

除数是整十数的口算和笔算的教学反思(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇一

本单元教学除法的初步认识，内容包括平均分和除法含义。要认识除法，必先认识平均分。认识平均分是学习除法的开始，也是基础。除法的含义是建立在“平均分”的基础上的，要突破除法学习的难点，关键是理解“分”，尤其是“平均分”。平均分是认识除法含义的基础，是一个比较抽象的概念。

1、学生在日常生活中存在大量的把一些物体进行平均分的现象，所以加强操作是关键，我让学生用小棒、圆片自己去分一分，让学生在分的过程中自主发现：每份分得同样多，就是“平均分”。第一个例题让学生把6个桃分成几堆，首先，我给同学们创设“猴子分桃子”的问题情境时，大家在这一环节上都表现得很不错。先是让学生说图意，然后让学生用圆片代替桃子，每个学生都动手操作，解决问题，最后交流分的结果，感受答案的多样性。在这一环节非常重要，它能让让学生懂得对随意分和平均分的区别。在教学“试一试”时，让学生再次操作学具，按要求摆小棒，通过分，观察、交流，让学生经历平均分的全过程，体现分的多样化，从而得出：把一些物体每几个一份的分，也是平均分。

2、在教学认识除法这课时中，如果不教，学生也能列出除法算式，因此在这课中要突显出数学的本质，除法就是平均分的过程和结果的一种抽象。所以在学生列出除法算式后一定

要追问学生，为什么可以用除法来计算，通过分析，让学生联系平均分的含义来理解除法的意思，使学生知道在什么情况下是用除法来计算的。

3、数学知识之间都是有一定的联系的，因此这里要沟通除法和乘法之间的联系。而除法是乘法的逆运算，学生在沟通比较时也比较好理解。沟通时主要是通过具体的实际问题来理解，可以从题中已知的信息来考虑，也可以从问题来考虑。当学生知道了求“几个几相加”时用乘法，已知总数和平均分用除法时，说明学生已经初步能区分乘、除法的含义了。

总之，本单元的教学，都是在学生通过自己亲身的体验、亲自动手实践活动中去发现知识，为以后的学习奠定基础。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇二

1. 复习把一些物体平均分的活动过程，复习平均分与除法的联系。
2. 学生在平均分的活动中，感受数学与生活的紧密联系，培养认识思考的习惯。
3. 学生在具体教学活动中，逐步具有自主探索的精神、信心和与同学合作学习、交流的意识。教学重难点：

看图写一道乘法和两道除法，并能说出各个算式的含义

本节课是学生第一次认识除法后的单元练习课，教材通过练习，形成初步的除法概念。练习四里的实际问题，大致分两个层次编排。第一层次是第1~5题，每道题里都有两小题，分别是平均分的两种情况。在理解题意，操作学具或者从图画里获得问题的答案之后，写出除法算式。这些题让学生反复体会平均分的问题可以用除法计算，除法是解决平均分的问题的'一种运算。第2~4题配合图画的三句话，描述了图中

的数量关系，揭示了平均分的实质。第5题只有图画，让学生应用前几题的方式理解并讲述图意，再写除法算式。第二层次是第7~10题，分别从三个角度分析图画里的数量关系，灵活应用“认识乘法”和“认识除法”这两个单元里的知识，初步体会乘法与除法是有联系的，从而进一步理解除法。同时，也为用乘法口诀求商作些铺垫。第7~9题各设计了三小题，配合图画的文字叙述引导学生多角度地理解图意。教学可以分两步进行：先是边读文字边看图画，逐一列出算式；然后是只看图画，不读文字，反思刚才是怎样理解图意的，根据图画里的哪些条件，提出了什么问题，是怎样解答的。这样，教学第10题时，就有了看图提出问题的能力。根据图意，这道题可以列出许多算式，教材用“你能说出哪几道算式”鼓励学生发散思维。在独立列算式和相互交流后，可以适当进行整理。如看了图画里的黄瓜能说哪些算式？辣椒呢？培养有条理地思考的习惯。因此，拟定了以下的教学设想：

