最简单也是最实用的方法。

曾国藩说“天道忌巧”，也就是要下笨功夫，持久努力，盯住一个目标，不断进取。

这次传媒大学的王老师告诫我们，一个月的学习不是来成佛的，而是来取经的，你们把真经取回去，能否消化和领会就看你们的造化了。

这句话在我脑海里不断的涌现，我想通过这次学习，把理论和实践结合起来，真正溶化到工作当中来。

这次我还很高兴担任了学习小组长，对自己的学习起了一个带头和约束作用。

今后，我一定和同事们一道，互相学习，多多请教，刻苦钻研，提高播音主持技巧，平时养成良好的学习习惯，每天看看书，练练笔，看看好的电视节目，提高自己的文字水平，加强自己的策划意识，用自己的行动感谢局领导的栽培和同事们的关爱。

一、以党员电教“永久丰碑”主题实践活动为载体，落实播

放收看

镇党委将通过电教培训使基层电教播放员明确党员电教业务知识，熟练掌握电教器材的正确使用、填写和电教工作档案规范管理。

同时镇党委为更好开展保持共产党员先进性教育活动实施了“永久丰碑”主题实践活动，并按照实际、实用、给各村提供政治教育片、先进典型事迹片和农村科技教育片。

把定期检查同送片、交流、观摩、评比相结合，建立“电教日”制度，狠抓落实，确保播放收看工作的制度化。

在落实电教日制度的过程中，主要做到：个人发展观心得体会

(一) 播放收看管理的科学化。

在全镇各基层电教室全面推行“四项制度五簿一册”，在播放收看上，实行科学化管理。

为采取考核平定确保播放收看不留死角，每月对各村电教工作进行抽查，重点检查各电教室电教片播放次数、电教设备维护，对达不到要求的村，镇党委将下发《督察通报》限期整改；对连续两次复查仍未改正的村，由镇党委领导对其村负责党务的干部进行‘诫免谈话’，并全镇通报，从年底“三个文明”综合评比中扣分。

(二) 播放收看载体的多样化。

镇党委在满足党员电教片播放收看的同时，将不断探索播放收看的新路子。

通过集中播放与巡回播放相结合、常规播放等多种途径，形

成横向到边、纵向到点的立体化的播放收看格局。

各村要充分发挥基层党组织战斗堡垒的作用，要把党员电教工作与农村经济发展、社会稳定、基层党组织建设等工作有机地融合，强化对党员的教育培训，激发广大农牧民党员的自豪感。

(三) 播放收看活动的经常化。

各村党支部要利用重大节庆日、纪念日、农民“春耕”“夏管”“秋收”“冬备”、党组织“三会一课”、村民大会等时机，适时组织播放收看。

(四) 播放收看程序的规范化。

各村党支部对重大理论片、专题片、文化宣传片，特别是科教片都要坚持用“四环教学法”组织播放，科教片由科技人员协助讲解。

全镇将确定5个重点村推行“四环教学法”，由镇电教站、农口站所进行指导，帮助农村党员和群众掌握和运用科技。

促进全镇种植业、林果业、养殖业、蔬菜大棚等主导产业的形成和壮大。

二、提升“党员电教科技工程”综合质量，增加农民收入。

一是加强领导在健全机制上下功夫，各村要将党员电教科技示范工程与“科技之冬”、“三下乡”农业科技项目开发和实践地委、县委三干会提出的发展设施农业、粮枣间作等结合在一起，实现党员电教科技工程与农业科技服务工程的优势互补。

发挥“党员电教科技工程”示范带动作用，聘请农牧业方面

专家、顾问为农牧民群众讲授科技知识。

定期开展科学技术进示范基地(户)活动。

二是因时因事开展展播活动，促进农业结构调整和农牧民增收。

主要是在春耕、备耕、“科技之冬”活动期间，要从农时农事、农业产业结构调整方面、农牧民技术需求出发，在农、牧区开展电教科技片展播活动，为农牧区经济结构和种养结构调整提供强有力的电教科技支持。

