

2023年语文教研活动讲话稿(优秀5篇)

经典作品传承了人类文化和智慧的精髓。如何让作品脱颖而出并成为经典？除了与时代紧密结合还需要有独特的人物塑造和情节设计。经典电影是影视艺术的瑰宝，代表了导演和演员的才华与艺术追求。

语文教研活动讲话稿篇一

尊敬的袁老师、尊敬的各位同仁：

大家好，我叫蒲小川，初三年级组组长、学校语文教研组组长。首先请允许我代表私立玉垒中学的全体语文教师对大家的到来表示最热烈的欢迎和最诚挚的感谢！听说初三“一摸”考试语文质量分析会要在我校召开，我们全体语文教师感到无比荣幸、无比激动。我们知道这既是教研室对我校的抬爱与信任，也是兄弟学校对我们的支持。我校安排我与大家就初三语文备课组工作做个探讨与交流，在这么多行家里手面前夸夸其谈，我是战战兢兢，生怕贻笑大方。如果我的讲话有什么不妥，敬请各位多多包涵。

下面我先谈谈我校“一摸”的成绩情况：

我校初三共319人参考，总分平均分487.31分，总分优生率达到了25.71%，而总分50%以下(也就是差生率)为0.94%，也就是说我校仅有2名差生。再说说我校的语文成绩，语文优生率13.84%，语文及格率98.11%(也就是说仅有5人语文考试不及格)，而语文50%以下的我校无一人，最低分为78分，而语文优生率的两个班中一个班是31.48%，一个班是20.75%。

虽然我校语文在这次“一摸”考试中取得了那么一点成绩，但是，现在的语文教学工作，我们深感苦恼，天天忙着钻研教材资料，忙着改作业，批作文，忙着抽查默写、背诵，忙

着督查周记、课外阅读；忙着出试卷改试卷，特别是改作文改试卷，要比其他学科多花一两倍的时间，忙得天昏地暗，费了九牛二虎之力，成效往往令人哭笑不得，要想把学生的成绩很快提高10分以上，更只能悲叹心有余而力不足。所以下面我就我校为什么能取得这么一点儿成绩谈一点肤浅的体会：

一、我们有一个优秀的团结的老师团队

我校初三语文备课组有教师3位，柔情似水又飒爽干练的骨干教师唐春蓉，年轻有为又聪颖好学教师夏雷，痴长前两位老师几岁就胆敢在他们面前卖弄资历的中年老师蒲小川。

他们都经历过循环教学，胜任各年级教学，既富有丰富的教学经验，又不缺乏蓬勃朝气，是一个积极向上、团结互助的集体。

走近他们的课堂，可以感受到深厚的传统文化，多彩的个性光辉，激情澎湃的诗人丰采和严密、深邃、理性的学者风韵。

“尺有所短，寸有所长”。每个人都有他的长处和短处，但是我们的老师能相互学习、相互借鉴，扬长避短，所以我们的工作就能事半功倍。平时工作中，我们既是彼此的同事，又是彼此的老师。我们经常交流经验，彼此毫无保留。我们从备课到复习资料的准备、复习计划的制定、落实，以及时间的分配都按照整体配合，大兵团作战来完成。备课组活动时互相切磋，取长补短。听课课后，及时扎实地评课。比如一摸考试前的复习，我们三个人有着明确的分工，夏雷老师负责古文复习资料，唐老师负责现代文复习资料，我负责语言应用复习资料。我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。我们是心往一处想，劲往一处使。我们从来不在校内争第一，我们的目标是争取全市第一名！

有老师可能就会在下面想啦，蒲小川，你这还是讲的套话啊，哪次开会不说团结二字？哪次交流不说集体备课？我是从公立

学校辞职出来的，我有很深的感悟，在玉垒中学，对于像我这样一个无钱无权无势，同时还是个书呆子的人来说，就不再需要见风使舵，不再需要投机钻营，不再需要溜须拍马，不再需要考虑人情世故，我们老师之间没有评比职称的你争我夺，没有评优选模的利害关系，没有晋升主任校长的尔虞我诈，我们老师只是专心教好自己的书，尽心地去关心自己的学生。我想，这就是我们学校老师能真正地从内心里能团结协作、共同提高的原因所在，也是我们能取得成功的原因所在！

