

# 最新幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价(模板10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇一

- 1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。
- 2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。
- 3、养成倾听的兴趣和习惯。

重点：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。

难点：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。

### 一、开始部分

- 1、听声音，感受乐器的音色，认识新乐器——呱呱筒。

老师将乐器藏在身后，发出刮奏乐器的声音，请小朋友听一听、学一学这种声音，并猜一猜这个乐器的名字。

- 2、玩游戏“小鼓会唱歌”，感受声音的轻与重和快与慢。

（以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能力，并为后面的活动做铺垫。）

## 二、基本部分

### 1、看提线纸偶戏《大象和蚊子》。

教师事先做好一群小蚊子，用线将小铃铛和纸折的蚊子串在一起；纸偶大象，注意突出大象胖胖的形象。

（伴随着乐器进行木偶表演，使木偶表演更加生动有趣，突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。）

### 2、以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。

（咚——咚——咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。）

### 3、分角色表演故事。

（小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。）

## 三、结束部分

再次表演，大象、小蚊子的形象都由孩子扮演。

（从认识乐器到自选角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区。由老师带领、引导，到幼儿自由选择角色表演，幼儿的倾听、理解、表演能力都得到了发展。）

## 四、延伸活动

在表演区投放乐器、木偶和靠垫，鼓励幼儿在表演区进行表演。

活动目标的制定：活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。因此我依据本班幼儿的语言发展特点制订了以下目标：

- 1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。
- 2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。
- 3、养成倾听的兴趣和习惯。

重难点的突破：本次活动的重点是：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。难点是：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。活动前我做了充分的准备，对幼儿和教学内容进行细致的分析后，就如何突破重难点提出了有效的指导方法。如在第二个环节中，我伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。帮助幼儿理解故事的发展情节，轻松突破了重难点，优化了活动内。

教学方法：教学中，我主要采用了情景体验法和介入法。情景体验法是以兴趣为催化剂，以乐器的声音、肢体的动作、故事的情节带动幼儿一起参与角色游戏，注重让幼儿体验到成功的快乐。使他们具有积极参加语言活动的兴趣。通过介入法有效地突破了重难点，进一步提升了幼儿语言的运用能力。

活动过程的组织：结合幼儿园教育工作原则和本次活动的目标，我设计了以下几个环节。第一个环节是以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能力，并为后面的活动做铺垫。第二个环节是教师伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。第三个环节是以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。咚——咚——咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。角色表演中

孩子们戴上小手铃表演小蚊子。小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。从认识乐器到角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区，他们的倾听、理解、表演能力都得到了不同程度提升和发展。

教学的不足：由于时间关系没有让孩子们自选角色表演，在以后的引申活动中应让幼儿多自由表演。

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇二

1. 创设情境，在理解儿歌内容的'基础上，初步学会儿歌。
2. 根据自己的日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

教学挂图《不挑食》、吃饭的场景（桌子、椅子、米饭、鱼、青菜、鸡蛋等）、小熊嘟嘟布偶。

根据日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

1. 观察图片，讲述内容：——“真香呀，小熊嘟嘟在吃什么？”教师朗诵儿歌，然后请幼儿说说听到了什么。
2. 创设情境，表演儿歌：——“谁来当小熊嘟嘟？”（一幼儿表演，其他幼儿朗诵儿歌）（集体边表演小熊嘟嘟，边朗诵儿歌）。
3. 幼儿仿编：——“还可以请小熊嘟嘟吃什么呢？”请幼儿尝试仿编其中的一两句，教师将幼儿的仿编内容总结。幼儿将自己的仿编内容进行表演。

附：儿歌（不挑食）给米饭，吃。

给青菜，吃。

给鸡蛋，给鱼，都吃，都吃。

为了长好身体，小熊一点儿不挑食。

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇三

：能够记住故事的主要情节，知道做事情不可以图省力。

：感受石头的坚硬和沉重、草的轻软。

：活动室

：集体活动

：1、出示草、树枝、石头，让幼儿观察、触摸、搬动，让幼儿体验草的轻软，石头的坚硬和沉重。接着，老师演示草和树枝比石头易被破坏，因为石头结实。

2、讲述故事《小猪盖房子》，然后让幼儿说出基本内容。为什么猪老大、老二的房子会被破坏？引导幼儿说出它们图省力是不行的。

3、教师利用故事插图重述故事，鼓励幼儿一起说他们会的部分。

4、引导幼儿再次讨论故事的意义。

：把《小猪盖房子》系列图片放在图书区，鼓励幼儿自己看图讲故事。

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇四

防溺水是夏天一直强调的问题，下面是由百分网小编为大家准备的小班教案幼儿园防溺水教学反思，喜欢的可以收藏一

下!了解更多详情资讯,请关注应届毕业生考试网!