充实教学情景的创设，是为了帮助学生进一步理解“除法的含义”。第一课时我根据教材题1~题6的设计意图，用课件呈现秋天来了，小动物们忙于收获的情景图。让学生们通过帮助小动物的妈妈解决难题，重温除法的特性——“平均分”；在写算式、说图意的过程中加深对“除法”的认识；在对两道除法算式的比较中，深刻理解除法的含义，同时回忆起除法中各部分的名称。第二课时我依据教材题7~题10的设计意图，创设情境带领学生参观了动物王国的西瓜园、芒果园、荔枝园等等，通过说理和列式，进一步了解乘除之间的关系。

总之，这两节课练习课力求在充分运用教材资源的基础上，根据学生前期的学习现状，作适当的补充、调整 and 改变：情景的设计和游戏添加是为了让学生有更高的参与热情，改变题目的呈现方式是为了激发学生更多的思维动力和思维空间，最终实现“在回忆中整理，在练习中巩固，在运用中发展”的整体目标。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇三

《除数和余数的关系》是人教版二年级数学下册中的内容，要求学生在观察、操作、推理、验证、归纳的过程中发现除数与余数之间的关系，并能利用余数来判断计算是否正确。

本周星期一，学区来我校听课，我当时就是上本课内容。当时为了活跃气氛，我让班上学生先唱了一首歌，然后进行了小组比赛。比赛内容是几道没有余数的口算题目。接着，我又出示了两组卡片，让学生上台帮我分一分，并且列出算式。学生的积极性很高，也列出了算式。通过我的引导，学生发现这两道题目都是有余数的除法。紧接着，我又让同学观察“除数和余数有什么关系？”当时学生的回答千奇百怪，但就是切入不了正题。他们是这样回答的：“除数是一样的。”“被除数越来越大，余数也越来越大。”“……”为了让学生自主探究这个问题的答案，我让学生们拿出准备好的小棒，两人一组，合作探究。通过探究，学生发现余数和除数有关系，余数比除数小。为了巩固学生的这个认识，我当时还让他们齐读了几次。接着，为了检验学生对这个内容的掌握程度，我们进行了一个小测验。但是不仅测验没有做完，检测结果也不尽如人意。

课后，我对本节课的教学进行了反思。在本课中，我认为成功之处是让学生动手操作，建立表象。在教学中，我选用例题让学生动手平均分小棒，让学生在分的过程中逐渐发现规律，——分到不能再分时，剩下的数量总是比分得的每份数量少，也就是余数比除数小的原理，加深了认识。通过动手操作后，再引导学生自主探索余数和除数关系，经过学生的观察、猜测、推理等活动，让学生自己找到规律，在有余数的除法里，余数比除数少，使学生对两者关系有本质理解。另外本节课的比赛让学生思维活跃，积极性高。

但本节课也有很多不足之处，特别是逻辑性不强。首先，让学生分小棒的时候，没有提示摆正方形的隐含条件，即每

份需要4根小棒，导致有的学生会摆正方形却找不出条件，不会列算式。其次，相关内容没有讲到就进行测验，导致学生一片茫然，测试失败。学生在测试的时候只会做基本的判断题，不会做其他题目，如余数中最大可能是几，最小可能是几。另外，在本节课中我没有把握好时间，比赛环节和摆小棒环节花费了太多的时间，导致最后没有时间讲授余数中最大可能是几的问题。

总之本节课的效果不是很理想，我想在今后的教学设计中，如何把握教学内容的逻辑性及教学时间，将是我最值得思考和改进的地方。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇四

通过小数除法第一课时的教学，发现学生在计算小数除法时错误较多的题主要是被除数整数部分不够除就商“0”和被除数添“0”再除这两种情况。中下层学生掌握情况一般。

第二课时，将学生习题或作业中出现的问题集合起来，对比各类型错误进行了分析讲解，效果不错。

学生常见错误有以下四种：

错误一：被除数整数部分小于除数，不够除，就商0。

如： $4.62 \div 22$ ，有的学生用整数除法的方法计算，先看被除数第一位，不够除，就看前两位，于是就用46除以22，商就成了21。

错误二：被除数的位数小于除数，不够除时，商0，再在被除数后添0继续除。如： $1 \div 25$ 。这类题是学生出错最多的，一是有部分学生直接在被除数末尾添2个0就除，根本就不去考虑商0的问题，于是得到的商是4；一是有部分学生知道1除以25不够，商0，就直接在被除数末尾添两个0就除，于是得到的商是0.4。