二、我们有一个重视初三，管理科学的领导队伍

在这里，作为普通老师的我，还是要表扬一下我们学校的领导，虽然大部分领导跟我一样，也是一个替达校长打工的人，但他们却非常务实。初三的质量是我们学校的生命，关系到学校的生存和我们老师的饭碗，所以，黄校长和胡主任等学校领导极为重视。我们是每一次月考之后他们一定要召开初三工作会议，认真做好每一次的教学质量分析会，亲自参与指导和制定初三语文的教育教学工作，亲自下班听课及时给予老师指导。特别是胡主任，每一次的分析会，他不仅要分析到班，分析到学科，甚至都要细化分析到每一个学生的头上。他们能根据本届学生的劣势，制定相应的策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。胡主任最喜欢讲的就是四个抓：

- 1、抓优促尖，保优秀率。
- 2、抓潜能生，保考取重点高中率。
- 3、抓差补差，保考取普通高中率，平均分。
- 4、抓质量监控，保实现中考总体目标。

我们学校在培优补差方面除了正常的教学时间外，还特地利

用了一些可利用的业余时间进行，比如，我们在星期六的下午专门开了两个班，一个优生班，就是每次月考的前30名(实行有进不出制)，一个是差生班，就是每次月考年级后40名(实行淘汰制，下次一在后40名以内的就可以不补)，学校安排优秀教师上课，不收取学生任何费用(当然老师是要拿的)。

所以，我认为我们语文能取得优异的成绩首先得益于学校领导科学有效的管理。

三、努力提高学生兴趣，设计有效的课堂教学活动，注重课堂教学的有效性。

教学活动中的备课、上课、作业、辅导等这些常规的东西本就不该我在这里啰嗦，我只讲下面几点：

1、匠心独运，让语文课堂异彩纷呈

虽然说一个老师把充满趣味儿的语文课上得让人喜欢那是不容易的，所以我们不允许一个语文老师把一堂本来充满趣味的语文课上得让人讨厌。我们要求老师先让学生发笑再让学生思考。很多老师上课，总是老套路，我们初三语文备课组一直坚持做着一件事，那就是备课时一定要根据不同课文的不同特点来精心设计，每堂课都力求有亮点、有高潮。要么在导语上取胜，要么在教学媒体上出彩，要么在环节上创新，要么在内容上升华。没有枯燥的语文课，只有枯燥的语文老师。语文老师不一定要学富五车，但一定要善于旁征博引，让语文课堂妙趣横生，让学生爱上语文。在教学研讨中，我们努力地把教学过程变成师生互相享受的过程，而不是互相难受的过程。教导处胡主任也向语文老师提出要求：上课务必着重表达，务必使语文课堂激情飞扬。

2、加强考试的动态研究，同时把初三学生的薄弱环节抓起来，分层教学。

在全市组织的每一次统一阅卷中，我们经常看到有许多学生纯粹不做，大块大块的空白留着，可以说，在我校初三年级中这样的学生是绝对不会有的。

再比如，在我校，优等生、中等生我们有课外文言文、现代文的专题训练；差等生我们有课内基础专题训练。

一摸下来，我们备课组就形成共识，要提高中考成绩，阅读和作文两块最关键。因此，在继续加强阅读指导的同时，增加作文的训练量。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为“冰冻三尺非一日之寒”！

尊敬的各位同仁，时间关系，我校初三年级语文备课组的情况我就只说这三点。其实我校语文教学工作还有很多不尽人意的地方，还需要我们不断向兄弟学校的老师学习。不过我坚信，在教研室袁老师的引领下，我们会携手并进，开拓创新。我们都江堰市的初中语文教学园地一定会春意盎然，硕果累累。

开会前，有领导跟我开玩笑说：小川老师，你介绍经验的时候可别把经验说完了哈，免得他们以后超过我们吖。我笑着回答说，那我就只讲一点最关键的嘛，这一点就是：在座的各位，你们教不好语文损失的`仅仅是你们的30%的绩效工资，我们教不好语文损失的可是自己的饭碗！

