

街舞社学期工作总结(大全8篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

街舞社学期工作总结篇一

- 1、学生初步掌握舞蹈的基本套路，知道基本的手位，脚位。
- 2、对学生要求基本功方面熟练掌握压腿、踢腿。软度不好的同学可延长时间。
- 3、对个别素质好的学生在技巧方面可加深一些，同时学一些简单的儿童舞蹈组合。

- 1、初步掌握舞蹈的基本动作，使学生建立正确的动作技术，养成良好的姿态。
- 2、排练成品舞蹈节目，培养训练学生的节奏感协调性和灵敏性。
- 3、发展学生各项身体素质，增强学生的体质。
- 4、培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。

1、教学方法：讲解法、示范法、分解法、完整法、对比法、预防纠正错误法、练习法等。

2、教学手段：影音教学、个别指导、分组教学等。

1、时间安排。每周三、四下午的4：05—5：35。

2、教学准备。每次上课前点名，课后有记载，有成果积累。

3、不断交流和研讨。总结得与失，借鉴成功的经验，不断丰富完善，提升教育与活动的艺术，使特色更鲜明。

1、第一月首先学习舞蹈套路的基本动作，正确地掌握舞蹈的基本要领，知道头、眼、手、脚等部位的配合。

2、第二个月要求学生都能在老师的指导下进行基本功的训练，对个别软度不好的队员可加深练习，挑选汇报演出的节目，基本动作教学。

3、第三个月着重学习表演节目，编排节目队形，和音乐。

4、第四个月节目汇报演出，总结学习一期学习情况，布置假期练习内容。

街舞社学期工作总结篇二

工作的开展分为三个大阶段：第一阶段积极筹备、组建新社团和社团活动策划、开展；第二阶段社团部内部建设，第三阶段对以组建的社团进行严格规划和管理。

社团部是引导全校学生社团开展自我教育、自我管理和自我服务的管理组织、是全校学生社团的忠实代表，旗下有□xx市心理健康协会□xx市环保协会、“风华”篮球协会、“蓝调”吉他协会（筹备中）、文学社（筹备中）、话剧社（筹备中□□only star音乐协会（筹备中）、小记者站（筹备中）。

每个协会都有着各自的发展方向和独有的魅力所在，可以丰富全体同学的课余生活。但就目前所成立的这些协会对于一所正在逐步发展壮大、越来越受关注、越来越完善的大专院校来说是远远不够的。因此，在将来的工作中我们将更加完善各个协会的建设并组建有实际生存意义的新协会。我们期

待着学院领导对社团工作的大力支持。

我们将对社团目前存在的一些不足进行改革、监督加以改正；对各协会负责人聘用将严格按照“益阳医学高等专科学校社团组建章程”进行考核；对就任的负责人进行引导与培养。

2. 环保协会：大力宣传环保，提高环保意识，开展环保活动。

3. 吉他协会：聘请专业老师讲座；与音乐协会等开展有主题的演出；与琴行联系组织会员参观。

4. 文学社：活跃校园文化，提高同学对文学的兴趣爱好，举办一次全校性的征文比赛，评选出优秀文章刊登出版；请专业老师进行文学方面的指导。

5. 话剧社：组织一次剧本有偿征集活动，经常进行排练，力求在晚会上有出众的表演。

6. 音乐协会：请专业老师进行文学方面的指导，经常进行排练，交流经验和技巧，开展大型歌唱比赛。

7. 跆拳道协会：与校外辅导班取得联系，对有热爱爱好的学员进行辅导培训，争取在校晚会上交出一个好节目。

协会：组织会员进行棋、牌艺的切磋；在新生游园活动上开展五子棋、象棋；选拔优秀选手与其他兄弟院校进行比赛。

9. 乒乓球协会、羽毛球协会、网球协会、足球协会、台球协会：完善协会队伍的自身建设；多训练、加强团体合作精神；多与兄弟院校进行交流切磋，提高球队整体水平和学校的名气。

在未来的一年时间里，将着重点放在协会的管理和发展上，希望在专业老师的指导下，真正的起到配合我们学校发展的

目的；其次，组织社团开展有品位、有意义的社团活动，达到丰富同学课余生活的效果。

1. 各协会自身举办的内部活动由协会自行承担，确实不够部分，再经社团部向学校提出申请；各协会所需经费必须以报告形式书面申请，交送部长审核，并对协会活动经费去向必须详细列出，做好存档工作，以备监督检查。