## 小二班防溺水安全教案

□

1、了解夏天里的安全知识,知道防溺水的方法。

2、增强在生活中的自我保护意识。

□

了解夏天里的安全知识,知道防溺水的方法。

□

增强在生活中的自我保护意识。

□

各种安全图片。

□

教师:小朋友们,现在天慢慢变热了,那么在夏天你们会怎么保护自己呢?

教师:夏天是炎热的天气,好多小朋友就喜欢去游泳,我们学了很多防溺水的知识,我想请小朋友来说一说,谁知道怎样来保护自己才不会发生溺水事件。

我们来看看这些图片上的小朋友做法对不对。

出示图片一:几个小朋友一起在河里玩水,这样对吗?

出示图片二：玩具掉到了河、湖、池塘里，应该怎么做呢？

出示图片三：小朋友在河、湖、池塘、海边玩，应该注意什么呢？

我们知道不正确地玩水会带来危险，我们不能在没有大人的陪同下和小朋友去玩水，也不能自己去捡河里的东西，如果小朋友在海边或者游泳池上玩，一定要和大人在一起，保护好自己。

活动前，我准备了相关图片，以直观图片让幼儿了解在水边玩很危险以及如何避免溺水。导入活动时，我先用谈话的方式引导：谁知道怎么保护自己才不会发生溺水事件；然后通过出示不同情况下有可能出现的溺水危险，逐图出示，让孩子先讨论后回答，问孩子图中的小朋友做得对不对，应该注意什么，该怎么做。简易的图画，简易的语言可以让幼儿更加方便理解，加深印象。

通过本次活动的开展，孩子们从没有意识到溺水的危险到认识到防溺水的一些知识，得到了全班幼儿的积极响应，并通过幼儿的模拟演练增强了防溺水意识与急救能力。

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇五

手口一致地点数1。

观察活动室，能正确找出数量是1的物品。

神秘袋、杯子、铅笔、书、小皮球。

“1”的数字卡。

形式：集体

1老师将杯子、铅笔、书、小皮球放入神秘袋内。

2老师请幼儿轮流从袋中取出一件物品，并说出该物品名称。例如一个杯子、一支铅笔、一本书、一个皮球等。

3当幼儿说出该物品时，老师同时举起“1”的数字卡，说明1的数字和数量。

4出示神秘袋内所有物品，请全班幼儿数数每种物品的数量。

5与幼儿一起观察活动室里有什么东西的数量是1。例如垃圾桶、饮水机、白板、厕纸架等。

6请小朋友取任意的一件玩具，放在筐中。

能点数1的数量。

户外活动时，每人捡一片落叶，复习巩固对数量1的理解。

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇六

1. 分辨几种经常接触不同的气味。体验鼻子真有用。

2. 愿意参与活动，尝试分辨几种味道。

3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4. 在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