谢谢！

语文教研活动讲话稿篇二

尊敬的袁老师、尊敬的各位同仁：

大家好！

我叫蒲小川，初三年级组组长、学校语文教研组组长。首先请允许我代表私立玉垒中学的全体语文教师对大家的到来表示最热烈的欢迎和最诚挚的感谢！听说初三“一摸”考试语文质量分析会要在我校召开，我们全体语文教师感到无比荣幸、无比激动。我们知道这既是教研室对我校的抬爱与信任，也是兄弟学校对我们的支持。我校安排我与大家就初三语文备课组工作做个探讨与交流，在这么多行家里手面前夸夸其谈，我是战战兢兢，生怕贻笑大方。如果我的讲话有什么不妥，敬请各位多多包涵。

我校初三共319人参考，总分平均分487.31分，总分优生率达到了25.71%，而总分50%以下（也就是差生率）为0.94%，也就是说我校仅有2名差生。再说说我校的语文成绩，语文优生率13.84%，语文及格率98.11%（也就是说仅有5人语文考试不及格），而语文50%以下的我校无一人，最低分为78分，而语文优生率的两个班中一个班是31.48%，一个班是20.75%。

虽然我校语文在这次“一摸”考试中取得了那么一点成绩，但是，现在的语文教学工作，我们深感苦恼，天天忙着钻研教材资料，忙着改作业，批作文，忙着抽查默写、背诵，忙着督查周记、课外阅读；忙着出试卷改试卷，特别是改作文改试卷，要比其他学科多花一两倍的时间，忙得天昏地暗，费了九牛二虎之力，成效往往令人哭笑不得，要想把学生的成绩很快提高10分以上，更只能悲叹心有余而力不足。所以下面我就我校为什么能取得这么一点儿成绩谈一点肤浅的体会：

我校初三语文备课组有教师3位，柔情似水又飒爽干练的骨干老师唐春蓉，年轻有为又聪颖好学教师夏雷，痴长前两位老师几岁就胆敢在他们面前卖弄资历的中年老师蒲小川。

他们都经历过循环教学，胜任各年级教学，既富有丰富的教

学经验，又不缺乏蓬勃朝气，是一个积极向上、团结互助的集体。

走近他们的课堂，可以感受到深厚的传统文化，多彩的个性光辉，激情澎湃的诗人丰采和严密、深邃、理性的学者风韵。

“尺有所短，寸有所长”。每个人都有他的长处和短处，但是我们的老师能相互学习、相互借鉴，扬长避短，所以我们的工作就能事半功倍。平时工作中，我们既是彼此的同事，又是彼此的老师。我们经常交流经验，彼此毫无保留。我们从备课到复习资料的准备、复习计划的制定、落实，以及时间的分配都按照整体配合，大兵团作战来完成。备课组活动时互相切磋，取长补短。听课后，及时扎实地评课。比如一摸考试前的复习，我们三个人有着明确的分工，夏雷老师负责古文复习资料，唐老师负责现代文复习资料，我负责语言应用复习资料。我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。我们是心往一处想，劲往一处使。我们从来不在校内争第一，我们的目标是争取全市第一名！

有老师可能就会在下面想啦，蒲小川，你这还是讲的套话啊，哪次开会不说团结二字？哪次交流不说集体备课？我是从公立学校辞职出来的，我有很深的感悟，在玉垒中学，对于像我这样一个无钱无权无势，同时还是个书呆子的人来说，就不再需要见风使舵，不再需要投机钻营，不再需要溜须拍马，不再需要考虑人情世故，我们老师之间没有评比职称的你争我夺，没有评优选模的利害关系，没有晋升主任校长的尔虞我诈，我们老师只是专心教好自己的书，尽心地去关心自己的学生。我想，这就是我们学校老师能真正地从内心里能团结协作、共同提高的原因所在，也是我们能取得成功的原因所在！

在这里，作为普通老师的我，还是要表扬一下我们学校的领导，虽然大部分领导跟我一样，也是一个替达校长打工的人，但他们却非常务实。初三的质量是我们学校的生命，关系到

学校的生存和我们老师的饭碗，所以，黄校长和胡主任等学校领导极为重视。我们是每一次月考之后他们一定要召开初三工作会议，认真做好每一次的教学质量分析会，亲自参与指导和制定初三语文的教育教学工作，亲自下班听课及时给予老师指导。特别是胡主任，每一次的分析会，他不仅要分析到班，分析到学科，甚至都要细化分析到每一个学生的头上。他们能根据本届学生的劣势，制定相应的策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。