5. 社团每举行一次大型活动须提交策划书和总结一份于社团部，且每个社团每年须有两个以上的大型活动，否则社团责令整改。

a. 由“风华”篮球协会开展3人制篮球赛。（时间：5.21-5.30）

b. 由社团部发起，举行毕业欢送晚会，由各二课堂和各协会出节目。（时间：5.21-5.30）

c. 由学校发起，组织开展益阳高校联合赈灾义演活动。（时间待定）

以上的计划尚不尽完善，有待对各个社团的进一步了解后作出补充。总体目标已经较为明确，社团部所展开的工作也将朝着既定的目标迈进，争取创造社团工作的新佳绩！

街舞社学期工作总结篇三

(1) 干事的培养

一直都这么认为，协会其实可以看作是另一种比较新颖的交友平台，因此我们协会一直都把每一位新招的干事看作自己的朋友，在这里，没有会长的盛气凌人，也不会有部长的高高在上。我们所谓的干事培养其实就是把我们在做干事期间的所悟所感给新干事们分享分享而已，还有就是把我们博览

的以书会天下友的口号唱到每个角落，和干事们一块玩一块学，一块儿感悟一块儿交流。

(2) 部门规章制度

2，例会缺席次数超过3次，直接失去优秀干事考核资格，以后在新旧换届时直接影响会长部长的竞选。

3，我们部门设有两会长，四个部门---策划部，宣传部，外联部，活动部，共七个部长。这些部长各司其职，招新后，按干事们的意愿将他们分组到各个部门，干事们就由部长们带领管理，干事有什么不懂可以问部长。如果还有什么解决不了的大家就开会商议，集思广益，知道想到合适的解决的办法。

二，协会的大型活

2，元旦游园晚会。这是每年每度都有的一个活动，在元旦期间举行的较大型的活动。旨在丰富大学生的课外生活，也可以展现新颖的校园文化。

这个活动名叫“谁是大导演”，是计划与话剧社合作的一个活动。我们博阅给他们提供剧本，他们安排演出。

这个活动想出的初衷是想，喜欢读书的人可能也有喜欢写东西的爱好或习惯，当然，这也包括一些剧本。这样的话这个活动就是一个很好的展现自己，发掘个人潜能的平台。这个活动目前安排在201x年六七月份。

三，宣传方式的转型

关键做到以下几点：快、新、好。

以前不是很了解关于新闻报道这一宣传方式，觉得那只是在

电视上才经常为人们采纳的宣传方式，错误的估计了它的广普性。现在才知道，它是一个不错的宣传渠道。我们社团协会在搞一些大大小小的活动时，要想扩大自己社团的知名度，就得让更多的人了解你们社团的这些活动。因此，在以后办较大活动时，要快速及时的与新闻部的相关负责人联系，让他们在第一时间就赶到我们活动现场，并如实地讲述他们新闻部那边需要的信息，耐心等候他们记录相关信息。

还有，以前我们经常用的宣传板也得派上用场，宣传板要及时摆出去，下雨天要注意不能把宣传板弄湿弄脏了，这些细节都要熟悉在心，不容含糊。

活动期间我们要留有一些有代表性的活动现场照片，活动过后可以再把照片展现出来，再度宣传一下，以此达到更好的宣传效果。

四，关于外联工作的定位及其活动经费规划

外联部的主要任务是调节社团与社团，社团与社联，社团与校外的一系列活动的正常运行。

1) 在社团策划活动时，如果自己的社团规模比较小，办一个活动的资源不够，就可以考虑与其他与自己社团性质类似的社团合作，一起办活动。此时就需要外联部与这些协会交流以达到意见上的一致。

2) 我们在举办活动时，毫无疑问需要经费，这时我们外联部的就需要与社联那边交涉，商讨有关经费的问题，从而达到意见上的一致。

3) 我们博阅是一个与书分不开的协会，这就要求我们与图书馆那边有很好的交流，像我们的图书漂流活动就是与图书馆那边合作的。这些方面的交涉也是外联部的工作范畴。

4)当然，我们社团的活动是一天比一天办的好，当好到一定程度时，我们就可以与校外其他名校相类似的社团合作，这样可以扩大我们社团的知名度，引来更大的一批爱好者，这样就可以慢慢一步一步实现我们最初的梦想。

总的说来，外联部，就像国际上的外交部，需要与各色人物交流，以达到意见，利益上的一致。他的任务任重而道远！

五，新学期的招新计划

一年一度的社团招新又要拉开了序幕，其实我们都明白，要想把协会社团办好，招新这一环节特别重要，我们不能忽视。这就要求我们要有比较新颖的招新点子，以吸引别人的眼球，让更多的人心甘情愿地加入我们社团或协会。

