

2023年大班语言粽子教案及反思 大班科学活动教案认识螃蟹(汇总9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班语言粽子教案及反思篇一

- 1、根据螃蟹的形态和生活习性为其选择合适工作。
- 2、能大胆表达自己的见解与想法，提高语言表达能力。
- 3、发展幼儿的创造性思维，养成助人为乐的好品质。

课件、乌龟图片

(一)、导入活动，激发幼儿兴趣。

1、出示课件图片一：草地上有谁？它长得是什么样子的？
(幼儿回答螃蟹的外部特征)

2、螃蟹妈妈对小螃蟹说了些什么呢？(幼儿结合生活经验简单的讲述)

(二)、继续观看课件，让幼儿了解故事的内容。

小螃蟹来到理发店。

- 1、理发店里有什么工作呢？
- 2、小螃蟹来到理发店会做什么工作呢？

3、它在给小狗理发的时候小狗为什么大叫起来？

总结：小螃蟹的钳子太坚硬了，立法的时候很容易把顾客的头弄伤的。

小螃蟹来到饭店。

1、饭店里有什么工作呢？你认为小螃蟹适合做哪种工作呢？

2、小兔子来吃饭的时候为什么皱起了眉头？

总结：小螃蟹吐出的泡沫很像啤酒的泡沫，使人看了很不舒服，所以这份服务工作不适合小螃蟹。

（三）围绕主题，分析讨论

1、小螃蟹到处找工作，找了很多地方，还是没有找到一份合适的工作，怎么办呢？（激发幼儿的助人愿望）

2、你帮小螃蟹找了什么工作呢？为什么？

（听课件录音。小螃蟹：小朋友为我找了这么多的工作，真是太过那些你们了。我一定会充满信心继续找工作的。）

（四）情节发展，小螃蟹找到了工作。

小螃蟹来到了猫老板开的洗涤店。

1、这份工作适合小螃蟹吗？为什么？

总结：小螃蟹在猫老板的洗涤店里当其了广告员，嘴里吐出了一串串橡皮肥皂泡一样的泡泡，泡泡杯阳光照得五颜六色，闪闪发光。小动物们都被吸引来了。店里的生意好起来了。

（五）活动延伸

小乌龟看到小螃蟹找到了工作，它也想去找工作。请我们小朋友帮助它找工作吧！

大班语言粽子教案及反思篇二

1. 观察螃蟹的基本特征及雌雄螃蟹的明显区别。
2. 乐意观察螃蟹，愿意与同伴共享观察后的结果。

放大镜、成人的筷子、夹子、记录表□ppt□图片、螃蟹等

一、谜语导入，引出主题

价值取向：引出螃蟹，联系生活说说螃蟹。

师：今天李老师请来了一位动物朋友，猜猜它是谁？仔细听！

谜语：手里两把钳，横行水路间，煮熟色泽红，味道美又鲜。

提问：你在哪里见到过螃蟹？除了菜市场你还在哪里见到过螃蟹？

小结：原来秋天是一个丰收的季节，螃蟹也丰收了。

二、观察交流

价值取向：乐意观察螃蟹，了解螃蟹的基本特征。

- 1、要求：使用工具观察螃蟹长什么样，注意安全。

看看它的脚，看看它的壳。还可以请旁边的工具帮帮忙，介绍工具。观察的时候要注意安全。

- 2、幼儿自主观察。

3、提问：你发现了螃蟹的什么秘密？

追问：身体上有什么？除了它的壳是硬硬的，身上还有哪些地方是硬硬的？

大鳌有什么本领？肚子上有什么秘密？

脚长什么样？小脚有什么秘密？螃蟹是怎么走路的？（学一学、走一走）

螃蟹的嘴巴在哪里？有什么特别的地方？

（出示记录表，根据幼儿的观察结果做记录，可以让幼儿尝试自己上台记录自己的观察结果）

4、小结：通过大家的认真观察，我们发现螃蟹身上穿着青灰衣，白白的肚子圆肚脐，两把大鳌尖又尖，小小嘴儿会吐泡，生来横行又霸道...