- 1、抓优促尖，保优秀率。
- 2、抓潜能生，保考取重点高中率。
- 3、抓差补差，保考取普通高中率，平均分。
- 4、抓质量监控，保实现中考总体目标。

我们学校在培优补差方面除了正常的. 教学时间外，还特地利用了一些可利用的业余时间进行，比如，我们在星期六的下午专门开了两个班，一个优生班，就是每次月考的前30名（实行有进不出制），一个是差生班，就是每次月考年级后40名（实行淘汰制，下次一在后40名以内的就可以不补），学校安排优秀老师上课，不收取学生任何费用（当然老师是要拿的）。

所以，我认为我们语文能取得优异的成绩首先得益于学校领导科学有效的管理。

教学活动中的备课、上课、作业、辅导等这些常规的东西本就不该我在这里啰嗦，我只讲下面几点：

- 1、匠心独运，让语文课堂异彩纷呈。

虽然说一个老师把充满趣味儿的语文课上得让人喜欢那是不容易的，所以我们不允许一个语文老师把一堂本来充满趣味的语文课上得让人讨厌。我们要求老师先让学生发笑再让学生思考。很多老师上课，总是老套路，我们初三语文备课组一直坚持做着一件事，那就是备课时一定要根据不同课文的不同特点来精心设计，每堂课都力求有亮点、有高潮。要么在导语上取胜，要么在教学媒体上出彩，要么在环节上创新，要么在内容上升华。没有枯燥的语文课，只有枯燥的语文老师。语文老师不一定要学富五车，但一定要善于旁征博引，让语文课堂妙趣横生，让学生爱上语文。在教学研讨中，我们努力地把教学过程变成师生互相享受的过程，而不是互相难受的过程。教导处胡主任也向语文老师提出要求：上课务必着重表达，务必使语文课堂激情飞扬。

2、加强考试的动态研究，同时把初三学生的薄弱环节抓起来，分层教学。

在全市组织的每一次统一阅卷中，我们经常看到有许多学生纯粹不做，大块大块的空白留着，可以说，在我校初三年级中这样的学生是绝对不会有。

再比如，在我校，优等生、中等生我们有课外文言文、现代文的专题训练；差等生我们有课内基础专题训练。

一摸下来，我们备课组就形成共识，要提高中考成绩，阅读和作文两块最关键。因此，在继续加强阅读指导的同时，增加作文的训练量。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为“冰冻三尺非一日之寒”！

尊敬的各位同仁，时间关系，我校初三年级语文备课组的情

况我就只说这三点。其实我校语文教学工作还有很多不尽人意的地方，还需要我们不断向兄弟学校的老师学习。不过我坚信，在教研室袁老师的引领下，我们会携手并进，开拓创新。我们都江堰市的初中语文教学园地一定会春意盎然，硕果累累。

开会前，有领导跟我开玩笑说：小川老师，你介绍经验的时候可别把经验说完了哈，免得他们以后超过我们吖。我笑着回答说，那我就只讲一点最关键的嘛，这一点就是：在座的各位，你们教不好语文损失的仅仅是你们的30%的绩效工资，我们教不好语文损失的可是自己的饭碗！

谢谢！

语文教研活动讲话稿篇三

各位领导，各位老师：

大家好！

欢迎大家到我校参加全市语文中考研讨会。

时间过得真快，中考仿佛才刚刚结束，中考的帷幕已经拉开。这些年来，我校中考一直取得了很好的成绩，特别是上一届，是我校第一届电脑派位的学生，但中考，包括语文在内，仍然取得了很好的成绩。有不少人，包括我的一些朋友、同学问过我，三中语文中考成绩一直这么好，有没有什么经验啊诀窍什么的，能不能介绍介绍。其实，说实话，真的谈不上什么经验、诀窍。不过，有一点，在三中工作这么多年了，我确实感受到三中的老师很敬业，很团结，很能吃苦耐劳，也很能实干加巧干。所以，如果说有什么经验诀窍，这也许算是经验诀窍吧。实际上，各兄弟学校同样有许多方面值得我们学习和借鉴。下面，我想从三个方面，就我校语文中考总复习的一些做法，同大家交流交流。