错误三：被除数是整数，除数是小数，应把除数扩大一定的倍数，去掉其中的小数点，并把被除数扩大相同的倍数后再除。如： $123 \div 8.2$ 。这类题学生做起来更是五花八门，一种是除数扩大了十倍，被除数却没有扩大相同的倍数，忘记添上末尾的0了，于是商得1.5了；第二种是除数的小数点根本就不去掉，直接当作82来除，于是商也得1.5；第三种是被除数和除数都同时扩大了十倍，除数的小数点没有了，被除数末尾也添了一个0，但是有少数学生还是把这个0想成是上面那类题中被除数不够除，添的0。于是也得到了1.5的商。

错误四：商中间有0的情况，如 $90.3 \div 6$ ，此类题，学生最容易犯的错误就是如上3除以6不够，就把后边的0一起落下来变成30算，于是商中间的0就没有了，商就成了15.5，依次落两个数来算这是很多学生都常见的错误。

错误五：商的小数点应与被除数“后来”的小数点对齐。很多学生在刚开始练习的时候，容易漏点商的小数点或将商的小数点与被除数“原来”的小数点对齐。

相信许多老师都会遇见学生常犯这些错误。为了更好地帮助学生解决问题，我在课堂加强了对比练习，而且针对性地出示错题集，让学生自己发现错误并改正，并提醒学生一定要牢记法则，细心计算，还大力表扬作业全对的学生和细心改错的学生，在班内营造良好的学习氛围。初步获得了比较好的效果。

接下来，要进一步注重培养学生良好的计算习惯和严谨的计算态度，扎实基础，使学生较好掌握新知识，提高计算水平。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇五

《小数除法》在本册教材中是一个重点也是一个难点，小数除法是在学生已经掌握了整数的相关运算，并且学习了小数乘法的基础上，对小数除法进行教学的，从而使学生建立完

整的整数与小数四则运算的知识体系。通过对小数除法计算的教学，我体会如下：

一、处理好本单元内容中重、难点之间的关系

小数除法根据小数点处理方法不同，可以分成除数是整数的小数除法和除数是小数的小数除法。一个数除以小数是本册内容的教学重点，也是一个难点。由于除数是小数的除法通过商不变的性质转化成除数是整数的小数除法来计算，所以要以小数除以整数计算为基础，抓住商的不变规律和小数点位置移动引起小数大小变化的规律来突破教学难点。

二、重视算理教学，突破算法

联系数的含义进行算理指导，帮助学生理解、掌握小数除法的计算法则。小数除法的重点是突出小数点的处理问题，而商的小数点为什么要和被除数的小数点对齐要涉及到数的含义来帮助理解就容易得多。

三、抓住新旧知识的连接点，运用类比迁移方法学习新知

小数除法的计算法则是以整数除法中被除数和除数同时乘上相同的数（0除外）商不变，以及小数点位置移动引起小数大小变化的规律等知识为基础来说明的。小数除法的试商方法，除的步骤和整数除法基本相同。注意复习和运用整数除法的有关知识，为新知识的学习奠定基础。

四、作业中存在的问题及改进措施

1、小数点位数移动不同步。通过移动除数小数点变成整数，所有的学生都知道，也都能顺利完成，关键是忘了同样移动被除数的小数点，特别是当被除数小数位数不够补“0”的情况。或者移动的位数与除数不一致。虽然他们知道除数与被除数的小数点移动是根据商不变的性质来的，但是他们在做