三、区分雌雄螃蟹

价值分析：通过比较发现雌雄螃蟹的明显特征。

1□ppt□出示雌雄螃蟹

提问：两只螃蟹有什么不一样？

（出示雌雄记录表，随机记录）

2、小结：我们仔细观察后发现雌雄螃蟹是不一样的。

3、我们周围还有很多螃蟹，看看它们有什么不一样？

四、拓展延伸（观看影像资料）

观看影像，了解更多螃蟹的秘密。

大班语言粽子教案及反思篇三

1. 认识时钟，了解时钟的用途、表面的结构及时针、分针的运转规律，学会看整点。

2. 教育幼儿要珍惜时间。

每组一个可以拨动时针、分针的时钟模型、幼儿用书。

一、 开始部分

1. 组织幼儿坐好，调动幼儿情绪。

2. 为幼儿出示谜语，通过猜谜导入课题，是幼儿了解时钟的名称和用途。

谜语： 会说没有嘴，

会走没有腿，

它会告诉我，

什么时候起，

什么时候睡。

二、 基本部分：

1. 观察法。教师出示时钟，请幼儿仔细观察，通过提问引导幼儿，使幼儿了解时钟的表面结构。

问：时钟上面都有什么啊？

12个数字排列有什么顺序啊？

两个针有什么不同？分别叫什么？

2. 操作演示法。教师拨动长针走一圈时，短针走一格即为一小时，让幼儿了解表针的运转规律，学会看整点。

4. 让幼儿结合幼儿用书上的练习题练习、巩固。

三、 结束部分

1. 讲评小结，自然结束。

2. 课下让幼儿用模型练习拨时间。

大班语言粽子教案及反思篇四

1、培养幼儿探究精神。

2、发展幼儿观察力和空间思维能力。

3、通过观察比较在操作活动中认识球体的特征。

圆圆世界（内有圆圆的会滚动的物体）白纸篮子胶泥表格40份

（一） 导入活动

老师带领幼儿复习圆的特征，并请幼儿进入圆圆世界。

（二） 展开活动

1、幼儿第一次尝试。

2、教师引导幼儿相互观察，比较所拿物品特征，逐步归纳，

提炼球体特征，并用记录的方法展现球体特征。

3、教师小结球体特征。

4、教师提出要求，幼儿再次选择所拿物品。

5、教师指导幼儿再次感知球体特征，并帮助个别幼儿分析所选物品是否球体。

6、请幼儿想一想，并说出生活中的球体。

请幼儿用橡皮泥给圆形娃娃做一份是球体的礼物。

大班语言粽子教案及反思篇五

活动目标：

1. 使学生经历比较物体个数的具体过程，认识符号=、和及其含义，能用符号或词语描述所认识的数的大小。

2. 使学生在比较物体多少的过程中，感受一一对应的策略和思想，体验和理解比较物体多少的基本方法，初步建立“同样多”“多”“少”等概念，培养观察、比较、判断和推理的初步能力。

3. 使学生体验数学知识来自于生活，感受学习数学的乐趣，提高学习数学的积极性，培养学生学好数学的信心。

4. 让幼儿学习简单的数学题目。

5. 体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

活动准备：

ppt□音乐

活动过程：

一、创设情境，激发兴趣。

同学们，今天上课之前我们先学唱一首歌。

白板展示歌曲内容；大于号，小于号，

两个兄弟来报到。

大于号，嘴巴朝着左边笑，

小于号，嘴巴朝着右边笑，

大于号，小于号，

嘴巴朝着大数笑。

二、探究新知，比较大小。

教师侧耳倾听：“哇，森林里好热闹啊！小动物们在干什么呢？咱们一起去看看吧。”

好多动植物都来参加运动会啦，真热闹啊！

1、‘‘摸大树’’游戏

学生看图回答，教师给予肯定。

(2)教师给学生介绍‘‘’’，并告知学生

‘‘43’’读作‘‘4大于3’’