我觉得，要想取得语文中考的好成绩，首先，要有一个团结战斗、齐心合力的备课组。

我校一直以来，非常重视备课组的建设，备课组长都要认真挑选，尤其是初三年级。我们每周至少要进行一次集体备课，而且一直坚持得很好，至于临时性的碰头会更是经常性的。我们制定了备课组“七项共同原则”：共同备课、共同命题、共同测试、共同阅卷、共同听课评课、共订资料、共享资源。备课组老师有时难免会有不同的意见和看法，我们则摆在桌面上说，说了就没事了。备课组中最忌讳的就是心思不齐，没商没量的，各敲各的锣，各吹各的调，弄到一点好资料就掖着藏着，生怕别人拿去了，或者自己所教班级私下订阅资料，只希望自己考好，别人都不如你，那么，这样的备课组，语文中考的整体成绩一定要受到很大的影响。我们认为，评价一个人的中考成绩，首先要看这个备课组的整体成绩，如果备课组的整体成绩在市区排名滞后，那个人成绩再好也未必就好。有一个广告词说得好：“大家好，才是真的好！”中考复习时间短、范围广、内容多、要求高，单凭个人的力量是很难取得良好效果的，因此，备课组成员树立中考一盘棋的思想，发挥密切配合的团队精神是非常必要的。我们备课组的全体老师正因为有这种思想和精神，都明白应以集体的力量去获得最大的效益。我想，这是我们语文中考取得优异成绩的一个法宝吧。

第二，要有一个切实可行的科学合理的总复习计划。

我们认为，制定复习计划是中考总复习过程中的一个重要环节，不能可有可无。因此这一步工作不能草率，不能省略。为了取得更好的复习效果，我们每届备课组都要依据语文学科的特点和中考的最新信息，就以往初三语文总复习的‘实践与体会，同时借鉴他校成功的复习经验，结合本届学生的实际情况，先由备课组长写出总复习草案，再拿到备课组反复研讨、修改后，才制定下来，交学校领导审阅。

我们的总复习指导思想是：宏观上要活，微观上要实。“宏观”是指灵活把握新课标要求，把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点。“微观”是指在具体的每一节复习课上，努力创造条件让学生乐于安心读书，创设情境让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的训练。

我们把整个复习过程一般分为三个阶段：

（一）全面回归课本阶段（3月上旬——4月上旬）：这一阶段我们主要是以本为本，着重从课本入手，在字、词、句、篇中夯实基础，特别是古诗文的背诵默写与阅读赏析，辅之以作文规范写作；重点是古诗文的复习。

（二）专题复习与综合训练（4月上旬——5月中旬）：根据《考试说明》和中考命题规律，打破学科的原有序，将知识结构分门别类地进行整理并强化训练。重点进行现代文和作文的训练指导，辅之以基础知识的检测。

（三）总结检测与查缺补漏（5月下旬——6月中旬）：全面总结复习情况，检查复习效果，模拟测试。重点进行考前作文指导，辅之以基础知识的检测，并着重解决应试技巧和调节应试心态的问题。

另外，选一个好的复习蓝本也是很重要的，我们一般使用《中考新评价》、《征服中考》以及相关的古诗文阅读和现代文阅读等书籍。这些复习用书我想大家都有的，我就不多说了。

第三，要有一套行之有效的复习方法。

也就是如何提高复习的有效性。对古文阅读，可拿一篇未阅读过、未考过的故事性、人物传记性比较强的短文，教学生先把文章浏览一遍，一边浏览，一边将你知道的翻译出来，

一时翻译不了的先放一边。一遍下来，文章大致写的内容应该理解得差不多了。

然后第二遍再仔细阅读，这回要字斟句酌，反复推敲，遇到熟悉的实词可以想一想在哪篇文章中学过；遇到一词多义的实词，可以比较一下，用哪一个意思放在此处最恰当。读完后，如果还有看不明白的地方，则联系上下句，推测它的大致意思。