在展播活动的具体操作上，着重抓五个环节：一是安排部署，明确目标。

明确活动的指导思想，重点内容和关键环节。

二是抓骨干培训，强化素质。

培训村负责党建的副书记、电教播放员、使其娴熟掌握播放、设备管理知识，为展播活动提供本资料权属，放上鼠标按照提示查看更多资料技术保障。

三是抓播放收看，保证效果。

通过“定期播放教材、定展播场次、定收看人员、定展播程序”的办法，要把展播活动搞得有声、有色、有效。

四是抓督促检查，提高质量。

在活动的关键阶段，由镇党建办进行巡回检查。

促进农村实施“党员电教科技工程”，进一步推动全镇农村产业结构调整，实现农民群众依靠科技增收的目的。

钢结构施工员工作总结篇三

乙方：电话：代表签字：时间：

一、费用

人民币_____元

二、付款方式乙方开始制作，安装完成验收后甲方一次性付清尾款，完工后日内甲方若无异议，将视为质量合格。

三、交货日期合同签订后天。

四、乙方负责为甲方安装

五、保修大字、支架保修

六、双方的责任与义务

1赔偿。

2、甲方无正当理由拒付货款的，应向乙方支付应付货款的违约金。

3、保修期内如有因质量问题造成的损失由乙方承担。（不可抗力除外）

甲乙双方各执一份。

乙方：电话：代表签字：时间：

钢结构施工员工作总结篇四

乙方；

依据《劳力合同法》制定本合同。

一、 承包方式;

二、 承包单价;

砼捣制按建筑每平方米 元单价计算，单价已包括工资、劳保、工具、车费、保险、工伤、病假、雨天误工、管理费及其它费用。甲方不再另行补贴。

三、 施工管理要求

分项工程承包后由乙方自行组织施工，并按有关施工规范标准组织施工，积极配合甲方要求进行施工，自负盈亏，不得违法转包，所有人员要听指挥，服从管理，所有工人必须持证上岗，电线严禁乱拉乱接，严禁违章作业，严禁破坏安全设施。如有意破坏安全设施出现安全事故，由公安机关处理。

四、 质量要求;

工员验收后，交监理验收，以区建委质监站验收为准，有不合格的返工到合格为止，所有损失的材料由乙方负责。

五、 工期要求

从本合同生效后，工人进场之日算起，到 年 月 日止。

六、 付款方式;

按工程进度的80%结算，余下的20%待工程初检验收合格后，10天内一次性付清。

七、 安全措施;

工人进场后必须进行三级安全教育，班长要做好班前安全教

育工作，班长要督促工人注意安全，并做好安全防范工作，班长要督促工人遵守劳力纪律服从管理人员的指挥，严禁违章作业，如有意破坏安全设施而造成他人发生安全事故的，必须承担一切法律后果及经济损失，凡违章作业造成的安全事故，由违章者自己承担，在施工过程中发现有不安全因素，要及时向施工员或质安员报告。

八、安全管理指标；

1. 安全职责；

本工程杜绝重大伤亡事故，班长负有对工人安全责任

2. 伤亡事故控制指标；

无伤死亡事故，无重伤事故，月工伤率在0.3%以内，年工伤率在36%以内，月直接经济损失500元以下，年直接经济损失6000元以内。

九、违约责任；

由于一方的过失，造成合同不能履行或不能完全履行时，由有过失的一方承担违约责任，如双方都有过失时根据实际情况，由双方各自分别承担相应的违约责任，协商不成时由法院判决。

甲方(公章)：_____乙方(公章)：_____

钢结构施工员工作总结篇五

供方：(以下简称甲方)

需方：(以下简称乙方)