2、‘‘捉迷藏’’游戏

(1) 同学们，小松鼠和小白兔的只数，谁多谁少？你是怎么知道的？

引导学生观察发现：一个对着一个比，小狐狸没有了，小白兔还有多余的，我们就说小狐狸的只数比小白兔少。

(2) 教师给学生介绍 ‘ $<$ ’，并告知学生

‘ $2 < 3$ ’ 读作 ‘2 小于 3’

3、‘抢松果’游戏

(1) 小松鼠和小兔子各有多少只？谁多谁少？

学生交流自己的说法，得出“小松鼠和小兔子一样多”。

(2) 教师给学生介绍 ‘ $=$ ’，并告知学生

‘ $3 = 3$ ’ 读作 ‘3 等于 3’

三、课堂练习，巩固记忆

1、教师和学生共同复习歌曲，再次加深对大于号、小于号和等于号的记忆。（学生边唱边用手指表式）

2、比较 “ $>$ ” 和 “ $<$ ”。

(1) 你们看，“ $>$ ” 和 “ $<$ ” 像什么？它们有什么不一样？

学生观察交流自己的发现。

(2) 巩固记忆 “ $>$ ” 和 “ $<$ ”

出示儿歌：开口朝左大于号，开口朝右小于号。开口对大数，尖尖对小数。

(师生边说边用剪刀式手指表式)

3、放飞气球游戏。

学生完成课本第19页“想想做做1、2题”，集体纠正。

四、课堂总结

今天我们通过数的大小比较，认识了那几个新朋友，新符号？你会用吗？(根据学生的回答，板书课题：认识“”、“”和“=”)

活动反思：

(一) 创设教学情境

根据低年级学生的年龄特点和心理特征，我创设生动有趣的的活动情境，将学生喜爱的“森林运动会”的场景作为切入点，一下就吸引了他们的注意力，调动起他们强烈的学习兴趣，学生能很快进入最佳的学习状态，饶有兴趣地去分析问题，解决问题。

(二) 注重方法教学

新课程的特点之一就是培养学生自主探索的精神。在本课的教学中，需要学生比较两种动物的多少时，采用了一一对应排列的方法。先把小兔和小猴一一对应排列起来，让学生观察，要求说说从这样的图中可以看出什么。在学生充分表达的基础上，明确：一只小兔正好对着一只小猴，没有多余的小兔，也没有多余的小猴，这就说明小兔和小猴同样多。在教学“多”和“少”时，我也采用了这样的方法，并在教学松鼠和小熊的多少关系中，让学生体会“多”“少”的相对关系。

（三）顺口溜突破难点

本节课上下来感觉大部分学生有了顺口溜的帮助能区分记忆等于、大于、小于号了，并能正确应用这些符号。但是熟练程度还不够，原因是顺口溜背得还不是很熟，需要在课后再练习背熟顺口溜。

大班语言粽子教案及反思篇六

- 1、通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。
- 2、了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。

一、分析教材

幼儿园数学是一门系统性、逻辑性很强的学科，有着自身的特点和规律，密切联系幼儿的生活，结合幼儿生活实际和知识经验来设计数学活动。时间无直观形象是较为笼统的因此，运用了幼儿较熟悉的一日活动的作息时间，引导幼儿认识整点、半点，如：8 00入园，3 30离园…这样易引起幼儿的情绪体验，为其理解和接受。根据教材内容和幼儿的实际情况，制订出本次活动的教学为：

1. 使幼儿认识时钟，能叫出名称，基本掌握钟面的主要结构。
- 2使幼儿知道时针、分针、以及它之间的运转关系，能正确识别整点、半点。
- 3培养幼儿的观察力和操作能力，使幼儿建立初步的时间概念。