三个透明的鼻子、花露水、风油精、各种有色的深色瓶子，小碗数个。

接触不同的气味，体验鼻子的用处。

一、问一问，找一找



1. 观察三个透明的瓶子，说一说瓶子里面有什么。
2. 幼儿都来问一问，找出白开水。
3. 说说一说另两瓶是什么。

## 二、闻一闻、尝一尝

1. 打开瓶子闻一闻，猜一猜。按不同的音频气味，放在对应图卡前。
2. 打开瓶盖，共同检验，闻一闻饮品气味，尝一尝。

## 三、闻一闻、抹一抹

1. 闻一闻花露水和风油精的气味，在左右手臂上分别抹上花露水和风油精。

讨论：谁不喜欢这种气味（蚊子）

进餐时让幼儿闻一闻各种不同的气味。

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇七

- 1、熟悉小动物的叫声，能完整地念儿歌。
- 2、懂得和朋友见面时要有礼貌。
- 3、体验和好朋友一起游戏的愉悦。

《你好》音乐、课件图片：小鸡、小猫、小狗、小朋友。

今天天气真好！老师请了好多小动物跟小朋友一起来跟我们小朋友玩。

动物园到了，我们找个地方坐下来吧！动物园里有很多的动物，看，都有谁来了？

### 1、 出示小鸡图片

提问：有几只小鸡呀？（两只）两只小鸡见面时该怎么问好呢？它们是怎么叫的？

小鸡小鸡见了面，叽叽叽，叽叽叽；

### 2、 出示小猫图片

小鸡真有礼貌，我们再看看还有谁来啦？让我们用掌声把它请出来吧！

提问：小猫有几只呢？（三只）小猫又是怎么叫的呢？

小猫小猫见了面，喵喵喵，喵喵喵；

### 3、 出示小狗图片

小狗小狗见了面，汪汪汪，汪汪汪；

4、小动物们真有礼貌，我们小朋友也要学一学它。小朋友见面时该说些什么呢？

朋友朋友见了面，笑哈哈，笑哈哈！

### 5、 完整欣赏儿歌《见面歌》（教师示范朗读）

### 6、 幼儿学念儿歌

### 7、 分角色念

### 8、 思维扩展

今天玩的真开心，让我们开着火车回家吧！

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇八

《快乐的六个宝》这一主题已经进入尾声阶段。在这一过程中，我们用一系列有趣的活动和幼儿一起积极地运用感官去感知周围的世界。幼儿在感官的运用中获得真切具体的感受和体验，主动建构有关感知的经验世界。小班幼儿的嗅觉感官经验较少，他们对气味的概念停留在好闻与不好闻、香与臭的水平上，即便有也是潜意识里积累的，很少有探索各种物品气味的机会。通过这次探索活动“不同的气味”，旨在给幼儿提供一个积累嗅觉经验的机会，让幼儿了解各种物品的气味。

在一日生活中，我发现幼儿会被各种味道所吸引。早晨吃点心时，一闻到饼干和豆浆的味道就知道该洗洗手了准备吃点心了；在涂护手霜后，每次都会用小鼻子去闻一闻香香的味道，还会把小手包起来说要把香香留住给妈妈闻；中午吃饭时，会说：“菜好香啊，我的肚子都快饿扁了！”宝贝们甚至还会留意老师头发上和身上的香味，这些气味都是幼儿所熟悉的，用自己的感官去感受事物又是幼儿所喜欢的。于是，结合主题内容与幼儿学习的兴趣，我设计了这节科常活动《不同的气味》，旨在让幼儿体验鼻子的用处，知道正确闻味的方法，及保护鼻子的方法。

1. 分辨几种经常接触的不同气味，体验鼻子真有用。

2. 知道正确闻味的方法，及保护鼻子的方法。

1. 一次性杯子（分别装有白开水、白醋）

2. 饼干、巧克力威化

3. 粘纸（每个小动物粘纸都代表了一位小朋友）

一、闻一闻、找一找

1. 师：小朋友，今天王老师带来了你们的好朋友——大狗考利。

考利：小朋友们好！今天啊，是我的超市新开张，欢迎大家来光顾。

考利由于感冒了，闻不出味道。

这时，松鼠妈妈来买醋（考利，我要买瓶醋，用来烧菜，你这里有吗？）

考利看着2个透明的玻璃瓶，犯愁了：“我的大鼻子失灵了，小朋友们愿意帮助我找一找醋吗？”

幼儿：“愿意！”

考利：“那等一会呢，我会请小朋们用你们的小鼻子来帮助我找找醋，记住咯，醋是酸溜溜的，而且有点刺鼻，如果你找到了，那么请你把粘纸粘在杯子上。粘好了以后请你小心翼翼地杯子放到小推车里，然后坐回小椅子上。”