招新计划

招新时间：具体时间还得看天气情况。大体的是在新生军训期间。

招新地点□xx大学阳光小区三栋宿舍楼与足球场之间那条马路两边设点招新。

招新方式：帐篷设点发传单作介绍

招新人员：博阅协会全体会长部长

招新对象□xx大学阳光小区全体201x届新生

招生意义：交流互补，于温雅随意中博取新知，休闲娱乐中提升思想。重整学风为己任，吸纳志同道合者，以我协会读书治学之风濡染纺大校园。

招生亮点：为吸人眼球，提高招新效率，我们计划在招新时

身着古装手捧书卷招新。

街舞社学期工作总结篇四

(1) 干事的培养

一直都这么认为，协会其实可以看作是另一种比较新颖的交友平台，因此我们协会一直把每一位新招的干事看作自己的朋友，在这里，没有会长的盛气凌人，也不会有部长的高高在上。我们所谓的干事培养其实就是把我们在做干事期间的所悟所感给新干事们分享分享而已，还有就是把我们博览的以书会天下友的口号唱到每个角落，和干事们一块玩一块学，一块儿感悟一块儿交流。

(2) 部门规章制度

2，例会缺席次数超过3次，直接失去优秀干事考核资格，以后在新旧换届时直接影响会长部长的竞选。

3，我们部门设有*长，四个部门——策划部，宣传部，外联部，活动部，共七个部长。这些部长各司其职，招新后，按干事们的意愿将他们分组到各个部门，干事们就由部长们带领管理，干事有什么不懂可以问部长。如果还有什么解决不了的大家就开会商议，集思广益，知道想到合适的解决的办法。

二，协会的大型活

2，元旦游园晚会。这是每年每度都有的一个活动，在元旦期间举行的较大型的活动。旨在丰富大学生的课外生活，也可以展现新颖的校园文化。

这个活动名叫“谁是大导演”，是计划与话剧社合作的一个活动。我们博览给他们提供剧本，他们安排演出。

这个活动想出的初衷是想，喜欢读书的人可能也有喜欢写东西的爱好或习惯，当然，这也包括一些剧本。这样的话这个活动就是一个很好的展现自己，发掘个人潜能的平台。这个活动目前安排在20xx年六七月份。

三，宣传方式的转型

关键做到以下几点：快、新、好。

以前不是很了解关于新闻报道这一宣传方式，觉得那只是在电视上才经常为人们采纳的宣传方式，错误的估计了它的广普性。现在才知道，它是一个不错的宣传渠道。我们社团协会在搞一些大大小小的活动时，要想扩大自己社团的知名度，就得让更多的人了解你们社团的这些活动。因此，在以后办较大活动时快速及时的与新闻部的相关负责人联系，让他们在第一时间就赶到我们活动现场，并如实地讲述他们新闻部那边需要的信息，耐心等待他们记录相关信息。

还有，以前我们经常用的宣传板也得派上用场，宣传板要及时摆出去，下雨天要注意不能把宣传板弄湿弄脏了，这些细节都要熟悉在心，不容含糊。

活动期间我们要留有一些有代表性的活动现场照片，活动过后可以再把照片展现出来，再度宣传一下，以此达到更好的宣传效果。

四，关于外联工作的定位及其活动经费规划

外联部的主要任务是调节社团与社团，社团与社联，社团与校外的一系列活动的正常运行。

1) 在社团策划活动时，如果自己的社团规模比较小，办一个活动的资源不够，就可以考虑与其他与自己社团性质类似的社团合作，一起办活动。此时就需要外联部与这些协会交流

以达到意见上的一致。

2)我们在举办活动时，毫无疑问需要经费，这时我们外联部的就需要与社联那边交涉，商讨有关经费的问题，从而达到意见上的一致。

3)我们博阅是一个与书分不开的协会，这就要求我们与图书馆那边有很好的交流，像我们的图书漂流活动就是与图书馆那边合作的。这些方面的交涉也是外联部的工作范畴。

4)当然，我们社团的活动是一天比一天办的好，当好到一定程度时，我们就可以与校外其他名校相类似的社团合作，这样可以扩大我们社团的知名度，引来更大的一批爱好者，这样就可以慢慢一步一步实现我们最初的梦想。

总的说来，外联部，就像国际上的外交部，需要与各色人物交流，以达到意见，利益上的一致。他的任务任重而道远！

五，新学期的招新计划

一年一度的社团招新又要拉开了序幕，其实我们都明白，要想把协会社团办好，招新这一环节特别重要，我们不能忽视。这就要求我们要有比较新颖的招新点子，以吸引别人的眼球，让更多的人心甘情愿地加入我们社团或协会。