读完第二遍后，就可以做习题了。容易失分的往往是透过现象揭示本质，如挖掘短文的寓意或主旨的题目，可以指导学生注意将文中某个人的行为加以概括引申，进而扩展到“告诉人们做人做事要怎样，不要怎样。”

然后再反复练习。

有人归纳了考场作文取得高分的“六个一”：

一个鲜亮、新颖的题目；

一个精彩的开头；

一个疏密有致的段落布局；

一个优美的片段描写；

一个完美的结尾；

一个清爽的文面。

也有人提出考场作文要力争做到“四个博得”：

书写规范整洁，不用涂改液，不胡乱涂鸦，博得阅卷老师第一印象分。

拿出浑身解数，看家本领，开好头，结好尾，博得阅卷老师愉悦慷慨分。

绞尽脑汁，搜肠刮肚，引用名言警句、睿智心语、时髦新词入文，博得阅卷老师耳目一新欣赏分。

张扬个性，敢于冲破传统规则，不鸣则已，一鸣惊人，博得阅卷老师怦然心跳震撼分。

结语：以上是我们语文中考总复习的一些做法，在此抛砖引玉，只供参考，如有不妥，请大家批评指正。语文总复习的方法很多，仁者见仁，智者见智，想必在座各位一定还有更高的见解。我觉得，如何搞好语文总复习，是一项教学技术，也是一门教学艺术，值得我们去研究和探讨。我想，只要我们一切为学生着想，一切从学生的实际出发，扎扎实实搞好语文复习，相信学生的语文能力一定会在原有基础上得到较大的提高。借此机会，我衷心祝愿：各兄弟学校今年中考取得优异的成绩！在座各位所教学生语文中考取得优异成绩！谢谢大家！

语文教研活动讲话稿篇四

尊敬的各位家长：

你们好。我很高兴能作为学生代表在此发言。

首先我代表八班全体师生感谢你们能在百忙之中抽出时间来参加这次家长会。首先，我要代表全体学生向你们说说我们的心声。期中考试刚刚结束，我们前半个学期的学习情况也反应在了考试卷上。也许我们的成绩不是很理想，没有达到你们为我们制定的目标，但请你们不要生气，因为我们努力了。

每天我们在太阳升起之前起床，我们在夜深人静之时入睡，

我们以最快的速度吃饭，只为挤出更多的时间学习，我们付出了汗水，也得到了回报，即使成绩不理想，我们也不后悔。那反而能激发我们的斗志，我们会在今后的学习中加倍努力。我相信只要我们不懈努力，一定会取得一个满意的成绩。

我们希望家长能多与我们交流，多听听孩子在学习生活上遇到的困难，给我们学习的自信心，看到孩子的进步，适当表扬。在孩子退步时不能一味的批评，要帮孩子找到失败的原因，从失败的阴影中走出来。希望家长能配合好我们的学习，为我们做好后勤工作，让我们能全身心地投入到学习当中。

开学两个月来，同学们给我留下的印象是团结。同学之间互相帮助，相处融洽，在面对班集体荣誉时，大家能团结一致，共同努力。我想，从某方面来说，这也有利于我们的学习。同学们给我留下得另一个印象是进取心强。在学习上谁也不服输，你争我斗，即使嘴上不说，大家也在暗自努力。凭着这样的进取精神，我们在学习上一定会成功。

很多家长都想为孩子找到一个好的学习方法，但我认为真负责，学习方法是孩子自己在学习过程中总结出来的。别人的方法不一定适合自己，因为每个人的具体如果没有一个目标，就会在学习中迷茫；如果没有一个计划，学习就会懈怠。