## 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇九

1、学会沿针孔轮廓撕蘑菇伞，掌握撕的技能。

2、激发幼儿相互合作，帮助的情感。

3、发展幼儿的操作能力。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、体验想象创造各种图像的快乐。

1、大背景图一幅（图下方有兔妈妈和小兔劳动的场面，图上防画有乌云雨点。）

2、两张半幅图（一张是阴天，一张是晴天，可覆盖大背景图的上方。）

3、带有蘑菇伞针孔轮廓的大纸一张，带有蘑菇伞针孔轮廓的幼儿操作纸若干、浆糊、抹布每组一份。

（一）音乐做律动进教室，激发幼儿学习的兴趣。

（二）出示大背景图（晴天覆盖乌云和雨点）。

1、提问：（1）图上有谁？他们在干什么？

2、天气怎么样？

提问：（1）呀！一会天气要怎么啦？

（2）小兔们淋了雨会怎么样？

（3）那我们可以用什么办法能使小兔们淋不到雨呢？

3、教师小结幼儿的办法，那我们一起来做伞送给小兔们，好不好？

（三）教师讲解示范撕伞的方法。

（1）教师着重示范讲解撕伞。

（2）伞撕好了，那怎样送给小兔呢（启发幼儿说出伞应送到小兔的头上方）？

（四）幼儿操作，教师巡回指导。

（1）教师提出作业的要求（提醒幼儿操作时注意卫生）。

（2）幼儿操作，教师注意个别指导。

（3）教师表扬鼓励相互谦让、帮助的幼儿。

（五）活动评价。

（1）小朋友们看，哪一把伞最好看？为什么？（幼儿评价，教师给予肯定，并提出建议和希望）

（1）在美术区活动中为幼儿提供不同形状的轮廓纸，继续提高幼儿撕和贴的技能。

（2）在日常生活中积极鼓励幼儿相互合作、帮助。

活动前我估计一般孩子能完成的，可实际操作过程中却发现孩子们困难重重，有的甚至手足无措。我仔细分析了原因：首先，这些孩子大多是独生子女，在动手能力方面几乎都没有重视过培养，做任何事都是大人一手操办的，导致这些孩子一遇到要动手操作的活动就显得很茫然，不知道该从哪里入手，只会说“老师，我不会”。他们的撕纸有些其实就是“拉”纸，这对于小班的孩子确实有些困难，需要空间概念和手部力量及手眼协调等能力，所以我想多练习就能提高他们这方面的发展。但是大部分孩子完成的还是比较好的。

小百科：蘑菇称为双孢蘑菇，又叫白蘑菇、洋蘑菇，隶属于伞菌目，伞菌科，蘑菇属，是世界上人工栽培较广泛、产量较高、消费量较大的食用菌品种，很多国家都有栽培，其中我国总产量占世界第二位。

# 幼儿园小班剪窗花教案教学反思与评价篇十

- 1、知道和朋友在一起不会感到孤独，和朋友在一起就会开心。
- 2、尝试主动交流，感受积极主动交往的意义。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：能看图讲述故事。

难点：在故事中感受积极主动交往意义。

物质准备：故事ppt□

经验准备：知道什么是孤独。

## （一）什么是孤独

- 1、幼儿有序欣赏ppt□《我不愿意孤独》，教师完整讲述。
- 2、引导幼儿再次阅读ppt1—4页，理解孤独的含义。
- 3、戴眼镜的男孩说，什么时候会觉得孤独？（没有小朋友拉住自己的手；没有朋友一起玩，一起说话）
- 4、小男孩喜欢孤独吗？你从哪里看出来他不高兴？
- 5、根据幼儿的讨论，教师总结：孤独时没有和朋友在一起，只是自己一个人。孤独就像一只风筝，只有自己空荡荡地飘在天上。

## （二）怎样才能不孤独

2、幼儿观察画面中的细节。戴眼镜的男孩去找朋友玩了吗？他和朋友玩什么？（找朋友一起说话；拿出玩具和朋友一起玩；看到朋友滑滑梯、荡秋千、坐跷跷板，戴眼镜的男孩也过去一起玩）

3、根据幼儿讨论和画面呈现的情景，教师总结：如果你不喜欢孤独，那就主动找朋友握握手，友好地和朋友说说话，找到朋友一起玩就不会孤独。

## （三）我们不孤独

1、如果你看到孤独的朋友，会主动去和他拉手吗？

2、教师扮演“孤独的孩子”，幼儿主动来拉老师的手，说说话，或是拿玩具一起玩。“孤独的孩子”从伤心到高兴，最后大家拥抱在一起说：“和朋友在一起真好！”

3、教师总结：孤独会让人难过，我们要让每一个人小朋友都不孤独，不难过。

4、再次完整阅读《我不愿意孤独》。

5、大家拉着手一起出去玩玩吧。

《我不愿意孤独》，是讲一个戴眼镜的小男孩来到新的班级，面对新的环境，没有小朋友一起玩，没有朋友和自己说话，觉的自己很孤独，孤独就像是天上的风筝，只有自己一个人玩。他不喜欢孤独，于是就决定去找小朋友一起玩，他获得了快乐，赢得了朋友。

老师的情绪很重要，不要急，还是要控制好自己平和的态度，不要急于求成。我想，以后如果孩子在一个课堂中不能达到



老师的要求，不要强压，还是要在事后再设计一个能让幼儿感兴趣的活动的，从中弥补。