以上报价含17%增值税，含运货珠海。

以双方商定的标准或确认有样板进行验收。货物如有质量问题，需方可在收到货物之日起七日内提出异议，超过异议期或需方对货物开料、冲压或其他加工后视为验收合格恕不退货。

1. 以供方过磅计量为准；

2. 当以磅重方式计量，在扣减包装木架的重量时，以供方所示包装木架重量为准。双方有异议时，以实际过磅的重量为准，双方都不得随意加减木架的重量。

双方合同签订后，需方先付30%货款，收余款后安排出货。

供方在x月x日前安排出货给需方。

供方运输。

按原厂家技术和执行标准，要求原厂或防潮按一定数量包装，表面不能有划花、砂眼等现象。

本合同如发生纠纷，当事人双方应当及时协商解决，协商不成时，任何一方均在合同签订地人民法院提起诉讼。

甲方(公章)： _____

乙方(公章)： _____

法定代表人(签字)： _____

_____年___月___日

钢结构施工员工作总结篇六

钢材的应用范围正在不断扩大,钢构建筑的研究范围也日渐扩大。钢构承包合同是怎么一回事呢?以下是在本站小编为大家整理的钢构承包合同范文,感谢您的阅读。

发包方: 简称(甲方) 承包方: 简称(乙方)

一、 承包范围和工作内容

- 1、 西安创联电气科技有限责任公司102a段夹层改造工程钢结构
- 2、 基础预埋件的安装、校正和保护。
- 3、 与原柱、梁连接的植筋工作。
- 4、 工程中所用的型钢、钢板、高强螺栓、焊条、油漆等品牌必

二、 承包方式和单价

- 2、 总价一次性包死为:
- 3、 材料进场后要配合项目部、监理公司做好复检取样工作,其费用由乙方自负。

三、 结算方式和付款方式

- 1、 主材进场验收合格后付30%
- 2、 工程全部施工完成后付50%
- 3、 竣工验收合格付90%

4、剩余10%作为质量保修金，一年后无质量问题全部结清。

四、工程质量要求

根据施工图纸要求、质量评定标准、施工规范陕西省有关规定及项目部的技术交底、安全交底要求进行施工。乙方必须提供完整的相关资料、技术资料及产品合格证书和复试合格证明，提交施工方案。如因乙方质量或其他原因造成下一道工序无法进行造成工期延误，将由乙方承担相应的经济责任。

五、安全落手清管理

1、乙方进入施工现场必须遵守安全操作规程和甲方的有关安全管理制度，对存在的安全隐患予以及时整改。

2、正式施工前，乙方必须对施工人员进行安全交底，并向项目部提供施工人员的有效证件复印件各一份，报甲方安全负责人备案；并设兼职安全员一名，督促本班组成员的安全生产。

3、甲方对乙方进行进场教育；乙方班前自行对每个职工进行安全技术交底和当天工作要点，施工工艺的交底。

4、施工中一旦发生安全事故，甲方应配合乙方进行现场救治；所产生一切责任经济赔付，以及善后安抚工作均由乙方和责任方承担。

5、积极配合项目部做好文明标化工作，服从项目部统一部署，

六、工期要求

乙方根据项目部的月、周施工进度计划、合理调配足够的技术操作工人，确保分项工程施工保质保量的完成，施工时间根据项目部要求以通知为准，因乙方原因造成的工期拖延由乙方负责，并承担工期延误责任，每拖延一天处以罚款1000