作业的时候，就忘记了。

2、商的个位不够商1，商0打点的情况模糊不清，特别是被除数的个位右下角没打点，就写上0。（如：课本18面做一做的情况 $24 \div 15$ ）

3、商的小数点没有与移动后被除数小数点对齐

强调算理，多进行点商小数点的练习，并对学生作业中错例进行分析评讲。

4、验算时用商乘以移动小数点后的除数。

5、除到哪位商那位，不够时忘记在商的位置上写0，再拉下一个数。还有部分学生用余数再除一次。（如：课本18面做一做的情况 $1.26 \div 18$ ）

学生的理解也没有真正到位，看似“简单”的问题却出现了纷繁的错误也就再所难免了。

因此，只有站在学生学习去角度去思考设计教学，不能以为一些问题能很简单的生成。教学如果能从学生的新知生长点上去展开重点引导，在学生的迷茫处给予及时指点，这样或许效果会更好些。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇六

本课程讲授余数除法。这个类是table division的扩展。在教学中，我主要让学生在动手操作中感知剩余部分。根据大二学生的年龄特点，通过直观的教具展示、教具操作、自我探索等形式，让学生开拓进取，积极参与学习，通过自我努力发现和解决问题，构建新的知识体系，给学生成就感。恰当体现新课程改革的教学理念，在课堂上培养学生的各方面能力。整个课程的大部分内容是让学生知道剩下的内容并得出

结论。

为了突破本课程的重点和难点，我主要采取以下三个措施：

1. 通过直观操作，促进学生对新知识的理解。在教学中，通过直观的操作来理解余数的概念和余数除法的意义。从直观运算到符号表示，学生可以从多方面、多角度理解知识，建立运算过程、语言表达与符号表示的关系，实现学生对数学概念的真正理解。

2. 通过比较，帮助学生理解余数除法的含义。第一个是平均分割过程的比较。在“我怎样才能每两个人分一些草莓”之后，帮助学生感觉在平均分的过程中有两种情况：没有剩余和平均分后仍然有剩余。通过比较，学生可以扩大对除法的理解，更好地理解余数和带余数除法的含义。第二种是水平除法与余数除法和表除法的比较。通过组合运算过程，学生可以理解每一部分名称以及每一个数字在水平形式上的意义。通过这种比较，不仅可以激发学生已有的知识和经验，加深学生对余数除法的理解，还可以使学生感受到知识之间的联系，为构建合理的知识结构网络提供支持，培养学生的分析、比较和归纳能力。

3. 结合相关实例和练习，尽可能让学生体验从现实生活或具体情境中发现和抽象数学问题的过程，为学生发现和提出问题积累经验，培养学生的问题意识和对数学问题的敏感性，体现数学源于生活，回归生活的基本概念，强化数学与生活的密切关系。该课程在实际教学过程中还存在一些不足。例如，在了解了小学生的学习情况分析后，我觉得我在教学中对余数和余数除法的意义不够扎实。学生还应多次放置棍子，以感知剩余部分。学生动手操作后，学生没有机会充分沟通和表达。因此，在今后的教学中，应该让学生用自己的语言来描述自己的想法和动手操作过程，有效地提高学生的动手操作水平和思维表达能力。

我认为本课程的教学充分体现了学生的主体地位。总体而言，课堂教学效果较好。学生还可以理解带余数除法，理解该公式的含义，理解余数，理解带余数除法的含义。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇七

在教学有余数的除法时，重视学生的记忆学习过程和情感体验，重视计算与现实生活的联系，从低年级儿童的身心特点出发，激发学生的学习兴趣，调动学生的情感投入，联系学生的生活实际，激活学生原有的知识和经验，让学生在生动有趣的情境中感知余数的意义，理解余数和除数的关系，自主沟通有余数的除法竖式和表内除法竖式的联系，学会有余数除法的计算方法。

注重从直观、形象、具体的材料入手，让学生经历具体问题“数学化”的过程，在观察、猜测、操作和归纳等活动中，不断强化学生的表象，不断增强学生的感性认识，在相互交流、比较、吸引的基础上逐步抽象出数学知识，形成学生的认知。在观察、操作活动中，要注意训练学生正确的观察方法和操作规则，做到活泼、有序和高效。