我认为首先应结合自己的实际定好一个目标。并且在每一次月考过后，根据成绩的变化又做适当的调整。

第二，学习要讲究效率。我感觉专心致志地听了一节课胜于课后埋头苦干两小时。所以要认真把握好课堂45分钟。

第三情况并不相同。

因此我认为，只需把握住一下几点，其余可以保持自己的方法。

第一，学习一定要有目的、计划。在时间足够的时候，根据自身情况往深拓展，达到更上一层楼的效果。

我相信：只要家长多关心孩子，多配合学校，你们的孩子一定会进步的！我们一定会取得更大的成绩的！

谢谢大家！

语文教研活动讲话稿篇五

大家好！很荣幸在此作发言，新课改之后，我们的教学理念出现了前所未有的改变。在教学中，以学生为主体替代了沿袭几千年的以教师为中心，以自主、合作、探究的学习方式替代了过去教师满堂灌、填鸭式的教学方法，以今天的多重交流替代了昔日单纯传授知识的唯一做法，以提高学生综合语文素养替代了过去单纯以一张试卷定优劣的传统评价标准。应该说，以上理念和做法是应当肯定的。乘着改革的东风，我们的语文课堂也看似有所松绑。但是实际教学过程中，我们却始终处在一种难以摆脱的尴尬之境。看似不相违背的分数和素养其实还是两个完全不同的各概念。

语文的尴尬其实更主要的体现在学校对教师的评价上，就像我们学校，基本上每次考试之后就会对教师所教的班级进行排名，不光排名，有的时候还要算吻合率，语文学科有语文学科的特殊性，吻合率一直不是很好，所以每次开成绩分析会时，我就觉得像在开语文组的批判会。

在这种压力之下，老师如果想进行课改，也只能是带着镣铐跳舞，当然，也有一些老师带着镣铐不跳舞，那样压力更大。更多的时候，我们为了多吻合一个学生，挖空心思加重学生负担，只要学生一有空闲，就将他们叫到办公室做语文作业，背诵或默写课文，严重干扰了学生自己学习计划的实施。而这样做的结果是我们尽心可能让学生以高分进入大学，然后学生就把我们教给他的知识原封不动的还给我们。许多语文

教师都感叹，倘若不仅仅是为了让学生考得好成绩，那语文教学将更鲜活更精彩！但不管怎样，在提倡素质教育的今天，培养学生的语文读写兴趣，提升学生的语文素养应该是一条比较正确的道路，特别是对于我们这样的农村中学。因此，对于高中语文课程的安排我也提一点自己的想法。

高一阶段：调动各种教学手段，激发学生的阅读兴趣。

王校长曾经说过，我们语文的阅读不在多而在精。可是，看看我们现在的学生，无任何语感的学生特别多，精确到位的阅读赏析需要有一定的积淀做前提。对于一个错字连篇病句连篇的学生讲《荷塘月色》有多美，估计他是体会不到的，因此，我觉得学生进入高中一年级，我们的教学应主要强调阅读的兴趣，主要是从学生主体发展的内在需要出发，对学生的阅读范围角度和思路等方面进行放开，即让学生根据自己的兴趣来选择阅读对象。兴趣是最好的老师，没有阅读的兴趣，语文学习将成为无源之水。我们在高一阶段给学生上的阅读可也不少，可是效果却不是太好。究其原因，是我们的学生在阅读上没有情感的投入。阅读过程中，如果没有感情的投入，是得不到回报的，或者说回报甚微。

因此，我建议高一阶段要大胆取舍，文言文重点在精而不在多。我们的学生到现在，文言文学习的量并不少，可是他们能够出口成诵的有几篇？大多数文言文篇目是浮光掠影，浅尝辄止，收效甚微。因此，对课文中的文言文，经典的一定要下功夫学，让他们用心、认真的学习，一定要做到熟背。现代文的阅读面要广，不要局限于课本，《读者》《青年文摘》《意林》《视野》等杂志中的好文章，优秀的长篇小说片段都可以为我们课堂上阅读的对象。阅读过程中既要贴近作品以反复诵读吟咏轻扣作者脉搏，又要走近作者以近距离的观望轻叩作者心扉。优秀的文学作品给人的精神力量是无穷的，而在教师精彩描述下，从作品走出的或宽袖长袍或横槊弹剑的人物形象更将以他们的人格魅力给学生们以惊叹折服仰望膜拜。

另外，高一阶段应该丰富学生的视听，应该利用好我们的多媒体。我们学校花巨资在教室里安装了多媒体电视，可是现在一年也用不上几次，甚至几年用不上一次。我们的学生住在封闭的环境里，不读课外书，不看报，不看新闻，只会埋头做题，在这样封闭的环境中塑造出高语文素养的学生，除非他有先天的优势，否则，只能是空谈。也无怪乎我们的学生作文老拿屈原、司马迁说事。