二、教学重点和难点

本次教学活动的目标主要是协助幼儿认识整点、半点和时针与分针之间的运转关系，使幼儿建立初步的时间概念。为此，提供了幼儿人手一只钟，让幼儿拨一拨，看一看的过程中掌握整点、半点，知道时针、分针、以及它之间的运转关系。

三、教法与学法

为了协助幼儿掌握教学重点，突破教学难点，活动中始终以幼儿为主体。根据幼儿认识过程的直观形象性，遵循直观性原则，主要采取视、听、讲结合法来引导幼儿充分观察钟面的结构，时针和分针之间的运转关系；活动中遵循活性原则，综合运用发现法、游戏法，让幼儿通过操作活动、言语活动，促进幼儿主动学习；遵循积极性原则，教师借助环境条件(实物投影仪)集图象、色彩一体，激发幼儿学习的兴趣；遵循个别性原则，对能力差的幼儿在看图拨指针时，教师注意加强辅导，如：7 00时，提醒幼儿分针在12上，时针在7上。

四、教学准备小兔木偶，动物钟若干只(小老鼠、小猪、小猴、小牛、小狗等)图片若干张，红、黄、绿钟各两只，幼儿人手一只钟，实物中一只。

五、教学过程

一)开始局部

三)基本局部

活动中我防止了一言谈”和“自问自答”注重幼儿主动的观察，鼓励幼儿发现问题，主动求知。

1、让幼儿观察钟面，指导幼儿仔细观察。

教师提问“看，钟面上有什么?钟面上有多少数字?这钟面上有多少数字?这12个数字是怎么排的这两根针一样长吗?等。

2、认识整点、半点，解时针和分针之间的运转关系

本环节中，先出示了红、黄、绿三只钟，提出了一个开放性的问题，发现这三只钟有什么秘密？让幼儿观察，比拟，最后得出分针指向12从而总结出分针指向12时针指向几就是几点。紧接着又出示了几只动物钟，让幼儿说说几点钟，使幼儿所学知识马上得以巩固，而且通过实物投影放动物钟，激发了幼儿的学习兴趣。接着通过教师的操作演示，幼儿的细心主动观察，解分针与时针的运转关系。由于这是本次活动的难点，所以我最后不进行操作演示，让幼儿想一想，2点到3点分针时针是怎么变化的得出分针走一圈，时针走一格。接着我又以相同的方式认识了半点及半点时分针时针之间的运转关系。

3、看图拨时间

以小兔的口吻提出请幼儿看几张照片，一下子把幼儿的注意力吸引住了运用幼儿较熟悉的一日活动的作息时间，使幼儿对学习较感兴趣及易于理解，通过操作活动，使幼儿对所学知识有了进一步的巩固，让幼儿讲讲自己是几点睡觉的让幼儿养成早睡早起的习惯，使活动渗入了惯例习惯的培养。

四) 结束局部：评聪明娃娃

每组中评出一个聪明娃娃，再到户外跳舞祝贺他活动在愉快的氛围中结束了

六、活动延伸

1、教师或家长可向幼儿介绍多种钟、表及国内外有关钟表趣闻，丰富幼儿的知识。

2、在日常生活或游戏中，教师有意识的引导幼儿运用表达时间的词汇：如游戏时间，5点钟到下班了。

3、教室可设置时钟，以及请家长配合提醒幼儿按作息时间活动，如：起床、进餐等，协助幼儿建立初步的时间概念。

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

大班语言粽子教案及反思篇七

活动目标：

2. 通过辨一辨、读一读，让幼儿能正确辨认整点、半点，建立初步的时间概念。
3. 通过游戏体验、拓展延伸，初步感受时间的宝贵。

活动准备：

准备大时钟一只（可拨动操作）、挂钟一只、挂图一张；幼儿人手一套可操作的钟面学具。

活动过程：

一、活动导入

1. 谜语引出课题：兄弟俩个好朋友，围着柱子转呀转，弟弟要比哥哥长，哥哥倒比弟弟短，如果不去珍惜它，就会悄悄地溜走。这是什么呀？请小朋友们一起猜一猜。
2. 教师：今天我们一起来认识时钟——请小朋友们在教室里