元。

七、工程保修

工程保修期为一年，保修期满后无质量问题，可返还保修金，保修期内出现质量问题，全部由乙方负责维修，所涉及到其他施工班组由乙方组织施工，支付费用。

八、分项工程验收

分项工程验收以国家颁发的施工规范、优质工程质量验收标准及施工设计要求、图集的相关规定为依据。

九、本合同自签订之日起生效，保修期满并付清保修金后自行失效。

十、如双方对协议条款发生冲突，双方应本着友好协商的态度予以解

决，协商不成向工程所在地人民法院提出仲裁、诉讼。

十一、本合同一式四份，甲乙双方各执二份。

甲方(公章)：_____乙方(公章)：_____

发包方(甲方)：

承包方(乙方)：

根据《中华人民共和国合同法》和《建筑安装工程承包合同条例》及有关规定，为明确双方在施工过程中的权利、义务和经济责任，经双方协商同意签订本合同。

第一条 工程项目

一、工程名称：原料库房、厂房、产品库房钢结构安装(包工包料)。

二、工程地点：平罗县太沙工业园区平罗县宇昇科技有限公司

三、承包范围和内容：原料库房、厂房、产品库房等，钢结构原材料，型材加工费用及安装工程费用。

四、工程建筑面积：11200平方米。

五、承包工程总价：每平方米800元×11200平方米=总价896(万元)。

第二条 施工准备

一、发包方：

1.20xx年5月20日前做好建筑红线以外的“三通”，负责接通施工现场总的施工用水源、电源、变压器(包括水表、配电板)，应满足施工用水、用电量的需要。做好红线以内场地平整，拆迁障碍物的资料。

2. 合同签订后3天内(以收签最后一张图纸为准)提供完整的建筑安装施工图及施工技术资料3份。

二、承包方：

2. 组织施工管理人员和材料、施工机械进场；

3. 编制施工组织设计或施工方案、施工预算、施工总进度计划，材料设备、成品、半成品等进场计划(包括月计划)，用水、用电计划，送发包方。

第三条 工程期限

一、根据国家工期定额和使用需要，商定工程工期为50天(日历天)，自20xx年5月20日开工至20xx年7月10日竣工验收。

二、开工前3天，承包方向发包方发出开工通知书□

三、如遇下列情况，经发包方现场代表签证后，工期相应顺延：

5. 非承包方原因而监理签证不及时而影响下一道工序施工；

6. 未按合同规定拨付预付款、工程进度款或代购材料差价款而影响施工；

7. 人力不可抗拒的因素而延误工期。

第四条 工程质量

一、本工程质量经双方研究要求达到：

二、承包方必须严格按照施工图纸、说明文件和国家颁发的建筑工程规范、规程和标准进行施工，并接受发包方派驻代表的监督。

三、承包方在施工过程中必须遵守下列规定：

6. 工程竣工后，承包方按规定对工程实行保修，保修时间自通过竣工验收之日算起。

第五条 建筑材料、设备的供应、验收和差价处理

一、所需材料及设备均有承包方现行垫付购买；

二、工人工资及日常生活开支由承包方现行垫付；

三、发包方负责检验承包方采购的材料、设备，必须附有产品合格证才能用于工程，经检验符合质量要求的，方可用于工程，不符合质量要求的，应按有关规定处理。

第六条 工程价款的支付与结算

工程价款的支付和结算，应根据中国人民建设银行制定的“基本建设工程价款结算办法”执行。

一、本合同签订后30日内，发包方支付不少于合同总价的30%备料款，计人民币268万元。

二、发包方收到承包方的工程进度月报后必须在3日内按核实的工程进度支付进度款，工程价款支付达到合同总价款的95%时，不再按进度付款，办完交工验收后，待保修期满连本息一次支付给承包方。

三、如发包方拖欠工程进度款或尾款，应向承包方支付拖欠金额日万分之十的违约金。

四、确因发包方拖欠工程款、代购材料价差款而影响工程进度，造成承包方的停、窝工损失的，应由发包方承担。

五、承包方在单项工程竣工验收后1天内，将竣工结算文件送交发包方和经办银行审查，发包方在接到结算文件2天内审查完毕，如到期未提出书面异议，承包方可请求经办银行审定后拨款。