招新计划

招新时间：具体时间还得看天气情况。大体的是在新生军训期间。

招新地点□xx大学阳光小区三栋宿舍楼与足球场之间那条马路两边设点招新。

招新方式:帐篷设点发传单作介绍

招新人员：博阅协会全体会长部长

招新对象□xx大学阳光小区全体20xx届新生

招生意义：交流互补，于温雅随意中博取新知，休闲娱乐中提升思想。重整学风为己任，吸纳志同道合者，以我协会读书治学之风濡染纺大校园。

招生亮点：为吸人眼球，提高招新效率，我们计划在招新时身着古装手捧书卷招新。

街舞社学期工作总结篇五

xx工业大学xx学院社团联合会，在学院领导的关怀下，在院学生工作部和院团委老师的具体指导下，在所有社团的积极配合下，走过了充实的xxxx这一年，顺利地完成社团的各项工作，发挥社联的应有职责，宏扬我院的校园文化，丰富同学们的课余生活。现在新一届的社联及社团干部即将上任，他们将开拓出属于他们的社团新篇章，开辟社团联合会的航程。

改革社联机构，明确职责要害。

- 1、负责收集、检查各社团注册表，再统一呈送社团联合会主席团。
- 2、负责受理新社团注册表，检查表格填写程序是否正确。如所有程序都正确，监察部将把注册表呈送到社联主席团进行初审。
- 3、每月月底的最后三天，监察部将向各大社团公布本月财务细则表、月度考核表，确保会员会费不浪费，不缩水。
- 4、学期末统计、检查、保管由社团支出所购买的设备。

5、登记社联每次会议（包括月会、重大会议）的出勤情况，并作好记录。

6、社联、社团活动时的卫生等情况、星级社团评比等工作的监督。

1、为院团委所要求的学院部分大型活动及社团联合会的各项活动做好宣传工作，包括出宣传板，做横幅等等。

2、出宣传板之前，力求保持宣传栏整齐规范，并照相留下电子版，每月进行社团海报考评，督促其宣传板质量，规范海报粘贴。

3、社联在举办活动的同时，提高学院师生对社联以及各社团的认知度，知名度。

4、紧密联系各社团，协助各社团宣传工作，加强各社团宣传部的联系，彼此交流，以达到社联与社团联合，通力合作的效果。

5、负责荣誉证书，各项奖状的制作，并找老师和盖章。

5、负责安排办公室值班表，监督各部值班情况；

3、根据社团联合会主席团安排，对相关社团活动进行指导和帮助；

4、对于活动策划书要保证内容充实，主题突出，操作明确，富有创意；

5、在社团联合会中，不断发掘文艺人才，有效组织文艺团队，为演出做好人才储备。

1、负责社团联合会及社团科技理论知识的学习、技术交流和培训工作；

街舞社学期工作总结篇六

音乐社团活动是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。为了给爱好音乐的同学一个良好的学习环境，将艺术活动搞得有声有色。

秉持以尊重个性，张扬个性，提倡个性，发展个性为中心，围绕“让艺术走进校园，走进班级，走进每一个学生”的主题活动，利用课余时间打造丰富的校园音乐文化环境，实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台，创建和谐的校园氛围为指导思想创设小金牛音乐社团。

快乐乐音，有你有我。

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着音乐爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的音乐交流学习是必要的，首先第一次集体活动为教师教学基本功，第二次集体活动则由社团部部长翁思聪、副部长郑雨婷等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室将为社员开放，为学习练习所需。

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间，组织会议，相关学习和开展活动，这些全凭着个人的兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

分大课时（两课时）与小课时（一课时）两个时间段安排，大课时为集中安排时间，安排在周二下午，小课时安排在每周二、四中午。

街舞社学期工作总结篇七

认真学习实践科学发展观，牢固树立科学发展、和谐发展和安全发展的观念。坚持以人为本、“安全第一，预防为主”的方针，围绕“*安和谐校园”创建目标，全面落实《中小学幼儿园安全管理办法》，深入贯彻落实安全工作责任制，强化安全常规管理，建立安全长效管理机制，为广大师生创设良好的校园安全环境，努力保障我校教育事业健康持续发展。

二、工作目标

建立健全安全工作队伍，完善工作制度，提高管理水*；明确工作任务，落实安全责任制；加强安全教育，提高师生安全意识；加强安全基础设施建设，提高保障水*；开展安全检查，消除安全隐患，确保校园稳定、确保师生安宁。