找一找时钟（幼儿找时钟）。

3. 教师提问：我们平时用什么来看时间？

二、活动组织

（一）认识时钟

1. 师：启发幼儿自己说说对时钟的认识。

2. 师：出示可拨动操作的大教具钟面。请小朋友观察钟面，说说在钟面上你看到了些什么？说说它们的名称。

3. 幼儿：进行观察；尝试描述钟面上的部件与名称；说说数字。

4. 师：指导幼儿分组操作大的教具钟面，熟悉钟面上各部分的名称。

幼儿：小组人员分别指时针、分针等。

（二）认识整点

1. 幼儿：4人小组讨论时针和分针指的地点有什么相同和不同？

第一、二组看图画指针；第三、四组看图拨针；第五、六组做“钟面”等游戏活动，学习看时钟。

2. 请幼儿仔细观察钟面，尝试着读钟面上的时间？说说自己读时间的好方法。（幼儿思考后举手回答）

3. 小结：分针指着12，时针指着几，就是几时（某整点）。

4. 游戏

游戏一：抢答。教师拨教具钟指向某整点，幼儿抢答说出几时？

游戏二：拨一拨。教师报某整点，幼儿学习拨学具钟（小组同伴间可轻轻地讨论）。

游戏三：画一画。教师报某整点，幼儿学习在纸质钟面上画出来。

（三）学习认识半点

1. 师：出示大教具钟，指导幼儿学习认识半点，初步了解分针与时针的运转关系。

2. 引出认识半点的方法

（1）师问：当时针在2个数字中间时，分针指在哪个数字上？时间该称哪个半点？（幼儿思考、回答）

（2）幼儿：观察学具；4人小组讨论；讲出半点的特点。

3. 练一练幼儿：拨钟、辨认半点练习游戏。

三、巩固新知

1. 游戏一：“争分夺秒”——看谁认得快。

师：宣布游戏规则，全班幼儿参赛，辨认时针、分针；整点、半点。

2. 游戏二：“小小修表匠”——教师报出某一整点、半点，但出示有残缺的钟面，让幼儿观察、辨认后，在自己的学具钟上进行“修理”（添画出正确的时间）。

四、延伸活动

1. 小结。

2. 拓展

(2) 猜一猜：古人在没有发明钟表前是怎样看时间的？

(3) 介绍古老的钟：观察挂图上古老的各种不同的钟

(4) 引导幼儿收集一些有关时间的资料，渗透守时、惜时教育。

大班语言粽子教案及反思篇八

作为一位优秀的人民教师，编写教案是必不可少的，教案有助于学生理解并掌握系统的知识。那么优秀的教案是什么样的呢？下面是小编精心整理的《认识日历》大班数学活动教案，欢迎大家分享。

1、引导幼儿认识日历，学会看日历。

2、了解日历在生活中的运用及作用。

3、知道按事物不同的特征进行排序会有不同的结果，初步了解排序的可逆性。

4、积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

多种不同的日历

一、出示日历，引起兴趣。

师：今天老师给小朋友带来了好多东西，我们来看看是什么？
(日历)