教材中敢于面对学生学习中出现的错误，充分利用教学中生成的这些资源，让学生在不同意见的交流、辩论和分析中认识到错误，自觉地订正错误。如在写竖式时学生可能会把一位数的商与被除数的十位对齐，可能会把除数和商的位置写反了等，教学时可把这些现象进行展示，让学生进行判断和分析，在互相帮助中，达到纠正错误，巩固新知的目的。

数学教学中从学生熟悉的现实生活出发，感受教学在日常生活中的作用，培养学生解决实际问题的能力。在教学中应引导学生学会观察，自觉地关注身边的生活现象，充分地感知其中蕴含的数学信息，对收集到的各种数据进行合理的加工和提炼，从而发现、提出和解决问题，并加以综合运用。在数学中，有目的地启发学生思考，引导学生运用不同的策略

和方式进行探索和解答，使学生充分地感受到数学的价值，体验到解决问题的乐趣，体验到数学学习的愉悦情感。

总之在教学中还要注意运用好教学评价这一手段，让学生在互动中进一步辨清概念、理清思路、优化算法、把握实质，进一步巩固和掌握好所学知识。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇八

计算教学是小学数学教学的重点，更是低年级教学的重点。除法是计算的重要组成部分，表内除法是学习除法的基础，而“认识除法”又是学生学习除法的开始，是学习除法概念的第一课。学生在原有的知识结构中没有这方面的知识，学生对除法意义的理解及对除法的兴趣将直接影响到后面的学习，所以这节课显得尤为重要。

二年级的小学生，喜欢动是他们的天性，具体形象思维是他们认知的特点。数学活动中的操作既可以激发学生参与数学活动的兴趣，更重要的是帮助学生体验、理解数学的知识。比如通过学生分苹果来理解“平均分”，这样做学生既动手又动脑，在操作中探索规律，建立概念，这样将兴趣激发，思维训练，能力的培养融为一体，使知识充满内在活力，充分为学生提供体验经历探索的过程，并敢于把自己想法、做法展现给大家。

我安排是由任意分引出平均分，由一般现象引出特殊现象。选两位同学分给他们苹果，其中一人给1个，另一人给3个。请下面的同学发表看法，有的学生说不公平，我追问：怎样才能做到公平？一位学生跑上去从3个苹果的学生手中拿出1个给另一位同学。这说明学生对平均分已经有了一定程度的理解，其知识基础已高出了教材设计。因此为我下一步由平均分这一特殊现象在实际中的应用入手，借助同样多，明确“平均分”的含义。再通过大量的判断练习来加深对平均分的认识。得出平均分的概念。使学生清楚的看到平均分的

过程，直观的理解“平均分”的含义在这个环节主要研究按份数平均分，这里提倡多种分法。这样的好处是更加接近日常分东西的实际情况，而且给孩子一定的自由选择的权利，尤其鼓励学生的直觉判断。目的是突出除法的本质属性：把一个数分成相等的若干份就是平均分，平均分可以用除法表示。在把握教材时抓住除法的本质属性，淡化其非本质属性。

在建立表象的基础上，把平均分这一生活常识抽象成除法算式，初步认识除法算式及各部分名称，掌握除法算式的读写方法。

要引起学生的兴趣不仅仅是题目素材选自生活就可以了，而是要选择切合学生利益的内容。在整节课的教学我还应该多用些激励性的语言对学生的回答进行评价，肯定学生的想法，让学生对自己充满信心，更加喜欢参与到数学课中来。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇九

首先，为了吸引学生们对本节课的兴趣，我便设想准备了一些教具，时间紧，任务重，于是在午托的时候，借助学生的帮助，动手制作了本节课所需的教具，学生们的细心以及热情，也让我从中感受到学生参与教学活动对他们上课也是有一定吸引力的，而在上课的时候，精彩教具的应用会成为一节课的亮点。其次是如何把控时间，本节课我把第六单元的例1和例2放在一起进行讲解，起初我在纠结该不该放到一起，一是害怕学生一节课接受不了两个知识点；二是担心在四十五分钟的时间内讲不完本节课的内容。最后，通过别的老师的一些上课视频，于是我便合理分配两个知识点的时间，在每个知识点完成之后都有一个小检测，掌握学生的学习情况，决定我是否进行下一环节。