钢结构施工员工作总结篇七

1. 全面负责生产部的生产管理、年度生产计划的实施、安全生产、质量、设备、工艺、成本、现场、制度建设、监督考核管理等工作。

2. 全面掌握生产动态，主持召开月度生产会和周生产例会，协调本部门和各部门工作之间的沟通和配合，对组织均衡生产提出有效措施和合理意见。

3. 根据合同要求和车间生产能力，负责确认生产计划，按计划组织实施，组织车间严格执行生产作业计划，平衡各车间的生产计划，确保各制作项目计划不出现矛盾，合理组织生产，协调处理生产过程中的问题。协调设计、采购、质量等部门围绕生产计划开展工作。对因部门管理问题，造成停工待产或对不能按时完成生产计划负责。4. 严格生产管理相关制度的执行，负责生产管理及相关管理工作的组织实施、协调、监督和考核。

5. 负责组织开展安全管理及现场6s管理，定期组织对生产现场进行检查、督促整改和考核。

6. 对生产管理中的重大问题及时向上级主管部门汇报，并协助上级主管部门对重大问题的处置和解决。

7. 负责检查厂区及车间安全、生产、环保、卫生、工作纪律、工艺流程执行率情况及安排工作的进展情况。对现场检查发现的问题当场纠正并限期整改。

8. 负责对公司生产一线规章制度的拟定、修改、补充、完善提出建议或意见，报主管部门批准并备案；负责本部门组织机构设置和人员职能分工，对各岗位职责及工作流程提出制定、修改、补充、完善建议或意见，保证所有岗位都有明确的岗位职责和工作流程。

9. 定期召开生产例会，了解车间对公司工作安排的落实情况，传达公司工作安排、政策、目标等，协调处理生产车间日常工作中出现的问题，指出工作中的优点和不足，督促检查生产进度、产品质量、生产计划的完成情况，保证各项生产计划的落实和执行，对各车间的计划执行情况有检查和奖罚，

确保均衡生产。

10. 负责新进员工和离职员工的审核工作。协调配合公司安排的员工培训工作，员工奖惩和合理化建议的审核工作，调查了解相关情况并做出处理和汇报，维护公司制定的公平、公正。

11. 督促检查各车间生产基础设施、生产设备、安全设备的维护、维修及保养。配和环保、安监等上级部门的检查、视察等工作，负责对提出的问题拿出整改方案。12. 参与生产车间各种安全、质量、设备事故的分析、调查与处理，参与纠正措施和预防措施的审核并及时上报。协助合约项目主管及时处理工地现场反馈的问题。13. 参加合同评审，了解合同风险、关键点，并负责组织对下属进行合同交底，保证项目产品质量符合要求、成本不超出预算、按期配套发往工地。

14. 负责产品图样和清单等技术文件的接收，并向使用车间正确和及时发放；保证各车间工段按产品图纸、工艺文件和技术标准进行生产，保证产品制作质量，对制造质量不符合要求负责；15. 参与设计或工艺部门开展图纸和工艺交底，监督检查本部门工艺文件的贯彻，保证产品质量稳定并符合要求；根据制造工艺和检验规程，抓好工序质量控制点的控制，支持质量监督、质量检验工作，使各工序质量稳定受控，保证产品制造质量；按产品防护工艺要求，做好产成品的成品保护工作，确保构件出厂完好。

16. 负责生产部生产成本的控制管理。明确部门目标利润指标，成本计划按照车间进行指标分解，各成本责任车间明确成本控制目标。严格按排版图下料，保证材料利用率，有效执行材料代用审批、原材料溯源管理制度；油漆成本管控方面达到控制预期。17. 负责车间生产的安全管理，控制车间避免发生安全事故，通过采取有效的措施消除事故隐患。对一般事故，未遂事故和出现的事故苗子均应按‘四不放过’的原则处理。发生重大事故要亲临现场组织调查和制定改进措施，

并按照上级有关规定进行处理，上报的事故报告必须真实。

18. 确保对制作过程中的环境因素和危险源进行辨识，采取必要的措施，进行有效的控制。

19. 对本部门员工组织宣贯管理体系的相关文件，确保文件的有效执行。