1、和幼儿一起说说日历的样子

2、引导幼儿观察日历

师：日历里面有什么？（数字、文字等）

二、深入认知

老师这里有一本日历，我们一起来看看它有什么秘密？

1、认识年份。

师：这是哪一年的日历□□20xx年）

2、认识月份。

（1）一年的第一个月是几月？最后一个月是几月□xx月过后就表示一年结束了，新的一年开始了。

（2）那一个月有多少天呢？这些小数字会告诉你。

一年有xx个月，有的一个月31天，有的30天，二月有28天。

3、学习查找日期

1、今天是几月几日？谁能从日历中找出来？（幼儿示范）

2、老师的生日是11月7日，谁能找出来。

3、国庆节是几月几日？谁能找出来？

4、老师说节日，幼儿在日历上找出来，并进行评价。

三、活动延伸

小朋友之间互相提问、指认日期。

《纲要》指出幼儿数学活动的内容应从幼儿身边取材，以幼儿身边的日历说起让幼儿感受数学就在身边，有利于激发幼儿的探索欲望和对数学活动的兴趣。

活动的目的是让幼儿初步认识日历，在操作中了解一年有xx个月，不同月份有不同的天数。对日历感兴趣，初步感知时间概念，懂得珍惜时间。发展推理能力。

这对于我们班孩子来说是一个还没有接触过的新知识，为了能让幼儿的还子们学的开心有趣于是我以今天是什么年的问题引出主题。果然还子们的积极性一下了高起来了。接着我以小兔子不明白的问题让孩子们的帮助解决。你带的日历是那年的□20xx年、20xx年、兔年、龙年的孩子们争先恐后回答着。你是怎么知道的？孩子的小眼睛可亮了：我的日历最上面有数字20xx的就是20xx年。我的日历上有好多小兔子的我就知道是兔子年。一年有xx个月这一点大多数小朋友知道，可是对于每个月有不同的天数、认识几月几日他们还从来没有学习过。

在接下来的“找节日”环节中，当我说出节日后，小朋友首先要反应是几月几日，接着在年历中找出来。在找的过程中，孩子们找得都对的，而且迅速还很快！可是我发现这样能力弱的小朋友得不到锻炼了，于是我说：请几个孩子到老师的日历上来找。这下，孩子们更积极了。

整个活动下来，给我感触最深的是，要想小朋友学得开心，首先老师必须带动学习气氛，让每个小朋友都在不自主地投入到活动中去，只有大家都参与了，老师教得开心，小朋友学得也开心。

大班语言粽子教案及反思篇九

听觉是幼儿感受世界、理解世界的重要途径。“奇妙的声音”创设了以声音为主题脉络的学习情境，在这个特定的情

境中，幼儿感知着、理解着、创造着、发展着。艺术活动《厨房的节奏》，幼儿通过学唱歌曲，感受厨房里听到的炒菜声、瓶罐声、油锅声从而关注某些特定环境中的特殊声音，感受声音的奇特。并通过与同伴的合作表演尝试制造简单的声音效果，促进幼儿的全面发展。

- 1、学唱歌曲，能用快乐的情绪演唱。
- 2、能按乐句敲击乐器，进行初步的合作表演。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

在学会歌曲的基础上，能够按乐句敲击乐器，进行初步的合作。

- 1、音乐磁带《厨房的声音》
- 2、幼儿分成四组，每组“乐器”分别是勺子、果奶瓶、筷子、塑料纸。
- 3、课前请幼儿熟悉厨房的声音。

一、厨房里有那些声音。

- 1、你听到过妈妈在厨房里烧菜吗？
- 2、想一想，妈妈在厨房劳动时会发出哪些声音。你能用自己的声音来模仿吗？

二、唱唱厨房的声音。

- 1、教师放慢速度，清唱歌曲一遍。
- 2、你在歌中听到了什么?主要有哪些声音?
- 3、引导幼儿猜想、讨论：歌曲中的“乒乒乓乓”、“哗啦哗啦”、“嘭恰嘭恰”、“嘶嘶喳喳”分别是做什么事情发出的声音。
- 4、幼儿跟唱2——3遍，熟悉歌词。
- 5、你平时在厨房里还听到过什么声音?
- 6、带领幼儿完整演唱歌曲几遍。

三、厨房里的大合唱。

- 1、出示果奶瓶、筷子、勺子和塑料纸，请幼儿听一听敲击它们或揉搓塑料纸发出的声音。
- 2、厨房里的声音这么多，就像大合唱。让我们用这些乐器来学学这些厨房里的声音吧。
- 3、幼儿分成四组，每组幼儿分别手拿不同的材料，教师弹到象声词乐句时由幼儿表演。
- 4、教师做指挥，幼儿合作敲击乐器演奏歌曲。