接下来我就谈谈自己上课的一些感悟：

录制这节课之前，我已经提前在另外一个班级上过一遍，在

第一节课上发现的问题，便在第二节课有所改善，这也是带两个班级的好处，可以通过两节课进行比较，而第二次会比第一次有所进步，比如在摆小棒的过程中，学生的注意力往往不在学习知识，而是在玩耍上，所以在完成既定目标之后，需要老师及时给予口令放在规定的摆放处，我也通过二班的学习情况，了解到学生是能够消化本节课的知识的，于是在上优质课的时候我忐忑的心也静下来了。

《有余数的除法》这部分学习内容是《表内除法》知识的延伸和扩展，两部分内容相互联系，前者是后者的基础，后者是前者的延伸。这部分内容也是今后继续学习除法的基础，具有承上启下的作用。本课的教学目标是通过6个草莓每两个一盘，7个草莓每两个一盘，能分几盘？理解什么是余数和有余数的除法，再体会什么情况可以用有余数的除法来解决；知道余数一定要比除数小。通过用小棒摆正方形的活动来发现除数和余数的大小关系，而为了让他们真正的直观的认识这个关系，我便花费了一大部分的时间让学生在动手中认识余数，列有余数的除法算式，整节课学生动手、动嘴、动脑，真正参与了活动的全过程，但是这节课在实际教学的过程时，还存在着很多的不足。比如二年级学生的注意时间很短，要充分调动孩子的积极性，必须让孩子们在课堂内也得到充分的休息；在学生动手操作后，应该让学生充分的说，让学生用自己的语言来描述自己的想法及动手操作的流程。要在授课的时候学会等待学生，不要去打断孩子们的话，对于学生概述不清晰的以及繁琐的要学会慢慢去引导，而不是老师把话给说完，而孩子们却没有提高；本节课的动手操作的时间时间很长，在课前为避免学生出现混乱的现象，没有让他们进行小组合作，这也是本节课设计不到位的表现，在课堂中应该尽量让学生去合作，去交流，而不是让学生作为一个单独的学习个体，因此，在今后的备课乃至教学过程中要本着认真、虚心的态度，塌实地搞好教学工作，从了解学生、研读教材、教参、课程标准入手，多听听经验丰富老师的课，让自己驾驭课堂的能力有进一步的提高。

本节课是让学生在分东西的活动中先形成有“剩余”的表象，在此基础上逐步建立余数、有余数除法的概念。在教学中我比较注重以下方面：

小学生学习新概念，一般从感知具体事物，获得感性认识开始的，所以在教学中我联系生活实际首先让学生分小组进行分10枝铅笔的操作，一方面加强学生的感知，一方面培养学生的合作能力。然后再把分的结果填在表格中，并让学生根据平均分的结果分成两类：即分完后没有剩余和分完后还有剩余。

没有剩余的情况学生之前已经学过，通过列除法算式帮助学生回忆算式各部分名称以及算式的含义，再根据“10枝铅笔，每人分得3枝，还剩1枝”这种情况为例，讲述怎样写成除法算式，使学生知道剩余的1枝在除法算式里叫余数，这样的除法是有余数的除法，并且注重让学生说说算式的含义。整个教学环节紧凑有序，学生对余数的理解也特别深。接着让学生完成试一试，独立写出另外两种有剩余情况的算式，再通过交流进一步体会有余数除法中商和余数的含义。然后观察他们所列的算式，通过比较，进一步明确有余数除法的含义。在“想想做做”中，让学生继续进行分圆片、分三角形纸片等活动，观察把花插入花瓶的现象，比较概括地认识平均分东西的时候，如果没有正好全部分完，都可以用有余数的除法来计算。最后一个游戏设计，学生兴趣也比较浓厚。