因此，高一阶段建议和信息技术中心联系好，让学生多看优秀的影视，这样既能解放我们，又能提高他们，何乐而不为？46级的学生就看了不少优秀的影片，而47级的学生几乎没看过什么影片，学生被禁锢的太厉害了。当然，做好这一点很困难，不是一个语文老师就能办到的，需要协调的部门太多，但我们一定要努力争取。

再者，要依据教材优势，培养学生课外阅读的兴趣。课堂是学习语文的主阵地，课堂阅读是课外阅读的基础，课外阅读则是课堂阅读的延伸，教师在教学中应很好地发挥教材的优势，把学生的阅读兴趣延续到课外，用课内阅读来带动课外阅读。

只有学生积累的阅读素材多了，才有可能写出有真情实感的文章来。

高二阶段：引导规范学生的学习兴趣。

我们的学生毕竟视野有点狭窄，只注重趣味性的阅读，很难和高考接轨，因此，要提高阅读教学的针对性。高中生面对的是高考，所以其阅读就不免带有很强的功利性。学生要实现高考的理想，光靠个性化阅读是不够的，还必须建立阅读层次序列。教师要借助第一学年个性化阅读已经形成的探究习惯和方法，促成学生的阅读成为自觉；要将学生的视线引导到老师指示的范围上，并要求他们把兴趣爱好阅读的经验自觉地加以运用；并且要培养学生对各类文体的阅读方法，

尽量使学生阅读的感悟能力认识能力趋向教学的要求，并且可以在教学的过程中将学生自主阅读与教师点拨相结合，进行探究性学习。

这一阶段可以大胆尝试主题阅读写作课，这一教学模式由马冬勤老师最先提出，在实验阶段也取得了很好的效果。主题阅读写作课既能扩大学生的阅读量，又能提升学生的写作能力，是一个很好的课堂授课模式。

高三阶段：重技能，多训练，提高解题能力。

如果学生在高一高二阶段能够养成良好的读写习惯，阅读写作不再是制约成绩的关键因素，高三就应该注重基础知识的回归，因为不管怎么说，我们最终的目的还是要把学生送进大学，接受高等教育。高三阶段在关注课本复习的同时，更应该认真分析把握高考考点。

现在我们的高考试卷涉及注音、字形、词语、句子以及语言表达20多个点，特别常常是考查记忆的多，因此一定要夯实基础。强化训练，强化记忆。另外高三年级学生进入高考冲刺阶段，要求学生把已锤炼到手的探究性阅读本领，针对高考阅读题进行目的性阅读训练，高考阅读试题的答案虽然是开放性的，但仍然有很大的限制，尤其是受文章思想内容作者观点态度的限制。因此，必须要求学生依题意答题，并且总结出一套解题程序，尤其是对解题思路的总结尤为重要；且使其答题逐步趋于科学化规范化。规范阅读和规范答题可以说是高三学年的主要任务。

有人说，在高中阶段，我们应该着重培养学生的几个习惯：

- 1、知识整合归类的习惯。整合归类的过程就是查漏补缺的过程，就是梳理总结的过程，就是提纯升华的过程就是知识内化的过程。

2、积累方法技巧的习惯。语文学习是积累知识的过程，同时也是积累方法技巧的过程，不论是语言运用还是阅读写作，掌握了好的方法技巧会产生事半功倍的效果。

3、合作探究的习惯。“独学而无友，孤陋而寡闻”同学之间在学习上合作交流是非常有益也是十分重要的。

4、广泛阅读的习惯。在信息化时代阅读是人们搜集处理信息最重要的方式之一，会不会阅读将决定一个人向社会获取智慧的能力。5、写日记随笔的习惯。

6、摘抄背诵的习惯。

7、自学习惯。不知我们的教学能让学生养成几种习惯。但在新课改的引导下，作为一名合格的高中语文教师，我们一定要不断的改变教学方法，让其适应时代的要求，培养出全面的现代型人才。

谢谢大家！