三、主要工作

（一）加强组织建设

1、召开学校安全工作会议。总结xx年学校安全工作，部署xx年安全工作任务。

3、落实安全责任制。按照“谁主管、谁负责，谁主办、谁负责，谁审批、谁负责、分级管理”和“属地管理”的原则，中心学校、各中小学、班级层层签订安全工作责任书，落实安全责任制。

4、及时召开学校安全工作专题会议，落实上级会议、文件精神，部署工作任务。

(二)加强安全工作制度建设

- 1、制定《学校安全工作制度》，对学校安全工作提出全面要求。制定并明确《学校各类人员的安全管理职责》，按照“一岗双责”，明确安全工作职责。
- 2、建立健全安全管理制度。各学校根据工作实际，进一步建立和完善门卫制度，值班巡逻和领导带班制度，校内安全定期检查制度，学生安全信息通报制度，住宿生安全管理制度，校内外大型活动审批制度，低年级学生、幼儿上下学接送交接制度，接送学生车辆管理制度，托幼机构与小学入托、入学查验预防接种证制度，日常安全工作记录制度，安全信息报告制度，安全工作考核奖惩制度、事故责任追究制等，以制度促管理，以制度促规范，建立起学校安全管理的长效机制。
- 3、加强档案资料管理。对安全工作文件、计划总结、安全检查、隐患整改、月报通报及其他日常安全工作等及时归类建档，作为安全目标考核、责任追究等工作的依据。
- 4、完善安全报告制度。学校发生学生伤亡事故或群发性事件后，要在组织抢救和做好化解工作的同时，立即向中心学校报告，不得迟报、漏报、瞒报、不报。
- 5、建立安全通报制度。对不重视安全工作，玩忽职守，影响学生健康甚至酿成安全责任事故的，将严肃查处，并对查处情况及时通报。

(三)加强安全教育和培训

- 1、开足并上好安全教育课。认真落实《中小学公共安全教育指导纲要》，明确任课教师，开足上好安全教育课。
- 2、抓好安全知识教育活动。开学初、放假前、集体活动前等，

要针对性地对师生进行安全教育。提高学生自我约束和自我保护能力。

3、加强对教职工的培训。学校要制订教职工安全教育培训计划，使教职工熟悉安全规章制度，掌握安全防护知识，学会指导学生预防事故、自救、逃生、紧急避险的方法和手段。组织全体教职工深入学习《中小学幼儿园安全管理办法》。

4、加强安全文化建设。充分发挥媒体作用，宣传党和*工作方针政策、法律法规和加强安全工作的重大举措，宣传本学校安全工作的先进典型和经验，努力营造“关注安全、关爱生命”的良好氛围。

(四)加强学校安全管理

1、各学校按照“一岗双责”的要求，对范围内的安全工作负责。学校实行“齐抓共管、划块负责”的管理模式，将学校安全工作和责任分解细化，建立起覆盖所有工作环节的安全责任体系。及时搞好活动总结。

2、加强学校安全常规管理。学期初组织对校园、班级落实安全工作情况进行全面检查。

街舞社学期工作总结篇八

1、前期在新生刚来的时候刷几次操场，入大家知道学校有街舞社，提高社团影响力。

2、去新生中勘察有无有意想加入的，或者有功底的，可提前低调邀请。

3、招新我们将采取摆摊的形式，在固定的地方登记名字，联系方式，所报舞种，系院等等。

4、要有很成功的齐舞。

新生大会是街舞社，一代一代传承下来的重要会议。会议内容包括：

1、社团管理制度的讲解。

2、负责人讲话。

3、社团成果展示。

4、社员问题解答。

5、各部门的职务任命情况。

因为人数较多采取上大课的形式。每个舞种由2至4名的老队员来带课。轮流巡查。为接受能力较弱的同学进行一对一教学。

街舞队负责排练节目，在各个系院，迎新晚会等地方进行表演。

精品活动对街舞社来说是一个大型的社团活动。

我们将会投入大量的人力。物力。财力来举办这个校级活动。

由全体社员参与和举办的活动。也是展示一学期以来社员在社团期间学习的成果。将分成若干小队，从社员当中选出小部分优秀的社员当任小队长。小队长负责该小队的成品舞。优秀的成品舞我们将给予给该小队的人员奖励，奖励形式待定。

联谊舞会是面向全校的舞会。以某某系院为主。合力举办的友谊舞会。是面向全校的舞会。传播hip—hop文化在同学当

中的影响力。使大家都有机会感受hip—hop文化给我们带来的快乐。

这个小型舞会每月月底举行。其目的主要是考察社员在社团期间所学的成果展示。促进社员之间的交流。凝聚社团凝聚力。