总之，本节课使学生通过动手分铅笔，经历了知识形成的过程，给学生充分展示的机会，在展示与汇报中使学生正确掌握有余数除法的意义和算式写法，培养了学生自主探究的精神，使学生的思维得到了发展。同时，学生的表达能力和课堂表现也还不错。但是，本节课也有一些不足的地方：例如，我对分是“平均分”的强调还不够，后面的练习由于时间关系处理得有些仓促，还应多让学生说一说，加深对有余数除法的认识，游戏环节要加一个根据抱团的情况说除法算式可能会更好。另外，语言还应更加规范简洁，问题指向还要更

明确，在学生回答问题后应适时地归纳总结，注意培养学生的数学语言和数学思维。

除数是整十数的口算和笔算的教学反思篇十

这节课内容是人教版二年级下册的课程内容，是在学生早已不久学了“有余数的除法”，基本用到有余数的除法处理简易难题，有一定的生活经验导致的基本上开展学习培训的。

关键目地是让学生能应用有余数除法的专业知识处理日常生活的简易难题，让学生领悟到数学课来自衣食住行，又运用于衣食住行。另外根据解决问题，进一步加重对余数实际意义的了解，推进有余数除法的计算方式，都是后续学习培训别的解决问题的基本。

这节课的课程内容是让学生了解“进一法”和“去尾法”，并基本能依据详细情况有效应用“进一法”和“去尾法”处理日常生活的具体难题。《教学大纲》强调：解决问题要让学生基本学好从数学课的视角提问问题、了解难题，能够灵活运用所教的专业知识和专业技能解决问题，发展趋势运用观念；产生解决问题的一些基础对策，感受解决问题对策的多元性，发展趋势实践活动工作能力与创新意识。因而这节课的重中之重是让小孩自身融合难题情景挑选适合的方式解决问题。

1、推进旧知，联络衣食住行情景，推进了解余数

这节课我在有13个iphone□每5个装一盘，能够装下x盘，还剩x个。假如把这种iphone都装在菜盘里，得必须x个菜盘。这节课人们就来一起处理这种类型的难题。随后找出小朋友们到儿童游乐场玩划船必须船舶租赁的情景，激起同学们的求知欲和学习培训的激情。“限乘4人，最少要租是多少条船？”，先让学生搞清楚“限乘”和“最少”的含意，随后为学生出示了独立研究、积极获得新专业知识的時間和室内

空间，充足让学生根据看、想、画、说、算等社会实践活动，认知新思维和旧知的相互关系，教师仅仅起穿针引线的功效，协助学生了解余数有时是“进1”而有时是“去尾”。

2、比照进一法和去尾法，融合实际情景了解难题

(1) 22个学生去划船，每条船数最多坐4人。她们最少要租是多少条船？ $22 \div 4 = 5$ （条）……2（人）来看剩下的2是重要，应当如何分配她们？尽管剩余2人，可是全部的学生是一个总体，仍必须给他分配1条船，因此用“进一法” $5 + 1 = 6$ （条），一共要租6条船。(2) 小敏有10块钱，买3元一个的面包，最大能买好多个？ $10 \div 3 = 3$ （个）……1（元）还剩下1元呢，应当加上1个面包吗？剩余的1元不足再买一个面包，因此用“去尾法”不得超过买3个面包。

在学生基本学习培训完“进一法”和“去尾法”以后，正确引导学生把二种方式开展比照，让学生列举日常生活的事比如：船舶租赁、租车自驾、装油等这一种类的难题是用“进一法”，像买东西、串珠子、制作衣服等这种类的难题是用“去尾法”。让学生深入了解二种方式的联络和差别。根据扩展训练，让学生在研究专业知识的全过程中，扩展专业知识，锻练逻辑思维。

这节课的课堂教学我认为自身集中体现了学生了行为主体影响力，在课堂教学中把激起和维持学生学习培训主动性与提升自学能力放到课堂教学第一位，以学生发展趋势为管理中心，正确引导学生发觉、研究、解决问题。在课堂教学中碰到难题我以学生探讨主导，塑造学生选用积极研究，协作沟通交流的教学方式和协作精神实质。

换句话说，在这里堂课的课堂教学中学生对具体情况剖析要比我想像的好些，绝大多数学生都能恰当挑选用有余数的除法解决问题的方式。该类难题还必须多多的训练，让班里每一学生都能迅速、精确的解释。